Written by - சசோத்திரி -
Monday, 04 February 2019 02:28 - Last Updated Friday, 29 March 2019 07:07

தமிழ்நாட்டின் நடுநாடாம் பரெம்பலூர் வட்டம் அசூர் ஊரில் உள்ள அருள்மிகு சொக்கநாதசுவாமி கோவில் மூன்மண்டபம் தறெ்கு அதிட்டாணம் ஜகதி. 6 வரி கல்வடெ்டு.

1. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ ஸகாப்தம் 1350 இதன்மலே் சலெ்லா நின்ற சௌம்ய வருஷம் மார்கழி மாதம் 27 நாள் த்ரயோதஸியும் சனிக்கிழமையும் பறெ்ற மூலத்து நாள் திருச்சிராப்பள்ளி உசாவடியில் கரிகால கன்ன வளநாடு ஆன வன்னாட்டு வணெ்பாற் நாட்டில் அசுகூரில் வலங்கை தொண்ணூற்று எட்டும் இடங்கை தொண்ணூற்று எட்டும்
2. நிறவைற நிறநை்து கூறவைறக் கூடி உடயைார் சொக்கநாத நயினார் கோயிலில் திருக் கட்டளையில் கல்வடெ்டினபடி இந்த நாட்டுக்கு பூறுவம் மற்ற மரியாதி பயிர்வழி கடமை இறுக்கும் இடத்து நன்சயெ்க்கு பாழ், சாவி கழித்து பயிர் கூடின நிலத்துக்கு வலேி ஒன்றுக்கு அன்பது பணமும் பூன்சயெ் வரகு கழே்வரகுக்கு பாழ் சாவி கழித்து பயிர் கூடின நிலத்திலே
3. பத்தில்லொன்று கழித்து பயிர் கூடின நிலத்துக்கு வலேி ஒன்றுக்கு இருபத்து அஞ்சு பணமும் இளவரிசை ஆன பல பயிருக்கும் இளவரிசதை் தூண்டம் கால்வாசி கழித்து பயிர் கூடின நிலத்திலே பத்தில் ஒன்று கழித்து பயிர் கூடின நிலத்துக்கு வலேி ஒன்றுக்கு இருபத்து அஞ்சு பணமும் வான்பயிர் ஆன சங்கழுநீர் கரும்பு கொழுந்துக்கு நூறு கூழிக்கு
4. அஞ்சு பணமும் வாழை மஞ்சள் இஞ்சிக்கு நூறு கூழிக்கு இரண்டரபை் பணமும் கமுகு தனெ்ன மரத்துக்கு தலை கூடின மூதலிலே மரம் ஒன்றுக்கு அரகை்கால் பணமும் ஆட்டகை் காணிக்கைக்கு இருநூற்று இருபது பொன்னும் மகமை தலையாரிக்கத்துக்கு எண்பது பொன்னும் பட்டடகை் கூடிஆன சடெ்பிகள், கைகளோர், சனேை கடயைார், வா
5. ணியர் பறே்கு பரே் ஒன்றுக்கு இரண்டரபை் பணமும் இடயைர், வலயைர், கண்மாளர் கூடிமக்கள் பறயைர் பறே்கு பரே் ஒன்றுக்கு இரண்டு பணமும் பூன்பயிற் சயெ்தால் பூனத்துக்கு ஓரு பணமும் இம்மரியாதி இம்மூதல் கூடுக்க கடவோமாகவும் இது ஒழித்து வறேு பூறமூதல் பூதுவரி என்று கூடுக்க கடவோம் அல்லவாகவும்
6. இப்படிக்கு இந்த கல்வடெ்டுப்படி சயெ்யாமல் இருந்தோர்க்கு உடன்பட்டு கல்வடெ்டை அழித்து சயெ்வார்கள் உண்டானால் அவர்களதை் தீ ர விளங்கி மறே்படக் கூத்தி கீ ழ்ப்பட இழுத்துப்போடக் கடவோம் ஆகவும் இந்த கல்வடெ்டை அழித்தவர்கள் கங்கைக் கரயைிலே கபிலயைபை் கொன்ற பாபத்திலே போகக் கடவர்கள் ஆகவும் ஸுபமஸ்து.

