ஆதிச்சநல்லூர் அகழாய்வும் தமிழர் பண்பாட்டுத் தொன்மையும்

Written by - சேசாத்திரி -
Monday, 13 August 2012 22:23 - Last Updated Monday, 13 August 2012 22:35

தமிழகத்தில் 100 க்கும் மேலான இடங்களில் தொல்லியல் அகழாய்வுகள் நடத்தப்பட்டு உள்ளன. இந்த அகழாய்வுகள் தமிழ் நிலத்தின், அதன் மக்களின் தொடக்க கால வரலாற்றையும் பண்பாட்டையும் குறித்த ஒளிவெள்ளத்தை பாய்ச்சி உள்ளது. இந்த அகழாய்வுத் தளங்கள் பழங்கற்காலத்தில் தொடங்கி அப்படியே இறங்கி தொடக்க இடைக்காலம் வரையான பண்பாட்டு நிரலை வெளிப்படுத்தி உள்ளன. இந்த தளங்கள் மலை அடிவாரம், ஆற்றுக் கரைகள், கடற்கரை ஆகிய பகுதிகளுக்கு அண்மையில் இடம் கொண்டுள்ளன. இருந்தபோதிலும், மிகச் சில வரலாற்று - முந்து காலத் தளங்களே அகழாய்வு செய்யப்பட்டு உள்ளன. எஞ்சிய தளங்கள் இரும்புக் காலம், தொடக்க வரலாற்றுக் காலம் ஆகியவற்றை சார்ந்தவை ஆகும். சிறப்பாக, ஆற்றுப் படுக்கைகள், கடற்கரைகள் என எங்கெல்லாம் தோண்டுகிறோமோ அங்கு நமக்கு இரும்புக் காலப் பண்பாடும் மட்கலமுமே காட்சிப்படுகின்றன.

இத் தளங்களைக் காலக்கணக்கிடுவது (dating) இன்னமும் முடிவாகவில்லை ஏனென்றால் இந்த ஆகழாய்வில் இருந்து எந்த புலப்பாட்டுச் சான்றும் கிட்டவில்லை. இருந்தபோதிலும், ஒரு சில தளங்கள் கரியம் 14 (C 14) காலக்கணக்கீடு காட்டி உள்ளன. அவை தமிழ்நாட்டின் தூத்துக்குடி மாவட்டத்து ஆதிச்சநல்லூர் சான்றளிப்பது போல் 1,600 BCE க்கும் முற்பட்டதாக இல்லை என முடிவு கட்டி உள்ளன. அகழாய்வு செய்யப்பட்ட இரும்புக் காலத் தளங்களிலேயே ஆதிச்சநல்லூர் ஆகழாய்வுகள் சிறப்பு கவனத்தைப் பெறத் தக்கனவாக உள்ளன. அதுவே தமிழகத்தில் அண்மைக் காலம் வரையில் அகழாய்ந்த தளங்களிலேயே மிகப் பழமையானது. அண்மைக் கால அகழாய்வின் முடிவு, தமிழ் நாட்டில் தமிழ் நாகரிகத்தின் பழமை, வளர்ச்சி ஆகியவற்றின் மீது ஒரு மீவலிய விளைவை பெற்றிருந்தது.

தூத்துக்குடி, திருநெல்வேலி, இராமநாதபுரம் மற்றும் கன்னியாகுமரி மாவட்டங்களின் சுற்றுப் பகுதிகள் கற்கால ஊழியில் தொல்பழமையான இடத்தைப் பெற்றிருந்தன. சிறப்பாக, தூத்துக்குடி மற்றும் திருநெல்வேலி ஆகியவற்றின் சுற்றுப் பகுதிகள் நுண்கற்காலத்து மாந்தர் வாழிடங்களின் சான்றெச்சங்களைக் (vestiges) கொண்டுள்ளன. அங்கு நுண்கல் வகை சார்ந்த கற்கருவிகளை உள்ளிணைத்த மணற்குன்றுகள் உள்ளன. அக் கற்கருவிகள் செம்பட்டைக் கல் (Jasper), படிமக்கல் (agate), சூதுபவழம் (Carnellian), படிகக்கல் (crystal) மற்றும் கல்மம் (quartz) ஆகிய குறைமணிக் (Semi precious) கற்களால் ஆனவை. இவ்வகை கற்கருவிகள் இப்பகுதியில் மட்டுமே காணப்படுகின்றன. அவை சற்றொப்ப 12,000 முதல் 10,000 B.C.E. காலத்தன

