



அதிகாலை ஐந்துமணி. அறையின் கதவு தட்டப்படும் சத்தம். எரிச்சலாக இருந்தது. சட்டகைபட போடாமல், பனியனுடன் சனென்று கதவதைத் திறந்தனே.

அங்கே... அறிமுகமில்லாத ஒரு சிறுவன்.

“யாரப்பா நீ .... காலங்காத்தால வந்து கதவதைத்தட்டி உசிரவைங்குறே... எதுக்கு...?”

கொட்டாவி விட்டபடி கட்டினேன்.

தெருவில் பாலக்காரர்களின் சகைக்கிள் 'பெல்' ஒலி.... இடல்விக் கடையில் ஒலிக்கும் பக்திப்பாடல்..... ஆகியன வகையையே வரவற்றேறன.

அந்தச்சிறுவன், என்னை ஏறஇறங்க நோக்கினான். வலக்கரம் நற்றெறிக்குச்சனெற்றது. “சலாம்” போட்டான்.

“வணக்கம் சார் .... எம்பரே சூப்பூறுமணியன் ... வயசுபன்னிரண்ட்டு... எல்லாரும் என்னய “சூப்பூறு”ண்ணு கப்பிடுவாங்க... வீ டுவீ டாய்ப்போயி அவங்கசொல்ல வலையை சஞ்சு குடூப்பனே....”

பச்சினில் பணிவு. பார்வையில் கம்பீரம். “மனக்கமேரா” வில் அவன்கை “கிளிக” செய்தனே.

தொடர்ந்து அவனே பச்சினான்.

“நதேத்து பகல்புராவும் நீங்க வீ டுதடீ அலஞ்சதும்., பச்சாரி அரூணாசலம்ஐயா தயவால சாயந்தரம்போல இந்த “ரம்” கடைசைசதும்... வரையில் எனக்குத்தெரியும்....”

நான் குறுக்கிட்டனேன்.





பழைய வீட்டு....! கனவிலும் விலகாதவர்களாக கடன்கொடுத்துத் தோர் பட்டியல்....!

“சார்.... நீங்க அவசரப்பட்டு சலுகைபண்ணி, புதிசா குடம் வாங்கிக் கிட்டிருக்க வணைமாம்.... எங்கவட்டல் அஞ்சுகுடம் இருந்திச்சு.... அதில ஓண்ணுதான் இது.... மிச்சக் குடமே எங்களுக்குப் போதும்....”

பச்சிலத்திரும்பியதைக் காட்டினான்.

அவனை எனக்குப் பிடித்துப்போனது. அருகேசென்று ஆதரவாகப் பச்சினனே.

“உங்கப்பா இப்போ எங்கே இருக்காங்க....?”

“எங்கே எவகட்ட இருக்கோ யாருக்குத் தெரியும்....? ஆனா, நிச்சயமா இன்னும் சாகல்ல.... அதுமட்டும் நல்லாத் தெரியும்....”

அவன் பச்சிலவே வறும்பு தெரிந்தது. மனதுக்குள் கனத்தது.

“கேக்கவே கஷ்டமாயிருக்கப்பா....”

“இதில கஷ்டம் என்னசார் இருக்கு.... எங்ககட்ட இருக்கிறவரைக்கும், ஓழைக்கிறதுட்டுப் பாராததையும் தண்ணிபோட்டு சலுகை பண்ணிட்டு வந்து, என்னையும் அம்மாவையும் போட்டு அடிச்சு, ஓதச்சு இம்சைபண்ணும்....! அம்மா பிச்சுத்தி சத்தே துட்டையும் புடும்பு கிட்டும் போயிடும்....! இப்ப அந்தத் தொல்லையும் இல்லலை....! எனக்கு ஸ்கூலும் இல்லலை....!”

“அதுக்காக ஸ்கூலுக்குப் போறதை ஏன் நிறுத்திட்டே....? கஷ்டம், கஷ்டம்தான் சொல்லி இப்பிடியே ஓவ்வொரு பசங்களும் படிக்காம இருந்திட்டா, நாட்டுநெலமை நாளகைக்கு என்னாகும்....?”

