

சண்டையினால் தாயிருந்து பிரிக்கப்பட்டார்.

தங்கமாமியின் மடித்த மகன், தனது மனவையுடனும் இரு மகள் மாருடனும் கொக்காவிலில் வசித்தார். யாழ் நகரத்தின் வங்கி ஒன்றில் வலை. அப்போ 1980களின் நடுப்பகுதி. அடக்கு முறையினரின் அடக்காசங்களும் கொள்ளைகாரரின் பயமும் வாடிக் கையாளரின் பணமாற்று நரூகக் கள்களும் சரேந்து அவரின் வலைபு பழுவகைக் கட்டி, 1986இல், 56 வயதிலே மாருடபில் தாய் முன்னர் உயிரிழக்கச் செய்தன. எப்படி இருந்திருக்கும் பெற்றெடுத்து வளர்த்த தாயாருக்கு? நான்கு ஆண்டுகளின் பின் அத் தாயின் கணவனாரும் இறந்தார். ஓரே ஓர் மகளும், ஓர் மகனும் இங்கிலாந்தில். மற்ற இரு மகள்களில் ஓர்வா கொழும்பில், சுகவீனத்துடன். கதையில் இந் தியப்பட்டாளம் யாழின் குடாநாட்டை ஆட்பிப்டதைத் துக் கொக்கரித்தது. சுகதகையாயிருந்த தங்கத்துக்கு, மடித்த மகனும் கணவனும் மற்றைய, மதுமையின் பிணி பிடித்தது.

கட்ட வாழ்ந்த கடசைமகனும் அயலாரும் அவளைப் பார்த்துவர், 1992இல் யாழ் ஈழச் சமர் மடிண்டது.

அங்கயேயோ அந்தத் தாய் மதுமையினால்
அங்கமலொம் சரோர் வடநைந்து வாடிநிற்க...
இங்கே நாம் இரவிரவாய் அவர் நிலையைத்
துன்பம் சரே கனவுகளில் கண்டு ஏங்கித்
திங்கள்கள் பல, வாடித் திக் கு மாறித்
தவித்துக் கண்ணீர் இறகைக் கவதைத், முன்னாள
எங்களது ஊழ் வினையே, காலதவோ!
உயிர்குடிக் கும் அரசினரின் கொடுமனை ஏனோ?

எங்கள் உடல்களாக் கிடையே ஆறாயிரம் மலை இடதைத் திரம். ஆனால் எம் உள்ளங்களும் அவளே வசித்து வந்தாள். எனது நற்பாதியான மனையாளனைப் பெற்றெடுத்து ஆளக்கிய, எம் மனைநினைத்து உயிர் வாழும் தாய்! ஓர் தாய் தன்னுடைய ஓரே மகளிடம் கொண்டிருக்கும் பாசம் விசேடமானது. இதனை அனுபவித்தோர் நன்று அறிவர். இரு துணைகளை இழந்த வயதே தாய். நாம் பாஸ்போர் அனுப்பியும் தாய் நாட்டையும், பிறந்த மண்ணையும், பரம்பரையீட்டையும், மனை-துறந்த இளவலையும் விட்டுவர விரும்பாத அன்புத் தாய். அசாதாரணியான வீரத் தாய். இங்கும் அங்கும் நாங்கள் கனவிலும் நினைவிலும் அழ்து அங்கலாய்த்து அல்லல்பட்டுக் கொண்டே வாழ்ந்தோம். பணவசதி இருந்தும், அளவில்லா அன்பும் ஆசையும் இருந்தும் அடிப்படையினைப் பண்புகளையே பணைமுடியாமல் நாங்கள் தவித்தோம். அந் நிலைக்கு எமதைத் தள்ளி விட்ட இலங்கை அரசினரைத் திட்டினோம்.

கொடுப்பதற்கோ மக்கள்கு மருந்தும் இல்ல
குடிநீர், ஒளி பெறுவதற்கு மின்சாரம் இல்ல
சுடூதியாய் ச்சிகிச்சை பெற வசதியில்லை
போசனை சரே தாதுள்ள உணவாமில்லை
அடப்புகளிக் கப்பொருளில்லை. அரசாங்கத்தின்
வங்கிகளில் பணவோட்டம் நரேசீர் இல்லலை.
கடூ-கதையாம் விமானமடல் கட்டக், கட்டீர்,
காலாண்டு கழிந்த பின்னே சனெற்றதையா!