1 / 4

Written by - சசோத் திரி -
Monday, 13 August 2012 22:23 - Last Updated Monday, 13 August 2012 22:35

எனக் காலக் கணக் கீ ட்ு சயெ் யப் பட் ட்ுள் ளன. இத்ுவ ேநம் ம்ுந் த்ு - வரலாற் ற்ு ம்ு தாதகைள் , சிறப் பாக, திராவிடர் கள் பிந் த்ு அரப் பா நாகரிகக் கால பண் பாட் ட்ுடன் ஒப் பிடத் தக் க பண் பாட் ட்ுத் தனிக்ு ற்ுகளகைக் கணொ் டிர்ுந் த இடம் . அரப் பா நாகரிகப் பண் பாட் டின் வீ ழ் ச் சி தமிழ் நிலத் தின் தனெ் கோடியில் அமநைந் த ஆதிச் சநல் லூ்ரின் திராவிட நாகரிகப் பண் பாட் டின் எழ்ுச் சியோட்ு ஒன் றிப் பதாகத் (coincide) தோன் ற்ுகின் றத்ு.

இங் ஙனமாக, ஆதிச் சநல் லூ்ர் தமிழ் நிலத் த்ுத் தொடக் க வரலாற் ற்ு வரபைடத் தில் ம்ுந் த்ு தலமைை நிலயைபைப் பறெ்ுகின் றத்ு. அண் மயைில் ஆதிச் சநல் லூ்ரில் 2004 - ஆம் ஆண் ட்ு மற் ற்ும் அததைத் தொடர் ந் த்ும் நிகழ் த் தப் பட் ட தொல் லியல் அகழாய் வ்ுகள் சயெ் திப் பத் திகளில் இடம் கணொ் டன, அதோட்ு அரசின் கவனத் தயைு்ம் பொத்ு மக் களின் கவனத் தயைு்ம் ஈர் த் தன. தொல் லியல் ஆராய் ச் சிகளபைப் பொற்ுத் தமட் டில் ஆதிச் சநல் லூ்ர் ஓர்ு தொடரல் லாத தடநைிலை (checkered) வரலாற்ு உடயைத்ு.

இனி, ஆதிச் சநல் லூ்ரத் தொல் லியல் அகழாய் வ்ு வரலாற் றயைு்ம் அவற் றின் வரலாற் ற்ு ம்ுதன் மயைையு்ம் ஆய் வோம் . ஆதிச் சநல் லூ்ர் தூ்த் த்ுக் க்ுடி மாவட் டத் தில் தூ்த் த்ுக் க்ுடியில் இர்ுந் த்ு 24 அயிர் மாத் திரி (கிலோ மீ ட் டர்) தொலவைில் தனெ் கிழக் க்ு திசயைில் இடம் கணொ் ட்ுள் ளத்ு. இவ் வூ்ர் திர்ுநலெ் வலேி - திர்ுச் சநெ் தூ்ர் நடெ்ுஞ் சாலயைில் இடம் கணொ் ட்ுள் ளத்ு. இத் தளம் அதற் க்ும் மலேல் இதன் மறேக் ்ுப் ப்ுறத் தில் அமநைந் த தாமிரபரணி ஆற் ற்ுக் கரயைில் இடம் கணொ் ட்ுள் ளத்ு. இங் க்ு பரே் எண் ணிக் கயைிலான ப்ுதகைலன் கள் (ம்ுத்ுமக் கள் தாழிகள்) கண் டறியப் பட் டன. அங் க்ு ம்ுற் காலத் தவே் வாழ் ந் த மக் கள்ுடயைத்ு என்ும் பொர்ுளில் இதனதைத் தாழிக் காட்ு என் கின் றனர் .

தொல் லியல் அகழாய் வ்ுகள் இந் தப் ப்ுதத தைளத் தில் 1876, 1899, 1903, 1904 மற் ற்ும் 1906 ஆகிய ஆண் ட்ுகளில் நிகழ் த் தப் பட் ட்ு உள் ளன. பின் னர் 1914 ஆம் ஆண் டில் அயல் நாட் டவர் இங் க்ு தொல் லியல் அகழாய் வ்ுகளநை நிகழ் த் தினர் . அண் மகைக் காலத் தில் , இந் தியத் தொல் லியல் அளவீ ட் ட்ுத் (ASI) த்ுறநை இத் தளத் தில் 2004 மற் ற்ும் 2005 ஆம் ஆண் ட்ுகளில் அகழாய் வ்ுகளநை நடத் தியத்ு.