“நீங்க ஓண்ணுசார்.... வீட்டு நெலமையை பாடையில் ஏறும்....! இந்த லட்சணத்தில், படிச்சு, நாட்டு நெலமையை பல்லக்கில ஏத்தணும்னா.... நடக்கிற சமாச்சாரமா....? எழுத்தத் தெரியும்.... படிச்சுப் புரிஞ்சுக்கத் தெரியும்.... அது போதும் சார் எனக்கு....”

“அப்ப என்னதான் பண்ணப்போறே....?”

“புதுசா என்னசார் பண்ணப்போறனே.... அதுதான் இப்ப பண்ணனே.... காலங் காத் தால எந்திரிக்க வேண்டியது.... வீட்டுக்கு தண்ணி புடிச்சுக் குடக்கவணையது... கடையில் மளிகைச் சாமான், ரசேன் சாமான் வாங்கிக் குடக்கவணையது.... தண்ணி பில்லு, கரண்டி பில்லு கட்டிட்டு வரவேண்டியது.... இன்னும் எத்தினையோ இலாகாக்கள் கையில் இருக்கு.... அப்பப்போ எல்லாத்துக்கும் துட்டுக் குடும்பாங்க.....”

“அந்தத் துட்டெல்லாம் என்னபண்ணுவே.... பங்கில ஏதும் போட்டுவச்சிருக்கியா?” கேட்டனே நான்.

அவனின் பார்வை தரையை நோக்கியது. சலிப்பாகப் பச்சினான்.





பிட்லுநடோட்டீ சூ அபிச்சு வீ டுவீ டா குடுத்திருக்காங்க.... இந்த நபுறுரபுவாவை ஓரமாவசெசிட்டு, பல்லகைக்கிச்சிட்டு ஓரவாரத்துக்கு சமேச்சா அம்பது ரபுவா வந்திடும்.... கடுண்டபுயி நபுத்தம்பது ரபுவாக்கு டவண்ணில நல்லசலேயை ஓண்ணு வாங்கிகிட்டு வந்திடுவனே....”

நான் குறுக்கிட்டுப் பசேினனே.

“சலேயைப்பத்தி உனக்கு என்ன தரரியும்.... அக்கம் பக்கத்தில் இருக்கிற படுமபிளவைக்க யாரயாச்சும் கட்டிக்கிட்டுப் படுயி பாதது எடுத்துக்கலாமில்லியா....”

பலமாகச் சிரித்துவிட்டான் அவன்.

“நல்லாச் சடுன்னீ நங்க படுங்க சாரூ.... நான் என்ன கலயாணத்துக்குப் படுண்ணு பாதது, அதுக்கு முகபீர்த்தப்பட்டு வாங்கவா படுறனே....? படுமபிளவைக்க டவண்ணுக்கு கட்டிக்கிட்டு படுய் வரர அளவாக்கு துட்டு இருந்தா, அதுக்கு இன்னுமடுரூ சலேவை வாங்கிப்புடுவனே....”

சற்று நிறுத்திவிட்டு ஓரகணம் கண்களை மபுதித்திறந்து, அமதையாகப் பசேினான்.

“எங்க தடுருக்காரங்க ரடுமப்படுரூ அவுங்க அழுக்குத் துணியயலெல்லாம், லாணரில குடுத்து வடுளக்கப்படுட எங்கிட்டதான் குடுப்பாங்க.... அதயலெல்லாம் நான் எடுத்திட்டப்படுயி, குடுக்கிறப்படு ஓவ்வடுரூ சலேயை பாததுப் பாததுதான் குடுப்பனே.... இதில எந்தமாதிரி சலேவை எங்கம்மாக்கு படுரூத்தமாயிருக்கும்னு மனசுக்குள்ளயை ஓரூ கணக்கைப் படுடட்டு, கட்டிப்படுருக்கி வசெச்சிருக்கனே.... அதனால் இதலெல்லாம் ஓரூ பிரச்சினையே இல்லலை.... பாததுக்கலாம்....”  
கஷ்டத்திலும் அவனது பாசம் துலங்கியதைக் கண்டபடுது, எண்கண்கள் கலங்கின.

