



- 2006 -

யாழ்ப்பாணத்தின் வரலாறு, பாதுகாப்பு, பொருளாதாரம், நாட்டாரியல் இப்படிப் பல விடயங்களுடனும் பின்னிப்பிணைந்த சிறப்புடையது, ஹம்மன் ஹீல் என்றும் பித்தம் பிகேட்டை என்றும் வழங்கப்படும் கடற்கோட்டை பாக்கு நீரிணையிடாகச் சினை பன்னாட்டுக் கடற்பாதையில் இருந்து யாழ்ப்பாணப் பரவகை கடலுள் நுழையும் வழியை அரண்செய்தது இக்கோட்டை இங்கிருந்து தன்மறை காக்க நடுநீர் வுசென்று அங்கிருந்து ராமசேத்திற்கோ அல்லது மன்னார், கொழும்பிற்கோ செல்லலாம். வடக்கில் கோடிக் கரகை கோ நாகப்பட்டினத்திற்கோ போய் அங்கிருந்து கிழக்காக, பத்தாவது அகலக்கோட்டைப் பின்பற்றித் தன் கிழக்காசியாவிற்கும் சீனாவிற்கும் போகலாம். நரே வடக்கில் இந்தியாவின் கிழக்குக் கரையோரமாக எந்தத்தூறல் முகத்திற்கும் போக முடியும். மறைக்குத் திசையில் தொண்டி, அதிராம் பட்டினத்திற்கும் தன் கிழக்கில் யாழ்ப்பாணத்திற்கும் பிநகரிக் கும் போகலாம்.

காரணமாகும், ஊர் காவற்துறைகடும் இடையில் பரவகை கடலின் தலவாயிலில் அமறை த திட்டொன்றில் ஓல லாந் தரால் கட டப் பட்ட இந் தக் கோட்டையில் இருந் து, யாழ்ப்பாணக் கோட்டையைப் பாரக் கவும் முடியும். பாதுகாக்கவும் முடியும். இந் த இடத்தின் கடற் பாதை முக்கியத் துவம், பாதுகாப்பு முக்கியத் துவம் காரணமாக, கடற் கோட்டைக்கு நரே எதிராக ஊர் காவற்துறைப் பக்கம் எய்றி (Fort Eyrie) என்றழைக்கப்பட்ட ஒரு கோட்டையைப் போர்த்துக்கியேர் ஏற்கனவகே கட்டியிருந்தார்கள். அது இப்பொழுது பாழடைந்த நிலையில் உள்ளது.

ஊர் காவற்துறைகடும் முயலவள என்று வழங்கப்படும் பெயர் முயலவள என்ற போர்த்துக்கியேர் சொல்லில் இருந்து வந்ததாகக் கருதப்படுகின்றது. இச்சொல்,

துறமைமுகம் அல்லது துறமைமுகமடே எனப்பொள்ளப்படும் 'கீ' என்று உச்சரிக்கப்படும் Qyal என்ற ஆங்கிலச் சொல் இதற்குச் சமதயானது.

ஊர்காவற்றுறையென்று இன்று எழுத்துத் தமிழ் வடிவம் பெற்றிருக்கும் இந்த இடம்பெயர், 'ஊறாததுறை' என்றே பச்சேசு வழக்கில் உள்ளது. 12ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் க்கல்வெட்டுக்களில் ஊறாததுறை என்று அழகைக் கட்டியிருக்கிறது. ஸிகர தித்த என்று சபிளவம் சத்திலும் ஹிராதொட அல்லது ஊறாதொட என்று பபி ஜாவலிய, ராஜாவலிய, நிகாயஸங்கிரஹய போன்ற இலங்கையிலும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது. (இந்திரபாலா: 1969)

