



Written by - சும்ப ரபாரதிமணியன் -

Sunday, 25 May 2014 22:31 - Last Updated Sunday, 25 May 2014 22:36

சொல்லப் படுகிறது. மஹிந்ராம் பாகத் தில் புது மானஜேர் வரூகிறார் .புது சினகேதி பணை கிடகை கிறாள் . மதுவிடும் தியும் , பிறந் த நாள் கொண்டாட் டமும் சொல்லப் படுகிறது. தமிழ் பாத் திரங் கள் அவ்வப் போது வந் து ஆசுவாசப் படுத் திக் கொள்கிறர் கள் . புலம் பெயர்ந் த சமூலில் மாறின சிந் தனமைஹகைள் பற்றிப் பசேப் படுகிறது.வெளிநாட் டுச் சமூல ,உண் மையதாரத் த்தோடு தமிழர் கள் எதிர் கொள்ள வணை பியது பற்றிச் சொல்லப் படுகிறது.மருத் துவ உலகின் நிர்வாகம் , ஆலோசனகைள் நீ ள்கின்றன.புதிய திணயான பகூதி சுவாரஸ்யமாக அமநைத் துள்ளது. ஜின் தற்கொலை நிகழ்கிறது. பஹகைளகை கரூணகைக் கொலை செய் ததை ஏற்றுக் கொள்ள முடியவில்லை. கணவன்கள் பிரிந் து சனெற பின் பல பணை கள் கஷ்டப் படுகிறார் கள் . விவாகரத் துகள் நிகழ்கின்றன. ஆவிப் போல் உலவும் ஷாலற் பணை பதைத்தியம் பிடித் து அலகைகிறாள் . ஆண்டனி கதலை விரிகிறது. சிட்னி நகர கானப்ரசிற்குப் போய் அனுபவங் களை விவரிக்கிறான் . கணவனை பககத் து அறையில் வதைத் துக் கொண்டு உடல் உறவூ கொள்கிறாள் ஓர் பணை . பணை ணை மிருகத் தனமாக தாக் கும் அவள் கணவன் . அவளின் காயங் கள் , கணவனைப் பழி வாங்க அவள் அப் படி நடந் து கொள்கிறாள் .ஷரன் கணவன் மனைவி சண்டை மணவிலக் கும் கொலை வரலை சலெகிறது. கொலிங் புட் எனும் பஹனை 15 வயது, கரூணகைக் கொலை செய் யப் படுகிறது. வழக் கு நீ திமந் தத்திற்குப் போகிறது. கடசையில்த் துக் கு தண்டனை, கரூணகைக் கொலை பற்றிய விவாதங் கள் தொடர்கின்றன.



மிரூகங் களின் வாழக் கையில் கஹ்சரேந் து வாழந் தேந் த மனிதர் கள் இதில் காணக் கிடகை கிறார் கள் .மனித இயல் புகளும் , மிரூக இயல் புகளும் வெளிப் படுகின்றன. மனிதர் கள் மிரூக இயல் பை ஏற்றுக் கொண்டு விசித் திரமாகச் செயல் படுபவர்க் களாகவும் இரூக கிறார் கள் . மனிதர் கள் மிரூக இயல் பைக் காட் டும் போது ஆறிவூ என பது மறநைத் து போகிறது. மிரூகங் கள் கஹ பல விசயங் களில் மனிதர் களூக் கு ஆறுதலாகவும் , மூன் உதாரணங் களாகவும் அமநைத் து விடூகிறார் கள் . இந் திய எழுத் தாளர் களில் மூக் கியமானவரான மனோஜ் தாசின் சில கதைகள் மிரூகங் களூடனான மனித உறவூகளை விளக் குவதற் குப் பயன் பட் டதை அவரின் சில சிறூகதைகளை பஹக் கையில் உணர்ந் திரூக் கிறனே .புலியொந் தை வதைத் துட் வளர் த்து வரூபவன் சூதந் திரம் என பது அது காட் ஹிகுள் திரிவது என பதைக் கண்டு கொண்ட ஓர்வன் அதை காட் ஹிகுள் கொண்டு விடச் செய் கிற மூயற் சிகள் தோற்றுப் போவதைக் காண்கிறான் . மூதலை ஒந் து ஓர் பணை ணின் மீ து மயல் கொண்டு அவளை இழத் துச் சனெறூ குடும் பம் நடத் துகிறது. அது மனித உரூவாகவும் ஆகும் இயல் புக் கொண்டு து. அது ஊரூக் குள் வந் து இரூக் கும் போது கொல்லப் படுகிற போது அவற்றின் உறவில் ஏற்படும் அதிர் வூகளை இன் னொரூ கதை பசேகிறது. ஆந் தை பற்றிய ஓர் கதையின் சித் தரிப் பில் ஆந் தை மஹந் மஹிக் கைகளின் கூறியீ டாகவும் , கடவூளின் நரேடி பிரதிநிதியாகவும் ஊரூக் கு வந் து மக் களை மிரட் டுவதை ஓர் கதையில்