“அதுக்கு, பத்துநாள் வரகைக்கும் பிலடு பண்ணண்ணுமா....? இன்னும் அம்பது ரபுவாதானே.... அதை நான் குடுக்கிறனே.... இண்ணிக்கடு காலயில பத்தரமைணி பஸ்சைப் புபிச்சு டவண்ணுக்குப் படுய் நல்லசலேயை ஓண்ணு வாங்கிகிட்டு வந்திடும்.... சாயந்திரம் மபுணுமணிக்குள்ள வந்து சநேதிடலாமில்லியா....”  
ஆலடுசனை கடுடுத்தனே நான்.

ஓரகணம் நின்றூ யடுசித்தான். மனதில், “சரி”என்றூ பட்டிருக்க வணெட்டும் படுலும். தலயை அசைத்தான்.

“சார.... நீ நங்க சடுலறமாதிரியடு சடுஞ்சுபுடுறனே.... ஆனா, இந்த அம்பதுரபுவா கழியிறவரகைக்கும் உங்ககிட்ட வலேவை பாததிட்டுத்தான் அப்படுறமா துட்டுவாங்குவனே....”

அவனுக்குள்ள தன்மானம். அதுவடு அவனின் ஆதாரம். வியந்துபடுற்றினனே. எனினும், விட்டுக்கடுடாது பசேினனே.

“இந்த அம்பது ரபுவாக்கு இம்புட்டுக் கண்பிசனா....?”

“அம்பது ரபுவாயா இருந்தா என்ன.... அம்பதுலட்ச ரபுவாயா இருந்தா என்னசார்....  
எங்கம்மா ஓரையோரு வசையத்தமட்டும் ரொம்ப ஸ்ராங்கா சொல்லிக்  
கூட்டுத்திருக்கு....”

“அடிமைப்பட்டும் வாழ்ந்தாலும், கடமைப்பட்டும்வாழாதே....” ன்னுதான் அது....  
மத்தவங்க எல்லாருமே என்னய ஒருவலைகை காரணப் பாக்கிறப்ப, நீங்கமட்டும்  
உங்க கட்டப்பொறுந்தவன் போல பாக்கிறீங்க, பழகூறீங்க.... இதே பெரிய கடன்தான்  
சார்.... ஆனா ஒதுக்கவோ, இல்லவே ஒதுக்கவோ முடியல்ல.... இது மட்டும்மே  
போதும் சார்.... நான் அம்மாபுள்ளை..... எந்த நெலமையிலும் எங்கம்மா சொல்லதை  
தட்டமாட்டனே சார்....”

அவன் புறப்பட்டும் சினென்றுவிட்டான். எனக்குள் ஒரு முடிவெடுத்தனே.

“இந்த, கோவில் கொடையை முன்னிட்டும் வளியூரிலிருந்து நண்பர்களும்,  
உறவினர்களும் சுவாமிதரிசனம் செய்யவும், தமதுநட்பு – உறவுகளைச் சந்திக்கவும்  
வருவார்கள். இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில்தான், நானும் சும்புறும் வீட்டுக்குப் போவது  
சரியாயிருக்கும்.... கோவிலில் சுவாமிதரிசனம் செய்துவிட்டு, அப்படியேசென்று  
சும்புறுவின் தாயாருக்கு எனது வணக்கத்ததைத் தெரிவித்துவிட்டு, நலத்தையும்  
விசாரித்துவிட்டு வரவணேட்டும்.... அதிலும் முக்கியமாக, சும்புறுவை மகனாகப்  
பெத்ததுக்கு நீங்க ரொம்பவும் புண்ணியம் பண்ணியிருக்கணும்.... என்று  
அவர்களது காதும், மனதும் குளிர நரேலவே சொல்லிவிட்டு வரவணேட்டும்....”