Written by - சசோத்திரி -
Monday, 04 February 2019 02:28 - Last Updated Friday, 29 March 2019 07:07

□□□□□□□□□:விஜயநகரம் இரண்டாம் தவேராயர் ஆட்சிக்காலத்தில் கி.பி. 1428 இல் வடெ்டிய கல்வடெ்டு. ஆனால் வநே்தர் பயெர் கல்வடெ்டில் இல்லை. திருச்சிராப்பள்ளி உசாவடியில் கரிகால கன்ன வளநாடு ஆள வன்னாட்டு வணெ்பாற் நாட்டில் உள்ள அசுக□ரான அச□ரில் உள்ள சொக்கநாத சுவாமி கோயிலில் க□டிய வலங்கை 98 சாதிகளும், இடங்கை 98 சாதிகளும் கறுவைின்றி நிறவைே நிறநை்தவராய் தாம் அரசுக்கு சலெுத்த வணெ்டிய பயிர்க் கடமை(வரி), பல இனத்தார் சலெுத்த வணெ்டிய பல வரிகள் கறுித்து இக் கல்வடெ்டு க□றுகிறது. நன்சயெ் பயிரில் வீ ணாகிய பாழும் உமி மட்டும் உள்ள சாவியை தவிர்த்து வளர்ந்த பயிரில் வலேி ஒன்றுக்கு ஐம்பது பணமும், வரகு கழே்வரகு விளையும் புன்சயெ் பயிரில் வீ ணாகிய பாழ், உமி ஆகிய சாவி தவிர்த்து வளர்ந்த பயிரில் பத்தில் ஒன்று 1/10 கழித்து வலேி ஒன்றுக்கு 25 பணமும் இவற்றுக்கு கீ ழான இளவரிசை தூண்டில் 4 ல் 1 பங்கான கால்வாசி கழித்து மலேும் 10 ல் 1 பகுதி கழித்து வலேி ஒன்றுக்கு 25 பணமும் வானாவாரி பயிருக்கு 100 கூழிக்கு 5 பணமும், வாழை மஞ்சள் இஞ்சி க்கு 100 கூழிக்கு 2-1/2 பணமும், முதல் கறுத்து விட்ட கமுகு, தனெ்னை மரங்களுக்கு மரம் ஒன்றுக்கு அரகை்கால் பணமும் தரவணே்டும். ஆண்டு காணிக்கைக்கு 220 பொன்னும், மகமை என்னும் கோவில் வரி, தலையாரிக் காவல் வரிக்கு 80 பொன்னும் தரவணே்டும். ப □ டடை கூடியான என்பது பாேர்க் கூடிகளை கறுிக்கிறது.படட்டை கூடி சடெ்டிகள், கைக்கோளர், சனேை கடையார், வாணியர் ஓருவருக்கு இரண்டரை பணமும் இடையர், வலையர், கண்மாளர், பறையர் ஓருவருக்கு, தலைக்கு இரண்டு பணமும் புண்சயெ் பயிர் சயெ்தால் புனம் ஒன்றுக்கு ஓரு பணமும் தரவணே்டும்.இவை தவிர்த்து வறேு எந்த புது வரியும் சலெுத்த வணெ்டாம்.

இந்த ஏற்பாட்டிற்கு உடன்படாமல் கல்வடெ்டை அழிப்பவர்கள் நன்றாக வாட்டி வதைத்து தலையில் கூத்தி கீ ழே இழுத்துப் பாேடுவாேம் என்று எச்சரிக்கின்றனர்.வலங்கை இடக்கையில் இடம்பறொமல் இருப்பதால் தான் சடெ்டிகள், கைக்கோளர், சனேை கடையார், வாணியர், இடையர், வலையர், கண்மாளர், பறையர் என்பாேர் தனித்து கல்வடெ்டில் காட்டப்பட்டார்களா? அல்லது இவர்கள் நிலமின்றி பிறரிடம் ஊழியத் தொழில் ஆற்றுவாேர் என்பதால் அதிக பணம் கடே்க முடியாது என்பதால் இவர்கள் கறுவைான வரி சலெுத்தினால் பாேதும் என்று தனியே காட்டப்பட்டார்களா? என்று தரியெவில்லை.

மொத்தத்தில் இக்கல்வடெ்டில் பறையர் பிற சாதிமாரோடு இதாவது பாேர்க்கூடியாேடும், ஆயர், மீ னவர், கமம்மாளரோடும் சரிநிகராக வதைத்து ஆண்டிற்கு தலைக்கு இரண்டு பணம் வரி சலெுத்தக் கடவராக இருந்தது 15 ஆம் ந□ற்றாண்டில் பறையர்கள் தாழ்த்தப்படவாே, ஓடுக்கப்படவாே இல்லை. தீ ண்டாமைக்கு ஆட்படவும் இல்லை எனத் தரிெகின்றது.

