

Written by - சூ.கண்ணேஸ் வரன் -

Monday, 20 August 2018 22:40 - Last Updated Monday, 20 August 2018 22:48



தடேலில் இணைந் தவர கள் : சூ. கண்ணேஸ் வரன் (ஆசிரியர் ), சலெல் துர சை சூத்ர சன் (விரிவுரையாளர் ), வடே. பவதாரணன் (தனு வளெயீ ட்டகம் )

சித் தர களின் சமாதிகளையும கரூம் பாவளி கணிக் கு அரூகில் மலேமும் ஓரூ ஆவூரூ சிக் கல் லையும அண மயையில் நண பர கள் மஃவர தடேிக் கண டுகொண்டமும் . கடந் த 07.08.2018 அன று சூ. கண்ணேஸ் வரன் , சலெல் துர சை சூத்ர சன் , வடே. பவதாரணன் , ஆகிய மஃவரூம் வரலாற றுத் ததொன் மலெ மிகுந் த கரூம் பாவளிப் பிரதசேத் திற கு ஓரூ தடேலுக் காகச சனெ றமும் .

பண டப டுப் பாரம் பரியமும் வரலாற றுத் ததொன் மயையும் மிகுந் த ததொண்டமொனாறூ பிரதசேத் தில் அண மயையில் கரூம் பாவளி கணிக் மற றும ஆவூரூ சிக் கல் ததொடர்பான சயெ திகளும் கரூம் பாவளி என ற ஆவணப் படம் வளெயிடப் பட்ட சயெ தியும் ஏற கனவடே அறிந் திரூப் பீ ர்கள் .

கடந் த வாரம் கரூம் பாவளியில் குப் பகைளூக் கு மத் தியிலும் பற றகைளூக் கு மத் தியிலும் அமிழ் ந் து பதேயிரூக் கும மலேமும் பல வரலாற றுத் ததொன் மலெ வாய் ந் த எச சங் கள் இரூந் திரூக் கின றன என ற மஃத் தவர களின் கதகைளகைக் கடே டபின னர் அங் கு ஓரூ தடேலுக் கைச் சயெ வதற காகத் திட டமிட டுச் சனெ றமும் .

உடூப் பிட் பி வீ ராத் தலெ அமதெத் த கணிக் கு அரூகில் மஃன று வரயான ஆவூரூ சிக் கற கள் இரூந் தனவளெினும் கடந் த 2012 ஆம் ஆண டு பரேசிரியர் ப. புவூ பர டணம் உள் ளிட் த குழுவினர் ஓரூ ஆவூரூ சிக் கல் லையடே அடயாளப் படுத் தினர் . அக் கல் லில் பதொறிக் கப் பட்ட எழூத் துக் களைக் கதொண்டடே அக் குளத் தலெ வீ ராத் தலெ அமதெத் த சயெ தியயையும் எடூத் துக் காட் டினார் . எழூத் துக் கள் பதொறிக் கப் பட்ட அந் த ஓரூ ஆவூரூ சிக் கல் லையாழ் ப்பாணப் பல கலகைக் கழகத் திற கு கதொடூத் ததாக ததொல் பதொரூள் திணகை களத் தில் பணியாற றும மணிலண ணன் 'கரூம் பவாளி' என ற ஆவணப் படத் தில் குறிப் பிடூகிறார் .

கடந் த வாரம் கரூம் பாவளியில் நாங் கள் தடேலுக் கை நடத் தியபதேது மலேமும் ஓரூ ஆவூரூ சிக் கல் லை தாளம் பற றகைளூக் கு மத் தியில் கண டுபிரமித் தூப் பதொனமும் . (அக் கல் அழூத் தமாகக் காணப் படவில் லை. சிலவளெை சூமதொங் கியாகவூம் இரூந் திரூக் கக் கஃடும் .) கரூம் பாவளி க் குளத் திற கு வடமறே கு எல் லையில் 15 அடி

Written by - சூ.கண்ணலே வரன் -

Monday, 20 August 2018 22:40 - Last Updated Monday, 20 August 2018 22:48

தபுரமளவில் ஒரு கல் காணப்பட்டது. தாளம் பற்றுகளையும் ஈச்சபைப் பற்றுகளையும் வட்டி அக கல்லை நாங்கள் இனங்கண்டு கொண்டோம். இக்கல்லும் வீராத்தை அமதைத்ததாக இருக்கலாம்.

தொடர்ந்து கரும்பாவளி இந்து மயானத்தின் அருகில் தொண்டமனாறு கடனீ ரரீகிக்கு அருகில் பற்றுகள் சபூந் திருக்கும் இடத்தில் சமாதிகள் இருந்த தகவலை ஏற்கனவே அறிந்திருந்தோம். அங்கு வல்வலை நகரசபை தான் சகேரிக்கும் குப்பைகளைக் கொட்டி பெரிய குப்பைமேடு ஒன்றை அமதை திருக்கிறது. அக்குப்பைமேட்டுக்கு தற்குப் புறத்தில் மிக இலகுவாக கண்ணுக்குத் தென்படும் வகையில் நான்கு சமாதிகளைக் கொண்ட கட்டிடங்களாகக் கண்டு கொண்டோம்.