நயினாதீ வு கல்வெட்டு

- 1)..... நாங்கள்
 - 2) வந்து ஊறாததுறை
 - 3) (யில்) பிரதேசிகள் வந்து
 - 4) இருக்க வணுமென்றும்
 - 5) அவர்கள் ரஷைபட்டி
 - 6) வணுமென்றும் பல தை
 - 7) றகளில் பிரதேசிகள் வந்து நந்து
 - 8) றையின(ல) கட்டவணு மென்று
 - 9) (ம்) நாம் ஆனகைகுதிரைமலே ஸநெஹ
 - 10) (மு) ண்டாதலால் நமக்கு ஆனகைகுதிரை
 - 11) கொடுவந்த மரக்கலங்கடெட்டு
 - 12) ண்டாகில் நாலத் தொன்று பண்டா
 - 13) (ர) த்துக்குக் கொண்டு மபின்று கபிறும்
 - 14) (உ) டயைவனுக்கு விடக் கடவதாகவு
 - 15) (ம்) வாணிய மரக்கலங்கடெட்டுண
 - 16) டாகில் சமெப்பாகம் பண்டாரத்துக்
 - 17) (கு) க் கொண்டு சமெப்பாகம் உடயை
 - 18) (வ) னுக்கு விடக் கடவதாகவும இவ்
 - 19) வவஸ்தை (ரு) ள்ளதனயைங்க
 - 20) வில்லிலுஞ் சமெபிலும் எழுத்துவெ
 - 21) ட்டி வித்து இவ்வவஸ்தை சயெத்துங்கு
- சமஸ்கிருதப் பாகத்தின் மொழி பெயர்ப்பு
 பெயர்ப்புவரி 22 – 23 சகல சிங்களத்துக்கும் சக்கரவர்த்தியாகிய பகை அரசர்களுக்கு
 காட்டுத்தீ யாயாகிய வேராக்கிரம பூஜோ (பாஹி)....

இந்திரபாலா.கா.(யாழ்ப்பாணத்துக் கல்வெட்டுகள், 1969

ஸிகரஹா என்பது பன்றி எனப்பொருள்தரும் சமஸ்கிருதச் சொல். சபிகரம் என்று தமிழ் நிகண்டுகளிலும் இச்சொல் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றது. பிராகிருத வழக்காறுகளில் இது ஹிரா என்றும் ஊரா என்றும் உருமாறும். சிங்களத்தில் இது வழக்கிலுள்ள சொல். ஸுக்ரதித்த (ஸுக்ரதீ ரத்தம்) என்று சபிளவம் சம் குறிப்பிடுவது பன்றித்துறை என்பதற்குச் சமதயானது. பன்றியின் காற்குளம் என்ற பொருளில் கடற்கோட்டகைக்கு ஒல்லாந்தர் ஹம்மன் ஹீல் (ரயஅஅநநட) எனப்பெயரிட்டது.

ஒன்றாக இது விளங்குகின்றது.

காரைநகரில், கடற்கோட்டைக்கு அணிதாக்கவள்ள இராசாந்தோட்டத்தில் யாழ்ப்பாண அரசர்களுக்குச் சொந்தமான இருப்பிடமொன்று இருந்திருக்கிறது. இதற்கும், முன்னர் குறிப்பிடப்பட்ட வரேப்பிடிக் கும் இடையில், வியாவில் என்ற இடத்தில், ஐயனார் கோயிலொன்று யாழ்ப்பாணத்து அரசர் ஒருவரால் போர்த்துக்கியேர் இறுதியாக யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றுவதற்குச் சற்று முன்னதாகக் கட்டப்பட்டது. இக்கோயில், போர்த்துக்கியேர் காலத்தில் இடிக் கப்பலாவிட்டாலும் ஒல்லாந்தர் காலத்தில் இடிக் கப்பலும் அக்கற்களகைக் கொண்டு கடற்கோட்டை கட்டப்பட்டது. இவை, காரைநகர் சிவாச்சாரியர்களின் பரம்பரை ஏடுகள் அறியத்தரும் செய்திகள்.

(கணபதி ஸ்வரக் குறுக்கள் நினவைமலர் :1967)

காரைநகர் சிவாச்சாரியர்களின் பரம்பரை ஏடுகளில் இருந்து...