பார்வை ந□ல்: தமிழ்நாட்டுக் கல்வடெ்டுகள் தொகுதி III பக்கம் 15, 2010, தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை வளெியீ டு.

வல்லமையில் இக்கட்டுரை http://www.vallamai.com/?p=90405

□□□ □□□□□□□□□□

http://thevar-mukkulator.blogspot.com/2015/04/blog-post.html

வலங்கை படையினர் (வலங்கை வளேைகை்காரர்கள்): இவர்கள் மட்டுமே வலங்கை பழம் படையினர் என தங்களை கறுிப்பிட்டு கொள்கின்றனர். இவர்களுள்

Written by - சசோத்திரி -
Monday, 04 February 2019 02:28 - Last Updated Friday, 29 March 2019 07:07

பறையர்,நத்தமான்,வடேன்,மலையன் பேன்றவர்கள் தங்களை வலங்கை வளேகைகாரர் என்றும் பூதூ படகைளை சரேக்கும் பேதூ அதற்கூ எதிர்ப்பும் தரிவித்தூள்ளனர். இடங்கை படயினர்(இடங்கை வளேகைகாரர்): பள்ளிகள்,பள்ளர்கள்,சக்கிலியர்,கன்னட வடேட்டூவர்கள் அனவைரும் தங்களை இடங்கை வலேகைகாரர்கள் என கூறிப்பிட்டூ கொள்கின்றனர். இதில் பள்ளி,சக்கிலியர் பணெ்கள் வலங்கயை சார்ந்ததாக க□றப்படூகின்றதூ.
https://m.facebook.com/permalink.php?id=353306181531838&story_fbid=415630761966046

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ ஸ்ரீ மந் மஹாமண்டலீ ஸ்வரந் ஸ்ரீ அரியஇராய விபாடபாஷகைக்கூத் தப்பூ / வராயர் கண்ட ம□வராயர் கண்ட ஸ்ரீ அரியராய கூமார பூக்கண்ண உடயைார் / க்கூச் சலெ்லா நின்ற சித்ரபாநூ [வரூ]ஷம் தை 15 திரூவகத்த□ர் கைக்கோளர் கற்றை /வட வாணியர் சனேகைகடயைார் சகெ்கூ உட்பட பட் [ட்]டை ந□ல் ஆ / யம் ஆட்டசை் சம்மாதம் கயைறே்பூ அதிகை மாத / மாத இரட்பி கண்ணாயக்கர் மகமை மற்றும் ஆயத்தை நோக்கிக் கொ / ள்ள□ம் பல உபாதிகளும் உட்பட மலையாங்கட்டூக் கூத்தகை வளையில் சூற்றூ / அரசர் அரூளி சயெ்யி ப□றூவ மற்ற மரிஆதி ஆண்டூ ஒன்றூக்கூ கைக்கோளர் பேக்கூ / கொள்ளும் 70 கற்றை; வட வாணியர், சனேகைகடை சகெ்கூப் பட்டடை உட் / கொள்ளும் 30 ஆக 100 இப்பணம் ந□றூமே கொள்ளக் கடவதூ ஆகவும் இதூ / ஒழிந்தூ வறேூ ஒன்றும் சொல்லக் கடவதூ அல்ல ஆகவும் இதூக்கூ அழிவூ / சொன்னார் உண்டூஆனால் கங்கை கரயைில் காராம் பசூவகை் கொன்றான் பூக்க / நரகம் பூக்க கடவன் ஆகவும் இப்படிக்கூ இவை வில்லவராயன் எழூத்தூ இதூ பன்மாஹஸே்வர ரஷை.

விளக்கம்: திரூவண்ணாமலை சயெ்யாறூ நகர் திரூவோத்□ர் வதேபுரீ ஸ்வரர் கோயில் நடராசர் மண்டப தறெ்கூ சூவர் கல்வடெ்டூ. இதில் பேர்க்கூடிகள் சலெூத்த வணே்டிய வரி கூறித்தூ பொறிக்கப்பட்டூள்ளதூ. இதில் அச□ர் கோவில் கல்வடெ்டூ போல் வரிகள் தலகை்கூ அல்லாமல் ஓட்டூ மொத்த சாதியும் தாம் ஆக்கும் பொரூள்களூக்கூ சலெூத்த வணே்டிய ஆண்டூ வரி என்ன என்றூ உள்ளதூ.