திட்டினோம். அரசியல் அதிகாரமும் ஆயுதங்களும், கோடிக் கணக்கில் பொதுசனத்திடம் வரிகளென அறவிட்ட பணமும் அளித்த தரையத்தால் தமிழ் மக்களின் வாழ்க்கையுடன் விளையாடிய சூயநலப் பழங்குடிக் காரப் போலிகளையும் இனத்தவசீகர்களையும் திட்டினோம். திட்டிக் கொண்டே இருந்தோம். எம் தாயாருக்கு வணேட்டிய மருந்துகள் கடகைகளில் இல்லலை. சத்தாள எண்ணவோ பாணங்களோ அவள் பெறமுடியாத நிலை. வீட்டில் மின்சார ஒளியில்லை. விளக்கறேற மண்ணெண்ணை இல்லலை. நாம் அனுப்பிய பணத்தை, வங்கிகள் நரேத்தகுக்குக் கொடுப்பதில்லை. அந்த நோயாளியின் சடூதியான வலிகளுக்கு வதைத்தியர்களை அழகைக் கவோ ஆஸ்பத்திரிக் கு உடன் கொண்டு சன்றுகாட்டவோ முடியவில்லை. நாளாந்தம் அவளின் நிலையை அறியத்தொலைபசீகள் சவேசெய்யவில்லை. நவீனயுகத்தில் நாம் வாழ்ந்தும் கட்டி விமானத்தபால்கள் நூறுமணிகளல்ல நூறுதினங்களின் பின்னரே கிடத்தது, எம் நாளாந்த வாழ்க்கையை நரகவதேனகைக்கு இழுத்ததுச் சன்றிரூக்கின்றன. தீபாவளியன்று எம் தாய் சத்தியடெத்தார எனும் செய்தியை நாம் அடூத்தவரூடம் பொங்கல் தினத்திலன்றே அறிய முடிந்ததைப் போல!

இத்தியாதி இன்னல்கள் பல இடையே ஈன்றடெத்த தன்தாயகைக் குழந்தைபோலப் பத்திரமாய் மஹிணாண்டு பார்த்து வந்தார், பாசமுள்ள கடசைமகன் உவந்து, நல்லாய். மூத்தகுக்குமார சாமி என்னும் பிதாவை, முன்னர் பிரிந்திருந்து பறிகொடுத்த குடும்பத்தார் இவ் உத்தமியை இழப்பதற்கு விருப்பமின்றி ஊக்கமுடன் அன்னவரைப் பணை வந்தார்.

அந்நாளில் அவ்வீட்டில் இருவரே வசித்தது. கட்டிலில் எலும்பும் தோலுமாக நாள் முழுதும் படுத்திருந்து, பசேம் சக்தியையே இழந்திருந்த எம் தாய். அவரைத் தக்கிச் சன்றுகாலகைக் கடன்கள் செய்ய விட்டுத் துடத்தை குளிப்பாட்டித் தாங்கி இருத்தி உணவிட்டி, இரவு பகல் விழித்திருந்து, கண்ணை இமை காப்பதைப் போல் மஹிண ஆண்டுகளாய்க் காத் துவந்த, படித்திருந்தும் ஒரு வலையைச் செய்ய முடியாதிருந்த, மணந்தும் மணவாழ்க்கையை நடத்த முடியாத நிலையிலிருந்த கடசை, அந்தத் தாயின் ஆசமைகன். இங்கிலாந்திலிருந்த நாம், மறே கஹிய சவேகைகள் ஒன்றிலுமே பங்கு கொள்ளவில்லை. பங்கடெக்க முடியவவே இல்லலை. அது, உண்மையே. ஆனால், எமது திடமான நினவிலும் கனவிலும் மணிக் கொரூ தடவையாவது அந்தத் தாயாருக்கு அப்படியான ஏதாவது ஒரு சவேகையைச் செய்தோம் என்பதும் உண்மை. அதற்கு இறவைனே சாட்சி! 1995 விடிந்தது. யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு இருண்டது. தமிழருக்கு ஏறபட்ட அநீதிகளை, நரேடியாகப் பசீயதே ரப்பனே என்று பதவியறேற அதே சனாதிபதிக்கட்ட தமிழரை அடக்கப் போரமை முடூக்கினார். அத்துணையையும் பார்த்திருந்த காலதவேன், அனூரூத்த எனும் அம்பை ஏவிவிட்டான்: புத்தியொன்று படிப்பிப்போம் பண்டகை கால வித்தகர், விற்பன்னர் யாழ்ப்பாணத்தாரக்கு! யுத்தத்தில் பிடித்திடுவோம், அவர் அகத்தலை!