1914 ஆம் ஆண் டில் நிகழ் த் தப் பட் ட அகழாய் வ்ுகள் 9,000 க் க்ு அதிகமான தொல் பொர்ுள் களநை வளெிச் சத் திற் க்ு கணொ் ட்ு வந் தன. அவற் ற்ுள் தாழியிற் ப்ுததைத் தல் தொடர் பான மட் கலன் கள் , பொன் னாலான பொர்ுள் கள் , சமெ் ப்ு வடிவங் கள் , ம்ுர்ுகப் பரெ்ுமானின் ம்ு ன் ற்ு ம்ுனநை வலேல் , தாய் த் தயெ் வத் தின் மட் கல வடிவங் கள் , தொங் க்ும் விளக் க்ுகள் , ம்ுதலாயவ அைடங் க்ும் . இங் கத் த்ு மட் கலத் தொழிலில் கர்ுப் ப்ுநிற மட் கலன் , சிவப் ப்ுநிற மட் கலன் , தனெ் னிந் திய இர்ும் ப்ுக் கால நாகரிகத் தின் தனிக் கூ் றான கர்ுப் ப்ு - சிவப் ப்ு நிற மட் கலன் ஆகிய வககைள் அடங் க்ும் .

Written by - சசோத ்திரி -
Monday, 13 August 2012 22:23 - Last Updated Monday, 13 August 2012 22:35

அண ்மயை (2004 மற ்ற ும ் 2005) அகழாய ்வ ுகள ் 150 க ்க ும ் மறே ்பட ்ட ப ுதைத ்தல ் கலன ்களயைும ், கர ுப ்ப ு - சிவப ்ப ு நிற மற ்ற ும ் கர ுப ்ப ுநிற மட ்கலன ்களயைும ், சப ெ ்ப ு வளயைல ்கள ், சம ெ ்ப ுக ் கரோட ாரிகள ், இர ும ்ப ு வலே ்கள ் இவை தவிர, ப ுதியகற ்கால கற ்கர ுவிகள ் ஆகியனவற ்றயைும ் மறே ்பரப ்பிற ்க ு க ொண ்ட ு வந ்தன. சிற ு அளவ ு நலெ ் உமியும ், அரிசியும ் தவசங ்கள ும ் அகழாய ்வில ் கண ்டறியப ்பட ்டன. இங ்க ு கிடைத ்த பானஓைட ுகள ் எழில□ட ்ட ும ் வலேைப ்பாட ுகளயைும ், கீ றல ்க ுறிகளயைும ் இவை தவிர, ம□ல தமிழ ் எழ ுத ்த ுகளயைும ் பற ெ ்றிர ுந ்தன.

பரேணெ ்ணிக ்கயைில ் வணெ ்கலத ்தால ் ஆன ப ொர ுள ்கள ும ் ப ுலி, எர ுமை, வள ெ ்ளாட ு, மான ், சவேல ் ம ுதலாயவற ்றை ஓத ்த வடிவ ுகள ும ் ம ுந ்தயைை அகழாய ்வில ் கண ்டறியப ்பட ்டன. மறே ்ச ொன ்ன பழம ்ப ொர ுள ், சம ெ ்ப ு மற ்ற ும ் வணெ ்கலப ் ப ொர ுள ்கள ் தமிழ ்நாட ்டில ் ப ுதியகற ்கால நாகரிகத ்தபை ் பின ்த ொடர ்ந ்த ு வணெ ்கல மற ்ற ும ் சம ெ ்ப ு ஊழிகள ் (ages) நிலபைெ ்பட ்டிர ுந ்ததசை ் ச ுட ்ட ுகின ்றத ு.