கைக்கோளர் வளெியே எடூத்தூச் சனெ்றூ விற்கும் தம்பொரூள்களூக்கூ 70 பணமும் கயிறூ விற்கும் வாணியர், எண்ணயெ் விற்கும் சனேகைகடயைார் 30 பணமும் ஆக 100 பணம் மட்டும் பறெ்றூக் கொள்ள வணே்டும் என்றும் அதற்கும் க□டூதலாக பணம் சலெூத்தச்சொல்லக் க□டாதூ ஆகவும் இந்த ஏற்பாட்டை அழிக்கச் சொல்பவர் நரகம் பூகூவார் என்றூ வில்லவராயன் ஆணையாக எழூத்தில் பதிவூ சயெ்கிறார். சித்திரபானூ 1402-1403 ல் நிகழ்வதால் இரண்டாம் அரியராயர் மகன் பூக்கனகை் கூறிக்கின்றதூ.

இந்த 100 பணம் கோவிலூக்கூ கொடூக்க ஏற்பாடாகி இரூக்கும் போல் தரிெகின்றதூ ஆனால் அதூபற்றிய கூறிப்பூ ஏதும் கல்வடெ்டில் இல்லை. கோவிலூக்கூ இல்லாவிட்டால் இக்கல்வடெ்டூ கோவிலில் இடம் பறெ்றிரூக்காதூ என்பதை ஊகிக்க மூடிகின்றதூ. ஆணை வளெியிட்ட வில்லவராசன் அரசர் என்றூ தரிெகின்றதூ.

பார்வை ந□ல்: தமிழ்நாட்டூக் கல்வடெ்டூகள், தொகூதி XI, பக். 104.

Written by - சசோத்திரி -
Monday, 04 February 2019 02:28 - Last Updated Friday, 29 March 2019 07:07

விசயநகர ஆட்சி ஏற்பட்டபின் 15 ஆம் ந□ற்றாண்டில் வரிசலெுத்தும் முறையில் எதோ மாற்றம் ஏற்பட்டது போல் தரிகின்றது. அதனால் வரிகட்டவணேட்டிய சாதிகளின் பெயர் கூறிப்பிட்டு கல்வெட்டுகள் வெட்டப்பட்டுள்ளன. அப்படியொரு கல்வெட்டு கிருஷ்ணகிரி மாவட்டம் தீ ர்த்தம் என்ற ஊரில் சிவன் கோவில் அதிட்டானத்தில் காணப்படுகிறது. இது 15 ஆம் ந□ற்றாண்டினது. முற்பகுதி வரிகளும் பிற்பகுதி வரிகளும் சிதநைந்து உள்ளன.

கல்வெட்டு:
- - - -ட்டை பறசை்சரேி முதல் பட்டடை கண்ணா(ல)ம், எருது, பசு கொள்மாறு வளெ்ளாயம் கூதிரை மற்று எப்பறே்பட்ட உள்ள ஆயம்முள்ளது -- --
-- - (த்து) உதகம் பண்ணிக் கூடுத்தனே் தாநமா(க) நம் - - - - மரியாதி இன்த தம்(மம்) சந்த்ராதிதவரை சலெ்லக்கடவது இத் தம்மம் மாறினவன் - - -

விளக்கம்: பறசை்சரேி வாழ் மக்களிடம் திரட்டப்படும் வரி, பாேர்க்கூடி (பட்டடை கல்யாணம்) வரி, எருது பசு கூதிரை வரி வளெ்ளாயம் பாேன்ற எப்பரே்ப்பட்ட வரி வருவாயையும் நீ ர்வார்த்து தானமாக கொடுத்தனே்.இந்த தருமம் ஞாயிறும் நிலவும் நின்று நிலகை்கும் வரை சயெ்வதாகவும் இதற்கு மாறாக நடப்பவன் அழிவான் என்று மன்னன் ஓலை வழங்கியுள்ளான். இந்த கல்வெட்டும் பறயைர், படகை்கூடியார் வரிசலெுத்தியதை உறுதி சயெ்கிறது

பார்வை ந□ல்: கிருஷ்ணகிரி மாவட்டக் கல்வெட்டுகள், பக். 61, தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை வளெியீ டு, 2007

sseshadri27@gmail.com