“செல்லும்போது பழங்கள், பண்டங்கள் வாங்கவணேட்டும்... அப்போது  
பணத்ததுக்கு முழிக்காமல்., முன்னறே பாடாக எடுத்து வகைகலாம்.....”

இருநூறுரூபா பணத்ததை எடுத்துத் தனியே வதைத்தனே.

---

அதிகாலை தண்ணீர் பிடித்துவகைக் சும்புறுவரவில்லை. நானும் அலட்டவில்லை.

“என்னவலையிருக்கோ.... சரி..சரி.. சாயங்காலம் பாத்துக்கலாம்.....”

பபிசாரி அருணாசலம் அண்ணாச்சி பரபரப்பாக வந்தார்.

“நம்ம சும்புறும் பயலோட அம்மா தவறிப்போச்சு.....”

விறதைத்துப் போய்விட்டனே நான். சிலநிமிடங்கள் எதுவாமே செய்ய முடியவில்லை.

---



Written by - ஸ்ரீ ராமவிக்னேஷ், (வீ ரவநல்லபுர, நல்லலை மாவட்டம்) -  
Saturday, 11 May 2019 08:10 - Last Updated Monday, 27 May 2019 08:35

---

சட்டபைப் பையிலிருந்து அலபைசேயை எடுத்து, கம்பனியின் பகலந்ரே  
“வாசமனேிடம் விபரத்தசைச் சொல்லி, பரிய மனேஜேர் வந்ததும் நான் லீ வு  
சொன்னதாக சொல்லும்படி பசே நினதைத்தனே. வாசமனேின் போன் “சுவிட்ச் ஆப்”  
ஆக இருந்தது.

வறே வறியில்லை. ஒன்பது மணிபோல் கம்பனிக்஑ுப் போய் ஒழுக்காக  
லீ வுலட்டர் க஑ுத்துவிட்டுத்தான் வரணும். அலபைசேயில் சொல்வது பரிய  
மனேஜேர்஑ுப் பிபிக்஑ாது.

அருணாசலம் அண்ணாச்சியை ந஑ுக்கினனே.

“அண்ணாச்சி..... நீ ஑்க முன்குட்டியே போய்டுங்க.... நான் கம்பனிக்஑ு போய்  
லீ வு சொல்லிட்டு வந்த்டுறனே.....”

“ஆகட்டும்பா.... ர஑ம்பந்ரேம் லடேப் பண்ணிடாத.... அப்புறம் துக்கிட்டாங்கண்ணா  
பின்னாடி வருத்தப்ட்டு பிரய஑ுனம் இல்ல....”

கம்பனி மனேஜேர் வரும்போது மணி பத்தரை ஆகிவிட்டது. விபரத்தசைச் சொல்லி,  
வளியே வரும்போது, மணி பதினொன்று.

அலபைசே அலறியது. அதிலே அருணாசலம் அண்ணாச்சி.

“என்ப்பா இம்புட்டு லடேப் பண்ணிக்கிட்டிருக்கே.... நீ ர்மலை எடுக்கக்  
கழெம்பிட்டாங்க.... ஑ு மணிக்஑ுள்ள துக்கிடுவாங்கண்ணு பசேக்கிராங்க....”

எனது பதிலை எதிர்பாராமல் பசேசதைத் துண்டித்துவிட்டார்.

ரபு஑ு஑ு வந்துவிட்டனே. ஏற்கனவே ஑துக்கிவதைத் திருந்த இருந்஑ுரபா பணம்  
என்னை ஏளனம் சயெத்தது.

“என்ப்போன்ற பணம் மட்டும் நிலயானதல்ல என்று நினகை஑ாதே.... எங்களை  
வதைத்து அதசைச் சயெயலாம், இதசைச் சயெயலாம் என நினதைத்துப் போடும்  
திட்டங்களும் நிலயானதல்ல....”

பழமும், பண்டமும் வாங்க வதைத் திருந்த அந்தப் பணத்திற்கு அழகான  
ர஑ு஑ுப் பிமலை வாங்கினனே.

கண்டதும் ஑பிவந்தான்சுப்புறு. கட்டிப்பிடித்துக் கதறினான்.

