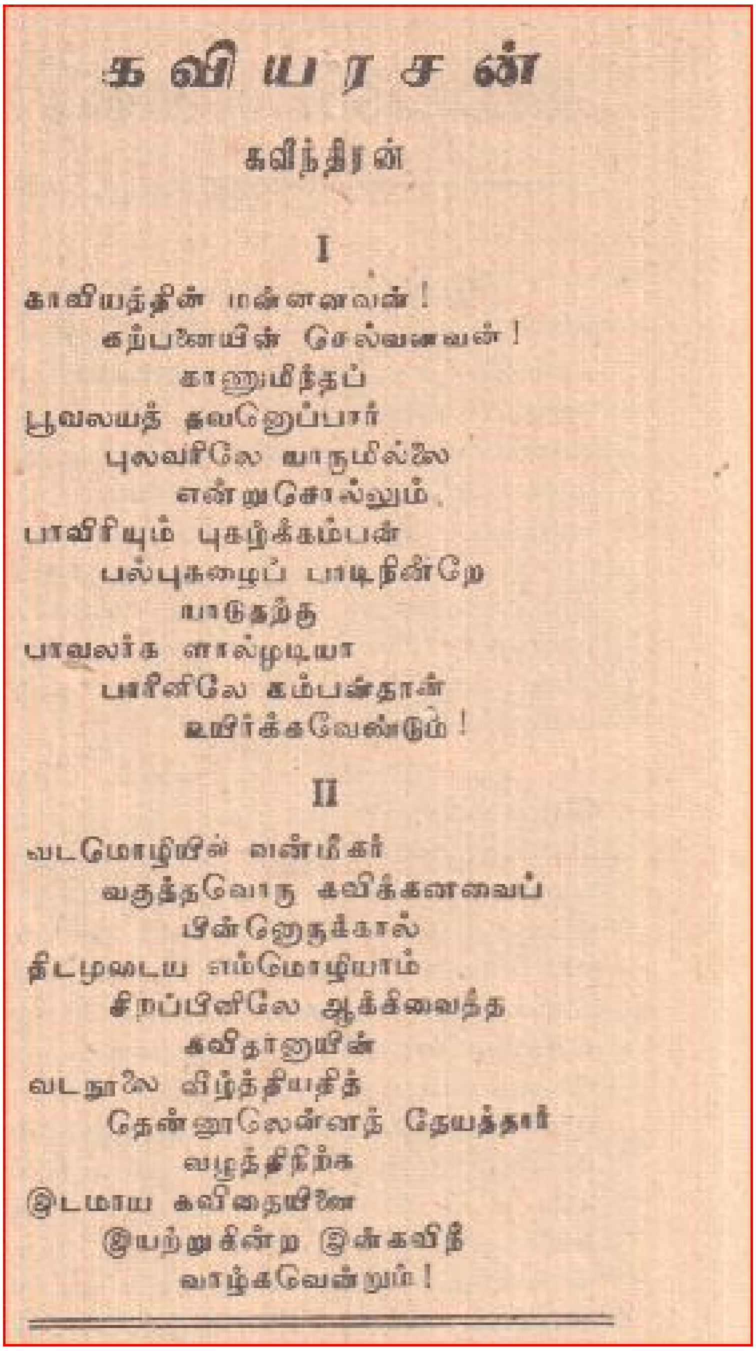
Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Friday, 25 May 2018 03:45 - Last Updated Friday, 25 May 2018 10:01



கவியரசன்

கவீந்திரன்

I

காவியத்தின் மன்னனவன்!
கற்பனையின் செல்வனவன்!
காணுமிந்தப்
பூவலயத் தவனைப்பார்
புலவரிலே யாருமில்லை
என்றுசொல்லும்
பாவிரியும் புகழ்க்கம்பன்
பல்புகழைப் பாடிநின்றே
யாடுதற்கு
பாவலர்க ளால்முடியா
பாரினிலே கம்பன்தான்
உயிர்க்கவேண்டும்!

II

வடமொழியில் வான்மீகர்
வகுத்தவொரு கவிக்கனவைப்
பின்னொருக்கால்
திடமுடைய எம்மொழியாம்
சிறப்பினிலே ஆக்கிவைத்த
கவிதானுயின்
வடநூலை விழ்த்தியதித்
தென்னூலென்னத் தேயத்தார்
வழுத்திநிற்க
இடமாய கவிதையினை
இயற்றுகின்ற இன்கவிநீ
வாழ்கவென்றும்!

ஈழகேசரி 16.4.1944 ஞாயிற்றுக்கிழமைப் பிரதியை அண்மையில் நூலகம் இணையத்தளத்தில் வாசித்தபொழுது அவதானித்த, என் கவனத்தைக் கவர்ந்த விடயங்கள் வருமாறு:

1. முதற்பக்கத்தில் 'புதிய கல்வித் திட்டம்' பற்றிய 'விந்தியா விசாரணைச் சபையின் கல்வித் திட்டம் பற்றிய பரிந்துரை சம்பந்தமாகப் பிரபல வழக்கறிஞர் பாலசுந்தரத்தின் அபிப்பிராயம் முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டுப் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது. சாவகச்சேரி வருடாந்தப் பரிசளிப்பு நிகழ்வில் (7.4.44) அவர் ஆற்றிய உரையில் அவர்

அந்நிய பாஷையில் ஊட்டப்படும் கல்வியினசை் சாடியிருக்கின்றார். அந்நிய பாஷையில் கல்வி கற்பதால் துரிதமாக அறிவு பறெவே முடியாது என்று அவர் கூறுகின்றார்.