வியாவில் ஐயனார் கோவில் கும்பாபிஷேகேஞ் செய்த தினம் கலியப்தம் நாலாயிரத்து ஏழு நூற்று மின்று, சாலிவாகன சகாப்தம் ஆயிரத்தனை நூற்றுப் பதினெட்டு, பிரபாவாதி வருஷம் முப்பத்தந்தை தாவது பிலவ வருடம் வகைசி மாசம் 25ந் திகதி நடபெற்றது..... (மங்களேஸ்வரக் குறுக்கள்)

நானுமனெது தமையனாரும் கோயிற்ப் பச்சை செய்து வரும் காலத்தில் தமிழ் இராச்சியம் போய் விட்டது. மூத்த மாணிக்கம் செட்டியாரும் இறந்துவிட்டார். போர்த்துக்கீசர் என்னும் பறங்கியர் கிறிஸ்து வருஷம் 1618 ம் ஆண்டு காலயுத்தி வருஷம் ஊர் காற்றுறையைக் கைப்பற்றினார்கள். அந்நேக வகைசமயக் கோயில்களை இடித்துப் போராட்டார்கள். இங்கேயுள்ள ஐயனார் கோயிலை இடிக் க வந்து கோபுரவாசலிற் கதவதை திறக்கப் போனார்கள். அவர்களின் வாயிலிருந்து இரத்தம் புறப்பட்டது இறந்துவிட்டார்கள் அந்தப் பயணத்தினால் மறுபடி கோயிலை இடிக் க வரவில்லை....

(---சுபிரியநாராயணக் குறுக்கள்)

----- பின்னர் போர்த்துக்கீசராச்சியம் போய் ஒல்லாந்தராச்சியம், வந்தது. அவர்கள் கிறிஸ்து வருஷம் 1858 ஆம் ஆண்டு ஏவிளம்பி வருஷம் சித்திரை மாதம் ஊர் காற்றுறையைப் பிடித்தனர். ஊர் காற்றுறையைப் பிடிபட்ட ஒரு மாசத்திற்குள் அந்நேக சவைசமயக் கோயில்களையும் இடித்துவிட்டு இந்த ஐயனார் கோயிலையும் இடிக் க வந்தபோது நாலுபேர் கண்தெரியாதவர் களாயும், இரண்டு பேர் நடக்கமாட்டாதவர் களாயும் போனார்கள். இது நடந்து கொஞ்சக் காலத்தின் பின் எங்களையே பச்சை செய்து தடுத்தனர். அவர்கள் போனபிற்பாடு விக் கிரகங்கள் எல்லாவற்றையும் நில அறையில் வைத்து இரகசியமாய்ப் பச்சை செய்து வரும் போது ஒரு நாள் வந்து கோயிலையும் இடித்து கட்டலுக்குள்ளே ஓர் கோட்டையையும் கட்டினார்கள்.. (கனகசபாபதிக் குறுக்கள்)

(ஆன்ம தர்சனம், கணபதி ஸ்வரக் குறுக்கள் நினவைமலர் 1967)

வரிசையாக ஆட்களை நிறுத்தி, கற்களகைக் கமைற்றித் திக் கிச் சென்று, கடற்கோட்டையைப் பத்த தம் பி மூதலியார் ஒல்லாந்தருக்காகக் கட்டிக் கொடுத்தார் என்பதும் அந்தச் சில வாக கால் வந்த பொறாமலை அவரது வாழ்வுக்கு உலவை வைத்த காரணங்களால் ஒன்றென்பதும் நாட்டார் இலக்கியத்தில் இடம் பெற்ற விடயங்கள்.

அழிபாடுகளில் இருந்து எடுத்துவரப்பட்ட கற்கள் கடற்கோட்டையைக் கட்டப் பயன்பட்டிருக்கலாம் என்பதை, கோட்டைக்குள் காணப்படும் வலையைப் பாடமறைந்த சில

கற்களவை வதைத்து ஊகிக் கலாம். இவற்றுள் இரு கற்களில் சோழர்காலக் கல்வெட்டுக்கள் அறியப்பட்டுள்ளன. ஒன்று மாத் திரமே பதிக் கப்பட்டுள்ளது. மற்றையதன் பெரும்பாகம் சாந் தினால் மட்டப்பட்டுள்ளது மும்முமயாகப் பதிக் கப்பட்டுவிலலை. பதிக் கப்பட்ட கல்வெட்டு மூதலாம் இராஜநே திரசோழன் காலத்தது. இலங்கையை வற்றி கொண்ட சோழத் தளபதியின் பெயரை அறியத்தருகின்றது.