அவனது இழப்புக்கிடங்கு மிகவும் ஆழமானது. அதை ஆறுதல் வார்த்தகைளால்  
நிரப்ப நினபைத்து அர்த்தமற்றது.

ர஑ு஑ுப்பி மலயை அந்த அம்மயாரின் பிதவடலமீ து சாத்தினனே.

வாழும் காலத்தில் பார்த்து, வாழ்த்துப்பறெ நினதைத்தவன், இப்போ வாழ்க்கயை  
முபித்தபின், வழியனுப்ப வந்திருக்கின்றனே.

வணக்கத்ததைத் திரிவித்துச் செல்லஎண்ணியிருந்தவன்., இப்போ அஞ்சலியைச் செலுத்திக் கொண்டிருக்கின்றனே.

முன்பின் பார்த்த தில்லை. பழகியதில்லை. ஆனால், பதறிக் கொண்டிருக்கும் இதயத்தை எண்ணி, வியக்காமலிருக்கவும் முடியவில்லையே.

கூடம் நிறைத்துக், கூடநீர் கொடுத்துவிட்டதெவத்திற்கு, துளித்துளியாய் கண்ணீர் க்காணிக்கை கொடுத்துக்கொண்டிருந்தனே.

அழகுதழைத்து காய்ந்துபோன கண்களைத் துடைத்தபடி, என்ன அழைத்த சூப்பூறு இலசோகச் சிரிப்பதற்கு முயற்சித்துக்கொண்டிருந்தான்.

“சார்.... நீங்ககூடுத்த துட்டும் சதேது நதேது மதியமே அம்மாக்கு சலேவாங்கிட்டனே.... கொண்டிருந்து காட்டினப்போ ரொம்ப நல்லாயிருக்கின்றன சந்தோசப்பட்டிச்சு.... வாங்கின கடனை மிச்சம் வகைகாமவை வலேபாத்து அடசைசிடுன்னு சொல்லிச்சு.... நடைது ஏழுமணிக்கு மலேதான் ஆஸ்துமா கோளாறே ஆரம்பிச்சிச்சு.... மிச்சுவிடமுடியாம ரொம்பவும் கஷ்டப்பட்டிரிச்சு.... ஆஸ்பிட்டலுக்கு கட்டிப்போகலாமன்னா, ஆட்டோ பிபிக்கக்கட்ட கையில் துட்டில்லை.....”

கூப்பாகினனே நான். ஓங்கி அறையைவண்டும் போல கோபம் வந்தது.

“துட்டில்லைன்னா.... ஏங்கிட்ட வந்திருக்க வண்டியதுதானே.... நான் என்ன எங்கயாச்சும் தலாலையோசா போயிட்டனே....”

என்பசேசிலே காட்டம். அவன்முகத்திலே வாட்டம்.

என்பசேசை மறக்கும் பாணியில், அவனது தலையைசைப்பு.

“இல்லசார்.... நீங்க எவ்வளவோ ஹலெப்பு பண்ணியிருக்கீங்க.... இதுக்கு மலேயும் தொந்தரவு பண்ண மனசுவரல்ல.... அதனால், நான் வலேபாக்கிற வீட்டுக்கல்லாம போய் கஞ்சினனே.....”

“அப்புறம்....”

ஜீ வனற்றுக் கட்டினே நான். விரக்தியோடு தொடர்ந்தான் அவன்.

“அப்புறம் என்ன.... கோயில் கொடுக்கக் கூடக்கவே துட்டு இல்லலை.... இதில் நீ வேறே.... போப்பா.... போயி பக்கத்து வீட்டுப்பக்கம் கட்டிப்பாருன்னு காப்பியடிச்ச மாதிரியே எல்லாரும் சொல்லிப்பாட்டாங்க.... எல்லாசாமியையும் வண்டிக்கிட்டு வீட்டுக்கு வந்தனே.... நான் வந்ததுக்குள்ள அந்த சாமியல்லாம வந்து அம்மாவைக் கட்டிக்கிட்டுப் போய்ட்டாங்க....”