ஆனால் மறே குப்புறத்தில் பற்றுகள் மட்டியநிலையில் பல சமாதிகள் இருப்பதை ஊகித்து பற்றுகளை வட்டித்துப் பரவாக்கிச் சனெற்போது பத்துக்கும் மறேபட்ட சமாதிகள் இருப்பது எமக்குத் தெரியவந்தது. இரண்டு அடக்கு சதுர வடிவமும் மலே சிவலிங்க வடிவமும் கொண்ட மனறு சமாதிகளை பற்றுகளை வட்டித்துப் பரவா செய்து கண்டுகொண்டோம். மலேமும் உள்ளே பல சமாதிகள் இருப்பதும் அதற்குள் சற்று உயரமாக ஆறடி உயரம் வரையான கட்டிடம் ஒன்றும் இருப்பது கண்டுகொண்டோம்.



இவை அனதைத்தும் குப்பைமேட்டிலிருந்து 5- 10 அடி வரையான தபுரத்திலும் கரும்பாவளிக் கணியில் இருந்து சூமார் 300 மீற்றர் தபுரத்திலும் அமனைத்துள்ளன.

சலெவச்சந்நிதி ஆலயத்தில் சித்தர்களாகவும் அருளாளர்களாகவும் வாழ்ந்து

Written by - ச.குணவேலன் -

Monday, 20 August 2018 22:40 - Last Updated Monday, 20 August 2018 22:48

மறநதவர்களையும் தற்போதும் சந்நிதியில் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்ற சித்தர்கள் அருளர்கள் என 30ற்கும் மறேபட்டவர்களை “சந்நிதியில் சித்தர்கள்” என்ற நபிலிந் அரியரடணம் அவர்கள் பதிவுசய்துள்ளார். அவர்களில் பலர்தொண்டமொன்றின் தறெகுப் புறத்தில் சமாதியடந்த சய்திகள் அந்நபிலி கஹிப்பிடபட்டுள்ளன. அவர்களில் ஐராவசு மஹிவரே சந்நிதியில் சமாதியடந்த மஹ்சித்தராவார். அவரதை தொடர்ந்து மரஹுதர் கதிரகாமர், இடகைகாட்டுச் சித்தர் மஹலானவர்கள் கஹிப்பிடபட்டுகின்றனர். இவர்களின் வரிசயில் தொண்டமொன்றில் சமாதியடந்த வரைமஹ்துச் சுவாமிகள், பீற்றர் யசேசிம் ஸ்கொன் என்ற இயற்பயெர்கொண்ட ஐரேமன் சுவாமிகள், மஹுகசே சுவாமிகள், சலெலததுரஹ சுவாமிகள் ஆகியஹர் கஹிப்பிடபட்டுகின்றனர். ஆனால் அந்தச சமாதிகளை மபிபியிருக்கும் மஹுப்பற்றகையையும் துப்பரவசய்யும்போது மலேும் பலதகவல்கள் கிடகைக்ககப்டும் என நம்பலாம். இங்கேயார் யாரின் சமாதிகள் அமகைகபட்டுள்ளன. அவற்றை அமதைதவர்கள் யாவர் என்ற விபரங்கள் எவயையும் கிடகைக்கவில்லை.

எமது பண்பாட்டின் எச்சங்களாகவும் மக்களின் வாழ்வுடன் கபிபிய தொல்பொருட்சின்னங்களும் இருக்கக்கபிபிய கரஹ்பாவளியை ஆற்றிவுபடதைத் மனிதர்கள் எதற்காக கஹ்பகைகொட்டும் இடமாகத் தரேந்தடுததாரர்கள் என்பது இன்னமும் புரியாத புதிராக இருக்கிறது. இதற்கப்டாக நாங்கள் சய்யவணேபிய மஹுப்பணி வல்வநகரசபயினர் கரஹ்பாவளியில் இருந்து கஹ்பகைகொட்டும் நடவபிக்கயை மஹலில் நிறுத்தவணேபியதும் அங்கு கொட்டிய கஹ்பகைகளை வறே இடத்திற்குப் பொருத்தமான மஹயில் மாற்றவணேபியதுமாகும்.



Written by - சூ.குணவேஸ்வரன் -

Monday, 20 August 2018 22:40 - Last Updated Monday, 20 August 2018 22:48

---

அடுத்தபணி கரும்பாவளிப் பிரதேசம் தலால்பொருள் சின்னங்கள் கொண்ட பிரதேசமாக அடையாளப் படுத்தப் பட்டு பணைப் பாதுகாக்கவேண்டியதுமாகும்.

kuneswaran@gmail.com