யுதரபைப்போல் சிதறடிப்போம் அவரினத்தலை!
 சொத்துகளாம்! சுகவாழ்வாம்! சுகநீர்திரமாம்!
 அரசினரின் எம்படகைகள் சிலலறையாம்!

சனாதிபதியாகப் பதவி ஏற்ற வியாங்கடபைப் பெருங் குடியின் இரூபிரதமர்களின் விதவை மகளானவர் தனது மாமனாராகிய அனூரூத்த எனப்பவரபைப்போர் மந்திரியாக நியமித்து, தம் அரசாங்கபடகைகளின் முழுச் சக்தியையும் பாவித்து, தமிழ்ப்பொதுச் சனங்களாகு அவலங்கள் ஏற்பட்டாலும், ஏதோ ஒரு வழியில் தமிழரின் உரிமபைப்போரமைநின்ற நு நடத்திவரும் வீரப்படகைகளை அழித்து அல்லது துரத்தித் துரத்தியடித்து யாழ்ப்பாண நகரை எப்படியாவது கபைபற்றுமாறு உத்தரவுகள் பிறப்பித்திருந்தார். இது வரலாற்று உண்மை. எமது ஈழத்துத் தாயாரின் கதகைக்கு இது அத்தாவசியமான பின்னணியே. அரசியலன்று! இப்படியான சிழ்நிலையால் குழப்பமடைந்த பொதுமக்கள், வீட்டிலுள்ள வயோதிபநோயாளிகளை என்ன முடியும்?

அன்று அவர்கள் ஏவுகணை, தாங்கி, கொண்டு
 சூட்டப்பி முன்னறே வந்த காலை,
 சன்றிடுவோம் தாயுடனே சாவச்சரே,
 என்றெண்ணிக் கார்பிபிக் கமகனார் ஓட...
 இன்றிருந்து சன்றவர்கள் திரும்பவணைடாம்
 ஈசன் வழி, தங்கியுள்ள வயோதிபர்கள்
 என்று, தமிழ்வீரர், மற்றையோரைக் கட்டிக்
 குடாநாட்டை விட்டு வளியறேச் சன்றார்.

1995 முடியும் தறுவாயில் பொதுமக்களின் உயிர்களுக்கும் உடமைகளுக்கும் ஏற்படக் கட்டிய நடட அளவுகளைக் குறைப்பதற்கும் தம் போராளிகளின் அனாவசிய இழப்புகளைத் தடுப்பதற்கும் தமிழரின் படகைகள் தற்காலிகமாக வன்னிக் கு, பெரும்பகுதி மக்களினுடன் இடம்பெயர்வதென முடிவு செய்து, நாலே நாலுநாட்களில், உலகு முன்னன்றும் கண்பிராத ஐந்து இலட்சம் தமிழ் மக்களின் வரலாற்று நகர்வு வறெறியாக நடந்தறேயது.
 இக்கட்டத்தில், வீட்டிலே அக்கத்துப்பக்கத்து வயோதிபர்களின் பொறுப்பில் தாயாரை விட்ட மகன், சில நாள் வளியறேறும் செய்து தாயாரைக் கார் ஒன்றில் கட்டிச் செல்ல எடுத்து முயற்சி தோல்வியடைந்தது. அந்த மகன், தன்னபைபற்ற ஆசை அன்னையை விட்டு நிரந்தரமாகப் பிரிவதை அறியாதே, பிரிந்தார்.

தனித்துவிட்ட தாயாரைச் சொந்தவீட்டில்
 துணையிருந்த பக்கத்து முதியோர் பார்த்தும்
 இனித் தாங்க முடியாது, இன்னல், என்று...
 ஈஸ் வரனை நாடி அவள் வணைடிக் கொள்ள
 கனிந்துவிட்ட எண்பத்தெட்டாம் வயதில்...
 காலன், அவ் உத்தமியின் உயிரகைக் கொண்டு

