Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Sunday, 22 July 2018 22:40 - Last Updated Sunday, 22 July 2018 23:00

வித்துவான் மு. கந்தையா

மாணவருலகினில் மங்கலநாதம் பு... துவரும் எங்கள் வெற்றிமணி யாண்டுமல... இன்று, விகசிதமான முகப்பொலிவுடனே வெ... வருகின்றது. ... அர்ப்பணிக்கின்றோம்.

மாணவர்குரலோசை வெற்றிமணியோசை; மாணவர் மனவிளக்க... வெற்றிமணியின் விளக்கம்; மாணவர்பெறும் மகத்தானவெற்றி வெற்... மணியின்வெற்றி. உள்ளேபார்க்கலாம் செல்வன் சின்னராசா இதற்கு... சிறந்தவோர் உதாரணமாகின்றார்.

உலகத்திலே பத்திரிகைகள்பல; தமிழ்ப்பத்திரிகைகள் சில; மாணவ... பத்திரிகைகள் சிலவிலுஞ்சில. ... அது வெற்றிமணியேதான். ... களின் வியப்புக்காகவே கூறுகின்றோம்.

வெற்றிமணியின் ஏற்றமும் தோற்றமும் அதன் சந்தாதாரர்களி... மகிமையிலுந்தகைமையிலுமே முற்றிலுந்தங்கியுள்ளது. ...

இந்தியச்செல்வன் "தமிழ்த்தம்பி" யின் சட்டுரைகளைப் ... கிடையாது. ஈழத்திலும் பல தமிழ்த்தம்பிகள் தோன்றவேண்டும் என்பதே எ... அவாவாகும்.

வெற்றிமணிப்பிரதிகளின் விலையைக்குறைப்பதற்குப் பலதடவை ...

'வறெ்றிமணி' சஞ்சிகயைின் 22.2.1955 இதழ் எம்.எம்.பாரிஸ் ((M.M.Faries) எனபவரை ஆசிரியராகக் கொண்டு நாவலப்பிட்டி மிட்லண்ட் அச்சகத்தில் அச்சடிக்கப்பட்டு அவராலயேே வளெியிடப்பட்டுள்ளது. இதில் மலர் 1, இதழ் 1 என்றிருப்பதால் இதுவே அவர் ஆசிரியராகவிருந்து, வளெியிட்ட முதலாவது இதழனெ்பது தரெிகின்றது. (ஆதாரம் - நூலகம் தளத்திலுள்ள வறெ்றிமணி சஞ்சிகைகள்) 20-10-1955 இதழ் எம்.எம்.பாரிஸ் ஆசிரியராகவிருக்கின்றார். அச்சடிக்கப்பட்டது ஆனந்த, யாழ்ப்பாணத்தில்.

20.12.1955 இதழ் நாவலப்பிட்டி மிட்லண்ட அச்சகத்திலயேே அச்சிடப்பட்டு வளெியாகியுள்ளது. ஆனால் ஆசிரியரின் பயெர் ஏ.கே.சாமி என்றுள்ளது. 22-2-1955 தொடக்கம் 21_11_1955 வரை வளெியான இதழ்களுக்கு ஆசிரியராகவிருந்தவர் எம்.எம்.பாரிஸ். 20-10-1955 இதழ் தவிர அவ்வருடத்தில் வளெியான ஏனயைை இதழ்கள் அச்சடிக்கப்பட்டதும் மிட்லண்ட் அச்சகத்திலயேே.
வறெ்றிமணி சஞ்சிகயைின் முதலாம் ஆண்டு மலராக 14.1.1956 இதழ் வளெியாகியுள்ளது. ஆசிரியர் ஏ.கே.சாமி. இவ்விதழில் அட்டைப்படம் அழகாக வந்துள்ளதுடன், சஞ்சிகயைின் வடிவமைப்பும் மாறியுள்ளதயைும் காண முடிகின்றது. அட்டயைில் புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசனின் பொங்கல் கவிதயைும் வளெியாகியுள்ளது. முதலாவது ஆண்டு மலர் பொங்கல் மலராக வளெியாகியுள்ளது. 1.12.1956 இதழில் ஆசிரியர் ஏ.கே.சாமி '1957 தை மாதம் தொடக்கம் கௌரவ ஆசிரியராக வித்துவான் மு.கந்தயைா அவர்கள் கடமயைாற்றுவார் என்று அறிவித்திருக்கின்றார்.