'விந்தியா' விசாரணசைப்சபை தாய்மொழி மூலம் கல்வியூட்ட வணே்டுமனெ்று வற்புறுத்தியிருப்பதுடன், பல்கலகைகழகம் வர இலவசக் கல்வி கொடுபடவணே்டுமனெ்றும் வற்புறுத்தியுள்ளது என்பதயைும் இச்சயெ்திமூலம் அறிகின்றோம்.

மலேும் அவ்விழாவுக்குத் தலமைை வகித்துப் பரிசுகளளை வழங்கியவரான உள்நாட்டு மந்திரி தமிழரான் அ.மகாதவோ என்பதயைும் அறிகின்றோம். மறேப்படி சயெ்திக்கு ஈடாக இரண்டாம் உலக யுத்தம் பற்றிய சயெ்தி 'யுத்தம் நடக்கின்றது: இம்பாலில் கடும்போர்' என்னும் தலபைப்பில் வளிெயாகியுள்ளது.

அத்துடன் மறேப்படி பிரதி கம்பர் 'நினவைு இத'ழாகவும் வளிெயாகியுள்ளது என்பதயைும் காண முடிகின்றது. 'சூர்ப்பணகயைின் காதல்' என்னும் தலபைப்பில் தனெ்மயிலலை இ.நமசிவாயத்தின் கட்டுரை, இலங்கயைர்கோனின் 'கம்பராமாயணமும் நானும்' என்னும் கட்டுரை, க.சி.யின் 'அளவான சிரிப்பு', சோதி'யின் 'வால்மீகியும் கம்பனும்', ச.அம்பிகபைாகனின் 'இரு காதற் காட்சிகள்', சோம.சரவணபவனின் 'கம்பச் சக்கரவர்த்தி', வ.கந்தயைாவின் 'கம்பன் கடவுட்கொள்கை', மா.பீதாம்பரத்தின் 'கம்பர் வந்தால்..', இராஜ அரியரத்தினத்தின் 'சான்றோர் கவி', இணுவை வை.அநவரத விநாயகமூர்த்தியின் 'கம்பன் கவிச்சுவை', ஆசாமி என்பவரின் 'தண்டனை', பண்டிதர் அ.சோமசுந்தர ஐயரின் 'கம்பர் கண்ட கசிவு' ஆகிய கட்டுரகைள் வளிெயாகியுள்ளன.

மறேப்படி கம்பன் நினவைு இதழ் பற்றி ஈழகசேரி நிறுவனத்தினர் 'நிவதேனம்' என்னுமொரு குறிப்பினசை் கட்டமிட்டுப் பிரசுரித்துள்ளார்கள். அக்குறிப்பில் 'ஜாதி, மத, பதேங்களளை யகற்றிச் சமரசத்தயைும், நீதியயைும், கருணயையைும் உலகில் நிலநைாட்டினார் கம்பர். தமிழ் மக்களின் உள்ளங்களில் ஊறியிருக்கும் கம்பர் இந்த நினவைு இதழிலும் உறகைின்றார். 'ஈழகசேரி' கம்பன் நினவைு இதழதைத் தமிழ்த் தயெ்வத்தின் திருப்பாதங்களிற் சாத்துகின்றோம். துன்பமும், துயரும் குடியிருக்கின்றன இன்றயைை உலகில். கம்பர் அகில உலகிற்கும் ஈந்திருக்கும் இன்னிசயைும், நன்னயமும் துன்பத்ததைத் துடத்ைதுச் சுகத்தை ஊட்டுவனவாகுக' என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இலங்கயைர்கோனின் பிரபல சிறுகதயைான 'வளெ்ளிப் பாதசரம்' சிறுகதயைும் இக் கம்பன் நினவைு இதழிலயேே முதன் முதலாகப் பிரசுரமாகியுள்ளதும் இன்னுமொரு குறிப்பிடத்தக்க விடயம்."

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Friday, 25 May 2018 03:45 - Last Updated Friday, 25 May 2018 10:01

2.

இவற்றுடன் கவிதைகளிரண்டும் வெளியாகியுள்ளன. அவை: க.இ.சரவணமுத்துவின் 'நியாயவாதம்', கவீந்திரன் (அ.ந.கந்தசாமி) எழுதிய கம்பர் பற்றிய 'கவியரசன்' ஆகியவற்றுடன் இ.ச.வின் 'கவிஞு ஆகிய கவிதைகளும் வெளியாகியுள்ளன.

அ.ந.கந்தசாமியின் (கவீந்திரன் புனைபெயரில் எழுதியது) கம்பர் பற்றிய 'கவியரசன்' கவிதை வருமாறு:

கவியரசன் - கவீந்திரன்

1.

காவியத்தின் மன்னனவன்!
கற்பனையின் செல்வனவன்!
காணுமிந்தப்
பூவலயத் தவனொப்பார்
புலவரிலே யாருமில்லை
என்று சொல்லும்
பாவிரியும் புகழ்க் கம்பன்
பல்புகழைப் பாடிநின்றே
யாடுதற்கு
பாவலர்க ளால்முடியா
பாரினிலே கம்பன் தான்
உயிர்க்கவேண்டும்!

2.

வடமொழியின் வன்மீகர்
வகுத்தவொரு கவிக்கனவபை
பின்னொருக்கால்
திடமுடையை எம்மொழியாம்
சிறப்பினிலே ஆக்கிவதைத்த
கவிதானாயின்
வடநூலை வீழ்த்தியதித்
தன்னூலென்னத் தயேத்தார்
வழுத்திநிற்க
இடமாய கவிதையினை
இயற்றுகின்ற இன்கவிநீ
வாழ்கவென்றும்!

நன்றி: 'நூலகம்' இணையத்தளம் - http://noolaham.net/project/478/47729/47729.pdf