கடற்கோட்டைக் கல்வெட்டுக்கள்

மூதலாவது கல்வெட்டு

ஸவஸ்திஸ்ரீ
ஈழமு(மு)
(ங்)துவ்கொ
ண்டு ஈழ
த்தசரெ
யும் பணை
பிர்பண்டார
மும் பிபிச்
சுக்கொடுபொ
ன அதிகார
த்தண்டநாச
கனார் ஐய
(ங்) கொண்டி (சொ)
(ழ) மிவநே (த)
வளொர் மா
தொட்டமான
இராசராசபுர
ஸ்வதிஸ்ரீ
ஈழமான மு
ம்முபி சொழ
மண்டல...
...ண...
கூல....

இந் திரபாலா. கா:(யாழ்ப்பாணத்துக் கல்வெட்டுக்கள் 1969)

பாய்க் கப்பல் போய் நீ ராவிக்கப்பல் வந்த காலத்தில், பாக்குநீ ரிணயின் ஆழம் போதாததால் ஊர் காவற்றுறை பன்னாட்டு முக்கியத்துவத்தை இழந்தது. இருப்பினும், இந் தியாவின் கிழக்குக் கரையுடன் வணிகம் அண்மகை காலம் வரையொடர்ந்தது. யாழ்ப்பாணப் பரவகை கடலின் சங்கு வங்காளம் வரையென்றதையும், விசாகப்பட்டினத்து வடக்கன் மாடு இங்கு வந்ததையும் ஊர் காவற்றுறையில் இன்றும் காணப்படும் சங்குக் கழிவுக் குவியல்களாலும் இப்பிந்து போன காலநடத்தை தொற்று நோய்த்தடுப்புக் கட்டிடங்களாலும் அறிந்து கொள்ளலாம். ஊர் காவற்றுறையில் இறக்கப்பட்ட சரக்கு, மாட்டு வண்டித் தொடர்களில் அனுராதபுரம், கண்டிவரை சனெறதை எனது பாட்டனார் கிறக்கடேபிரக்கின்றன.

காலனித்துவம் போய்த் தசீயங்கள் வந்த காலத்தில் ஊர் காவற்றுறையின் வணிகம்

அறுபதுகளின் பிற்பகுதியில், டட்லிசனேநாயக்கா வந்து காங்கேசன்துறை மருத்துவமனப்பகுதியில் அத்திவாரமிட்டதைப் பார்த்து நின்னைவாக்கு வருகிறது. அத்திவாரக்கல் இப்பவும் இருக்கலாம்.

இப்பொழுது சதேசமுத்திரத் திட்டம் மீண்டும் முனப்பாகப் பச்சுப்படுகிறது. இந்தியா மட்டும், தன்னுடைய கடற்பகுதியில் செய்யப்போவதாக, பலவளே அபிவிருத்திக் காரணங்கள் சொல்லப்படாலும் பாதுகாப்பு என்பது முனப்பான காரணம் என்பதில் ஐயமில்லை. இதில், தனக்குப் பங்கு என்ன என்பது இலங்கை அரசின் கவலை. இருவருக்கும் பொதுவான பாதையாக இருக்கலாம் என்றும் இலங்கை அரசின் நிலப்பாலத்திட்டத்தை இதனுடன் இணைக்கலாம் என்றும் கருத்துக்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. பல பன்னாட்டு நிறுவனங்களும் பங்குகொள்ளக் காத்திருக்கின்றன. டெல்லியிலும் சன்னையிலும் கொழும்பிலும் இததைத் தீர்மானித்துவிடலாம் என்ற போக்கும் தெரிகின்றது.

எது எவ்வாறாயினும் சதேசமுத்திரத் திட்டத்தால் வரப்போகும் கால்வாய் எங்கள் தீவகத்தின் பழக்ககடையடாகத்தான் போகப்போகின்றது. பாக்கு நீரிணையின் பாரம்பரியப் பங்களிகள், அதன் இருபுறமும் வாழும் மக்கள், பாக்கு நீரிணை இவர்களது பொருளாதார உரிமை மட்டும்ல்ல, பண்பாட்டு உரிமையும் கட்ட, திட்டத்தில் இவர்கள்குப் பங்கு என்ன என்பது தெளிவாகவில்லை. பாதிப்பு என்ன என்பதும் தெளிவாகவில்லை. சமூல், பொருளாதார, பண்பாட்டு விளவைகள் மிகக் கவனமாக ஆராயப்பட வேண்டியவை. எங்கள்கு இன்று அவசியம் தேவைப்படுவது இத திட்டத்தின் விளவைகள் பற்றி விழிப்புணர்வு.