வெளியுரிவருந்து அவனது உறவினர் சிலர் வந்திருந்தனர். ஆகவேண்டியதனை அவர்கள் கவனித்துக் கொண்டிருந்தனர்.

ஓர் ஓரமாக நிற்போதையில், என்னதான் நடக்கிறதென்று திரியாத நிலையில் உட்கார்ந்திருந்த ஒருவரைக் காட்டியபடி “இறந்தவ புரிசன் இவன்தான்” என சிலர் பசீயதனைக் கவனித்தனர். ஆனால், அவரை பற்றி சும்புறு என்னிடம் எதுவும் பசோததாலும், ஏற்கனவே ஆரம்பத்தில் பசீவிட்டதாலும் நானும் எதுவும் கடைகவில்லை.

சும்புறு நேற்று வாங்கிவந்த சலையைத்தான், தாயார் சடலத்துக்கு உட்துதிருந்தனர்.

என்னருகே நெருங்கிவந்த சும்புறு, காதுக்குள் இரகசியம் போல பசீனான்.

“சார்.... இந்த சகெப்புசலை எங்கம்மாக்கு எம்புட்டு அழகாயிருக்கிண்ணு பாதீங்களா.... அதுக்கு ஏத்தாப்போல குங்குமப்பொட்டு.... அப்புறம் பிவூ, மாலை.... எல்லாமே சந்தேகுமதுரமை நாச்சி மாதிரியே இருக்கில்லியா.....”  
என்ன பதிலைச் சொல்வதென்று திரியாமல், வாயடைத்து நின்றனே.

இறுதியாத்திரை புறப்படத் தயாரானபோது, வெள்ளைத்துணி கொண்டுவந்து, கழுத்துக்குக் கீழ், சடலத்தை மடிபினார்கள்.

பிணத்தின்மீது கணிசமான அளவு சில்லரை நாணயங்களும், ரூபா நோட்டுக்களுமாகப் போட்டனர். கண்ணீரும் சிந்தினர்.

அவர்களின் கண்ணீர் கைக் கண்டபோது ஆச்சரியமும், காசகைக் கண்டபோது, அருவரூபமும் தனக்குள் ஏற்படுவதைத் தன்னுடைய முகக்குறிப்பிலே காட்டினான் சூப்பூறு.

மறுகணம் -

யாரும் எதிர்பாரா விதமாக அங்கவேந்த சூப்பூறு, அத்தனை காசினையும் வழித்து அள்ளியெடுத்தான். நரோக பிசாசி அருணாசலம் அண்ணாச்சியிடம் சின்றான். அவரது கையில் திணித்தான்.

“பிசாசிஐயா.... நதே தகைக்கு நான் எங்கம்மா உசிரகைக் காப்பாத்த துட்டுக்கு அலகைச் சப்போ, இதே ஆளுங்க கோயில்கொடகைக்கு குடுக்கவே துட்டு இல்லனைனு சொல்லி விரட்டினாங்க.... அதனால் இந்த துட்டு கோயில்கொடகைக் எடுத்துக்கொடுங்க....”

விறைத்து நின்றார் பிசாசி. வதேனையுடன் தொடர்ந்தான்

சூப்பூறு.

“இந்த ஊர்க்காரங்களுக்காக நாயா ஓழைச்சனை.... அவசரத்துக்கு யாரும் உதவல்லலை.... இப்போ பிச்சை போட்டிருக்காங்க....”

” அருணாசலம் அண்ணாச்சி தனது வார்த்தையில் சிறிதுகாட்டத்தெற்றியப்பி, அவனை நோக்கினார்.

“சூப்பூறு.... நீ பசேறது கொஞ்சமும் நல்லாயில்லைப்பா.... வயசுக்கு ஏத்தாப்பல பசேணும்.... உங்கம்மா எறந்தது எங்களுக்கும் வருத்தந்தாம்பா.... ஆனா, நீ இப்போ பசேனியே, நாயா ஓழைச்சனைனு.... ஒத்துக்கிறேன்....”

