

Written by - ஹசைன்.ஜி.ரஹ்மான்

Saturday, 18 October 2014 03:34 - Last Updated Saturday, 18 October 2014 03:51



பாகிஸ்தான் சிறுமி மலாலா யிசுப்சாய் இந்திய சமீக ஆர்வலர் கலைவழி சத்யார்த்தி, இரூவரூம் 2014-ம் ஆண்டுகான அமெதிக் கான நோபல் பரிசை பகிர்கின்றனர். குழந்தைகள் நல உரிமைகளுக்காக பல்வகையான அமெதிவழிப் போராட்டங்களை நடத்தியது, குழந்தைகளின் கல்விக் கான உரிமைகளுக்காக போராடியது உள்ளிட்ட இவர்களது தன்னலமற்ற பங்களிப்புக்காக அமெதிக் கான நோபல் பரிசு வழங்கப்பட்டுள்ளதாக நார்வே நோபல் கமிட்டி தெரிவித்துள்ளது. விருதுக்கான பரிசுத் தொகை 1.11 மில்லியன் டாலரை மலாலாவும், பசுபன் பச்சாவோ அந்தோலன் நிறுவனர் கலைவழி சத்யார்த்தியும் பகிரந்து கொள்கின்றனர். இந்தியா - பாகிஸ்தான் எல்லையில் பதற்றம் நிலவிவரும் நிலையில், இந்தியர் ஒருவருக்கும், பாகிஸ்தானியர் ஒருவருக்கும் பகிரந்தனிக் கப்பட்டுள்ள அமெதிக் கான நோபல் விருது, ஆசிய துணைக்கண்டத்தில் அமெதி ஏற்படுத்த முக்கிய பங்களிக்குமா என்ற கேள்விக்கு 'தி இந்தி' (ஆங்கில) நாளிதழ்க்கு பதிலளித்துள்ள நோபல் கமிட்டி தலைவரூம், நார்வே பிரதமரூமான தோர் ஜோர்ன் ஜக்லாண்ட் "சர்ச்சைக்குரிய பகுதியில் அமெதியை நிலைநாட்ட இந்த விருது பங்களிக்கும் என்றால் அது வரவேற்கத்தக்கதே" என்றார்.

இந்த வருடம் நோபல் அமெதி விருதுக்கான பரிந்துரைப் பட்டியலில் முன்ப்போதும் இல்லாத அளவுக்கு 278 பேர் இருந்ததாக தெரிகிறது. இந்தப் பட்டியலில் அமெதிக் கண்காணிப்பு நிறுவனங்களின் செயல்பாடுகளை உலகக்கு அம்பலப்படுத்திய எட்வர்ட் ஸ்னோடன், போப் பிரான்சிஸ், பலாத்காரத்துக்கு ஆளான பெண்களுக்காக போராடிவரும் காங்கோ தலைவர் டெனிஸ் மகுவேகே ஆகியோரது பெயர்கள் இடம் பெற்றிருந்தன என்பதும் இந்த ஆளுமைகளைத் தாண்டி நோபல் பரிசு மலாலா யிசுப்சாய்க்கு கிடைத்திருக்கிறது என்பது கவனத்திற்குரிய விஷயம்.

சமாதானத்துக்கான நோபல் பரிசை வளற்றுள்ள வறும் 17 வயதே ஆகும் மலாலா யிசுப்சாய், பாகிஸ்தானின் ஸ்வாட் பள்ளத்தாக்கைச் சேர்ந்தவர். அப்பிராந்தியத்தில் தாலிபான்களின் கரம் வலுப்பெற்று, பெண்பிள்ளைகள் பள்ளிக்கூடங்களுக்கூ அனுப்பப்படுவது தடைப்பட்டபோது, சிறுமிகளின் கல்வி உரிமைக்காக மலாலா குரல்கொடுத்துவந்தார். 2012 அக்டோபரில் தனது பள்ளிக்கூடத்திலிருந்து வீட்டுக்கு செல்லும் வழியில் இவர் தலையில் சூடப்பட்டிருந்தார். பாகிஸ்தானிய மருத்துவமனையில் உயிருக்காகப் போராடிய அவருக்கு மலேசிக்கிச்சை வழங்க பிரிட்டன் உதவியது. பர்மிங்ஹாம் நகரில் மிகப் பெரிய அறுவை சிகிச்சைக்குப் பின்னர் உடல் நலம் தெரிய மலாலா, இளம்பிராயத்தினரின் கல்வி உரிமைக்கான ஒரு சர்வதேச சின்னமாக

உருவெடுத்துள்ளார்.