வறெ்றிமணி சஞ்சிகயைின் 1.9.1956 இதழில் இலங்கை அரசியலில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த சயெ்தியொன்று முன் பக்கத்தில் வளெியாகியுள்ளது. "தமிழ் பசேும் இனத்தின் உரிமபைப் பரோட்டத்தை நிர்ணயிக்கும் தமிழரசுக் கட்சியின் சரித்திரப் பிரசித்தி பறெ்ற

மாநாடு திருகோணமலையில் 18,19-8-1956 இல் நடைபெற்றது. தமிழ்பேசும் இனத்தின் உரிமைப்போராட்டத்திற்குச் செல்லும் "திருமலை யாத்திரை" என்னும் அறிவிப்புடன் நெடுங்கவிதையொன்றின் முதற்பகுதி , நவாலியூர் பண்டிதர் சோ.இளமுருகனார் எழுதியது, வெளியாகியுள்ளது. கவிதை "திருமலைக்குச் செல்லுவோம். சிறுமை அடிமை வெல்லுவோம்" என்று ஆரம்பமாகியுள்ளது.

இவ்விதழில் "எங்கள் ஊர் வவுனியா" என்னுமொரு கட்டுரையினை மாணவர் மன்ற உறுப்பினரான செல்வி.செ.சிவநேசமணி என்னும் மாணவி எழுதியிருக்கின்றார். சுருக்கமான , சுவையான கட்டுரை . அதில் அவர் வன்னிக்கு 'அடங்காப்பற்று' என்னும் காரணம் வந்த காரணத்தைக் குறிப்பிட்டிருப்பார். இதுவரை நான் கேட்காத விளக்கம். தர்க்கபூர்வமானது. அதனை இங்கு தருகின்றேன்: "வன்னிநகர் "அடங்காப்பற்று" எனும் மங்காப்பெயர் கொண்டது. இப்பெயர் பெறுவதற்குக் காரணம் அவர்கள் பேராசையின்று. முற்காலத்தில் பல்வகைச் செல்வங்களும் நிறைந்து விளங்கிய வன்னியிலே உள்ள மக்கள் ஈதலையே தலை சிறந்த அறமாகக் கொண்டிருந்தனர். இரப்போர்க்கு இல்லையென்னாது ஈந்தனர். ஈகையின் மேல் அவர்கள் கொண்டிருந்த அடங்காப்பற்றினாலேயே அவர்களது நாடாகிய வன்னிக்கு 'அடங்காப்பற்று' எனப்பெயர் உண்டாகியதென்று பலர் கூறுவர்".

இவ்விதழில் இன்னுமொரு சிறப்புமுண்டு. எழுபதுகளில் வெற்றிமணியை வெளியிட்டு வந்த திரு மு.க.சுப்பிரமணியம் அவர்களின் புகைப்படம் ஏனையவர்களுடன் வெளியாகியுள்ளது. அத்துடன் அவரைப்பற்றிய குறிப்பொன்றும் ஆசிரியரால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. அதில் "ஒழுக்கத்தோடு சம்பந்தப்பட்ட பல விஷயங்களையும் கதைகள் மூலம் ஆங்கிலக் கதைகளைத் தழுவிய ஆசிரியர் திரு.மு.க.சுப்பிரமணியன் அவர்கள் தொடர்ந்து எழுத முன் வந்துள்ளார். இதற்காக யாம் அவரைப் பாராட்டுகின்றோம். மாணவர்கள் இப்பகுதியை வாசிக்க வேண்டும்." என்றுள்ளது. இதன் மூலம் வெற்றிமணிக்கு ஆசிரியர் மு.க.சுப்பிரமணியத்தின் அறிமுகம் முதன் முதலாக ஏற்பட்ட விடயத்தை அறிய முடிகின்றது. அக்குறிப்பினைத் தொடர்ந்து மு.க.சுப்பிரமணியம் அவர்களின் 'தேவதை கட்டிய கோயில்' என்னும் கதையும் பிரசுரமாகியுள்ளது.

தை, மாசி (1957) வெற்றிமணி சிறப்பான வடிவமைப்புடன் , வித்துவான் மு.கந்தையாவை கௌரவ ஆசிரியராகக் கொண்டு வெளியாகியுள்ளது. ஆனால் பங்குனி இதழ் மீண்டும் சீ றுத்துப் பழைய நிலைக்குச் சென்று விட்டது. "பல காரணங்களினால் உரிய பக்கங்களுடன் வெற்றிமணியை வெளியிட முடியாமைக்கு வருந்துகின்றோம். நேயர்களிடம் மன்னிப்பும் கேட்கின்றோம். 43.4.1957 தொடக்கம் வெற்றிமணி 20 பக்கங்களுடன் வெளிவரும்.' என்னும் முற்பக்க அறிவிப்புடன் வெளியாகியுள்ளது. அச்சுப்பதிவு சரவண அச்சகம், நாவலப்பிட்டி என்றும், பதிப்பாசிரியர் கே.வி.மகேந்திரன் என்றுமுள்ளது.

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Sunday, 22 July 2018 22:40 - Last Updated Sunday, 22 July 2018 23:00

கௌரவ ஆசிரியர்: மு. க. சுப்பிரமணியம்