சற்று நிறுத்திவிட்டு, நிதானித்து அமையாகப் பசேனார்.

“இந்த இடத்தில் பசேக்கொடாது தான்.... ஆனா நீ பசேன பசேச்சுக்காக சொல்றனே.... தப்பா நனைச்சுக்காதை.... நீ சும்மாவா ஓழைச்சே.... சொல்லு.... யார் யார் ஓங்கிட்டை வலை சொல்லாங்களோ, அவங்க எல்லாரும் வலை முடிஞ்சகையோட கையில் துட்டுக்குடுத்துத் தானே அனுப்புவாங்க.... எவராச்சும் கடன் சொல்லியோ, இல்லை ஏமாத்தியோ, விட்டது உண்டா சொல்லு....”

பஞ்சாரியாரின் முகத்தை ஒருகணம் உற்றுப் பார்த்தான் சூப்பூறு. அதன்பின் அவன் பசேசும் அமையாகத்தான் வந்தது.

“நசெந்தான் பஞ்சாரியா.... நான் பாத் வலேகைக்கெல்லாம் கபலி குடூத்தாங்க.... ஆனா, காட்டின் விசுவாசத்துக்காக கடனாயாச்சும் குடூத்து ஒதுவியிருக்கலாமே.... மனிதாபிமானம்ணு சொல்லுவாங்களே.... அதை, இந்த டயிம்யாவது காட்டியிருக்கலாமில்லியா.... நான் இந்த ஊர்ல்தானே குடியிருக்கனே.... ஒதுவியா குடூத்த பணத்த ஓடியாடி வலே பாத் துக் கழிச்சு விட்டிருப்பனில்லியா....”

கபட்டமே தலை குனிந்து நின்றது. அடூத்து, அவனின் பார்வை எனமீ து விழுந்தது.

“சார்.... எங்கம்மாவூக்கு சலேவாங்கிறதூக்கு தூட்டூப்பதாமே உங்ககிட்ட கனே டட்டி வாங்கியிருக்கனே.... இப்ப இந்தத் தூட்டில் அதைக் குடூத்தா, அது எனக்கு மட்டூமில்லை, எங்கம்மாவூக்கும் கவேலம்.... அதனால், ரொம்பசீ க்கிரமா என்கயால சம்பாத்தியம் பண்ணி, அந்தத் தூட்டைக் குடூத்திடூவனே....”

குறூக்கிட்டனே நான். வகேமாகப்பசேஎன்னால் முடியவில்லை.

“அதுதான் நதேதகைக்கே பசேட்டியே.... இப்ப எதுக்கு அந்தக் கதயெல்லாம் பசேறே....”

“சார்.... இதை உங்களுக்காகவோ இல்லலை எனக்காகவோ பசேல்லலை.... இப்ப இந்த எடத்தில் வசேச்சு இதை நான் பசேல்லனன்னா, நான் நன்றி கெட்டவனாப் போயிடூவனே..... எங்கம்மா சொன்னபடி, நான் எங்கயோச்சும் அடிமபைபட்டூ வாழ்ந்தாலும், கடமபைபட்டூ வாழமாட்டனே.... நான் எத்தனை தடவனன்னாலும் சொல்லூவனே சார்.... எங்கம்மா சொல்லலை தட்டவே மாட்டனே.... நான் அம்மா புள்ளை.”

கபறியபடி, தாயின் முகத்தை நருங்கி உற்றுநோக்கினான். கண்களை மபினான். அவனது கண்ணீர்த் துளிகளால் தாயாரின் முகம் நனைந்தது. அந்தாரத்தில், அவர்களது ஆதமாகுளிர்ச்சி பறுவதை என்னால் உள்ளபிர உணரமுடிந்தது.

தளெவூ பறெறவனாக எழுந்தான் சூப்பூறு.

அவனது முகத்திலே சகோகம் தளெவூவில்லை. சூடர் தளெந்தது.

கண்ணிலே நீர் தளெவூவில்லை. நம்பிக்கையின் வரே தளெந்தது.

bairaabaarath@gmail.com