யுப்ச்சை மலாலா தனது 16வது பிறந்த தினத்தில் ஐ.நாவில் உரையாற்றிய சிறப்பு உரையின் போது "ஒரு குழந்தை, ஒரு ஆசிரியர், ஒரு புத்தகம், ஒரு பனோ இந்த உலகை மாற்ற முடியும்". எனக் கிறியிருந்தார். ஐ.நாவினால் நவம்பர் 10ம் திகதி மலாலா தினம் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. உலகம் முழுவதும் 50,000 பணை சிறார்கள் கல்வி கற்கும் உரிமை மறுக்கப்பட்டு உள்ளதாக பிரித்தானியாவின் மன்னாள் பிரதமரும், கல்விக் கான ஐ.நாவின் சிறப்புத் துதுவரமான பிராவூண் தெரிவித்துள்ளார்.

மலாலா தற்போது தனக்கு வழங்கப்பட்டவள்ள நோபல் பரிசு விழாவைக் கு இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடியும், பாகிஸ்தான் பிரதமர் நவாஷ் ஷெரிப்பும் ஒன்றாக இணைந்து கலந்து கொள்ளவேண்டும். இந்தியா - பாகிஸ்தானுக்கு இடையே நல்லுறவு நீட்டிப்பதற்கான பிரதிபலிப்பாக இது இருக்கவேண்டும் எனக் கிறியுள்ளார்.

உலகளாவிய அளவில் ஒவ்வொரு பணை குழந்தையும் பள்ளிக்கு சனென்று கல்வி பயில வேண்டும் என பதே எனது விருப்பம். எதிர் காலத்தில் டாக்டர் ஆக ஆசைப்பட்டனே. ஆனால் இப்போது அரசியல் வாதியாக வர வேண்டும் என விரும்புகிறனே இவ்வாறு அவர் பசேினார். யுப்ச்சை மலாலா பாகிஸ்தானின் ஸ்வாட் பள்ளத்தாக்கு குடியிருப்பப் பகுதிகளில் பணை சிறார்கள் பள்ளிக்கு செல்வதற்கும் கல்வி கற்பதற்கும் தலிபான்களால் விதிக் கப்பட்ட தடையை எதிர்த்து போராடியவர். இதனால் 2012 அக்டோபரில், தான் பள்ளிக்குச் சனென்று கொண்டு தருணம் ஒன்றில் தலிபான்களால் நரேடியாக சூடப்பட்ட உயிர் தப்பியவர். 2012 இல் டமைஸ் சஞ்சிகையால் நடத்தப்பட்ட இந்தவருடத்திற்கான நபர் யார் எனும் வாக்கெடுப்பில் இரண்டாம் இடத்தலைப் பிடித்தார். பின்னர் உலகை அதிகம் ஈர்த்த 100 நபர்களில் ஒருவராக தெரிவானார். தற்போது தனது 17 வயதில் அமெதிக் கான நோபல் பரிசை வனென்றுள்ளார். உலகில் மிக இளவயதில் அமெதிக் கான நோபல் பரிசு பெற்ற முதலாவது நபரும் மலாலா தான். யுப்ச்சை மலாலாவும் அவரது 17 வயதில் அமெதிக் கான நோபல் பரிசு வழங்கப்பட்டவதற்கு பல காரணங்கள் உள்ளன. "தன்னை ஒரு வளே தலிபான்கள் சூடுவதற்கு வந்தால், அவர்களிடம் பசேும் சந்தர்ப்பமாக அதை பயன்படுத்துதிக் கொள்ளவேண்டும். அவர்களது குழந்தைகளின் கல்வி உரிமையைக் காக்கும் சரேத்தே தான் குரல் கொடுப்பதை அவர்களக்கு புரிய வகைக் க வேண்டும்" எனக் கிறியவர் மலாலா. "எனக்கும் பாகிஸ்தானில் இருந்த போது ஜஸ்டின் பீ பர்போனற்றவர்களின் மறேகத்தயே பாடல்கள் பிடிக்கும். ஆனால் எப்போது பாகிஸ்தானை விட்டு வளெயதே ஐரோப்பிய நாடொன்றுக்கு வந்தனே அன்றிலிருந்து, எனது பாரம்பரிய உள்ளபீர் இசையின் மகிமையை நன்கு உணரகிறனே. இப்போதெல்லாம் விரும்பிக் கதேப்து அந்த இசை தான். இது போல் தான் கல்வியும். கல்வி கற்பதற்கான உரிமையும், சந்தர்ப்பமும் இலகுவாக உங்களக்கு கிடத்ததுவிடும். இதனால் சிலவளேகைகளில் உங்களக்கு புத்தகப் பை சூமயைக் க இருக்கலாம். ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் முறையும், கற்றல் பாடங்களும் சூமயைக் க இருக்கலாம்.

