





Written by - முனைவர் இரா. இராமசுமார் , எம்.ஏ., எம்.எட்., எம்.பில்., பி.எச்.டி., எம்.ஏ(வரலாறு). அக்ரி(உ)., த.பண்டிட்., பி.பி.எட்., நெட்., ஜே.ஆர்.எப்., உதவிப் பேராசிரியர் & நெறியாளர், தமிழ் உயராய்வு மையம், விவகோனந்தா கல்லூரி, அகஸ்தீஸ் வரம், கன்னியாகுமரி மாவட்டம் - 629

Tuesday, 20 November 2018 13:57 - Last updated Tuesday, 20 November 2018 14:14

தலமைமுறையினராக கு எடுத்து துரகைக் க வணே டியது ஆசிரியர் களின் கடமகைகளாகவும் உள்ளன. ஆசிரியர் மாணவர்களிடம் தொடர்புகொள்ளும் திறன்களை வளர்த்திட தமது கற்பித்தல் நிகழ்வில்,

- 1.பிறர் கபறும் கருத்துகளை உற்று நோக்குதல்.
- 2.நரே மறகை எண்ணங்களை வளர்த்துக்கொள்ளுதல்.
- 3.தன்னுடைய கருத்தில் தளிவாக இருத்தல்.
- 4.உரையாடும் போது பிறர் கண்களைப் பார்த்து, தன்னம்பிக்கையோடு உரையாடும் தல்.
- 5.உரையாடும் போது மக பாவனகைகள் மற்றும் உடல் அசைவுகள், கரல் ஏற்றத்தாழ்வுடன் சரியான வார்த்தகைகளைத் தளிவான உச்சரிப்புடன் பயன்படுத்துதல் உள்ளிட்டவகைகளை சமீழ் நிலகைக்குத் தகுந்தாற போல் எடுத்துரைப்பது நலம் பயக்கும்.

ஐந்தெழுந்தொலைபுகளில் கருத்துப் பதிவு செய்தல்

சமிகத்தில் குழுவிறகுத் தனிச் செயல்க்கு உண்டு.போட்டிகள் நிறைந்த சிக்கலான சமிகத்தில் மாணவர்கள் கற்க வணே டிய முதன் மயான செயல்பாட்டு நிலகை குழ்ச் செயல்பாடு ஆகும். இது, மற்றவர்களோடு பழகுவதற்குரிய நல் வாய்ப்பினயும், மற்றவர்கருத்துக்கள்க்கு மதிப்பு அளித்திடும் பண்பினயும் உருவாக்கித் தருவதாக அமயும். குழுவத் தலவைனாகச் செயல்படுவதன் மிலம் மாணவன், தன் குழுவில் உள்ள பிற மாணவர்களின் திறன்க்கு ஏற்ப பணிகளைப் பிரித்துக்கொடுக்கும் திறன் பறுகிறான். கற்றலில் பின்தங்கியவர்கள், குழுவில் இணயும் போது தாழ்வு மனப்பான மனநீங்கிட வழிபிறக்கும். தன்னம்பிக்கையுடன் செயல்பட்டு, பயமின்றி தன்னுடய சயக கருத்துக்களை எடுத்துரைப்பதோடு, எதிர்காலத்தில் குழுவிறகுத் தலமையேற்றுச் செயல்படும் நிலகை குரியவராகுவர். குழுவாக இணைந்து செயல்படும் போது, இடச் சமீழல் இனிமையுடயதாக கபடும். மன இறக கம் மடமைற்றம் செய்யப்பறற்று, வளமான அமைதியுடன் சுகந்திரமாகக் கற்கக் குழ்ச் செயல்பாடு உதவியாக இருக்கும்.

ஐந்தெழுந்தொலைபுகளில் கருத்துப் பதிவு செய்தல்

ஓருவருடயைத் திறமயை எவராலும் அழித்துவிட முடியாது. திறமகைக்கு மதமோ மொழியகை கிடயாது. திறமகைக்கு வயது ஓரு தடயாக இருப்பதில் லகை. கல்வியின் அடிப்படகை, கற்பவர்களின் தனித்திறன்களைக் கண்டுகிபித்தது வளர்ப்பதாகும். மதிப்பகை கருத்தில் க்கொள்ளாமல் மதிப்பண்பைப் பாரக்கும் சமிகத்தில் தனித்திறன்க்குப் புகழ் கிடதைத் திடும் எனும் வினாவிறகுகல் வியாளர்கள் விடயைளிக் கத் தயங்குகின்றனர்.

மாணவர்களை மதிப்பண்பற்றும் நினவைற்றல் சக்தியமைட்டும் வதைது வளர்த்திடும் கல்விமுறை சிறந்த கல்விமுறை ஆகாது. ஆசிரியர் இதனை மட்டும் வதைது மதிப்பிடவும் கபடாது. கதகை, ஓவியம், ஓருங்கிண்பைப்பவர், பாட்டு, தகைபாளர், நடனம், எழுவ்தாளர், தய மயைக்கப்பவர், கற்பிப்பவர், திட்டமிடப்பவர், செயலாற்றப்பவர், அறிககை தயாரிப்பவர், குழுவமலோண்மை செய்பவர் எனப்பல வகையில் மாணவர்களின் தனித்திறமகைகளை வளிக் கொணரும் வகையில் கல்வி ஏற்பாட்டினகை மாற்றி அமைத்திடல் வணே டும். திறமமைகும் மாணாக் கரகைக் கண்டறிந்து ஆசிரியர் அதற்கு வழிக் காட்டிடல் வணே டும்.