இத ்தளத ்தின ் கரியம ் 14 (C 14) காலக ்கணக ்கீ ட ு, அகழாய ்வாளர ் திர ு. தியாக. சத ்தியம□ர ்த ்தியால ் 1570 BCE என பதிவ ு சயெ ்யப ்பட ்ட ு உள ்ளத ு. இத ்தளமே காலத ்தால ் பழமயைானத ு அதோட ு, ப ுதியகற ்காலம ், ந ுண ்கற ்காலம ், இர ும ்ப ுக ் காலம ், சம ெ ்ப ு - வணெ ்கலக ் காலம ் தவிர, இர ும ்ப ுக ் கால நாகரிகங ்களின ் சான ்றசெ ்சங ்களயைும ் உடயைதாக நாம ் அறியும ் தளம ும ் இத ு ஒன ்றே ஆக ும ். அதமைின ்னிட ்ட ு, ஆதிச ்சநல ்ல□ர ் மக ்கள ் எல ்லா மாழகைளயைும ் (Metals) பயன ்க ொண ்டனர ், அவற ்றின ் பயன ்பாட ்டயைும ் அறிந ்த ு இர ுந ்தனர ். இங ்க ு திரட ்டிய மாழபை ் (Metal) ப ொர ுள ்கள ், ஆதிச ்சநல ்ல□ர ் விற ுவிற ுப ்பான உள ்நாட ்ட ு வணிக நட ுவமாகவும ், நகரமாகவும ் திகழ ்ந ்தத ு என ்பதசை ் ச ுட ்ட ுகின ்றன.

இத ்தளத ்தில ் கண ்டடெ ுக ்கப ்பட ்ட ந□ற ்ற ுக ்கணக ்கான மட ்கலத ் தாழிகள ், ஆதிச ்சநல ்ல□ர ் மக ்கள ் நிரம ்பிய நகரமாகவும ், நாடறிந ்த நகரமாகவும ் சழெிப ்ப ுற ்ற ு விளங ்கியத ு என ்ற உண ்மயைபை ் ப ுலப ்படுத ்த ு வெளியிட ்ட ு க ுறிப ்பிட ுகின ்றத ு. கர ுப ்ப ு - சிவப ்ப ுநிற மட ்கலன ்கள ுடன ் க□டிய பழந ் தமிழ ் எழ ுத ்த ுப ் ப ொறிப ்போட ு உள ்ள பானஓைட ுகள ் பிந ்த ு அரப ்பா நாகரிகம ும ் தமிழ ் நாகரிகம ும ் ஓர ுமபை ் பண ்ப ு உடயைன என ்பதசை ் ச ுட ்ட ுகின ்றன. இவற ்றில ் பிந ்த ு அரப ்பா தளங ்களில ் காணப ்பட ும ் கீ றல ்க ுறிகளை அதிகம ் ஒத ்த கீ றல ்க ுறிகளகை ் க ொண ்ட பானஓைட ுகள ும ் உள ்ளன.

ஆதலால ், ஆதிச ்சநல ்ல□ர ் அகழாய ்வ ுகள ் நட ு இந ்தியாவில ் காணப ்பட ுவத ு ப ோன ்றே ப ுதிய கற ்காலத ்தபை ் பின ்த ொடர ்ந ்த ு வணெ ்கல - சம ெ ்ப ுக ் காலம ் நிலபைெ ்பட ்டிர ுந ்ததை வளிெப ்பட ுத ்தி உள ்ளன. இந ்த அகழாய ்வ ுகள ் தமிழ ் நாகரிகம ும ் பிந ்த ு அரப ்பா நாகரிகம ும ் ஒன ்றற ்க ு ஒன ்ற ு த ொடர ்ப ுடயைன என ்பதை நிற ுவி உள ்ளன.

ஆதிச்சநல்லூர் அகழாய்வும் தமிழர் பண்பாட்டுத் தொன்மையும்

Written by - சேசாத்திரி -
Monday, 13 August 2012 22:23 - Last Updated Monday, 13 August 2012 22:35

இந்திய நாகரிகத்தின் தொடக்கம் குறித்து சூழ்ந்துள்ள புதிர்மறைவுச் செய்தியின் மடிப்பை அவிழ்க்க இத் தளத்தில் மேலும் அகழாய்வுகள் நிகழ்த்தப்பட வேண்டும். இஃது அரப்பா மற்றும் தமிழ் நாகரிகத்தை இணைக்க, அதற்கான கால்வாய்களைத் திறந்துவிட்டுள்ளது.

இச்செய்திகளைத் தொகுத்து வழங்கியவர் பேராசிரியர் முனைவர் சா. குருமூர்த்தி, பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் துறை, சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் (ஓய்வு). தஞ்சைத் தமிழ்ப் பல்கலைக் கழக வெளியீடான 'அருங்கலைச் சொல் அகரமுதலி' உதவியுடன் இதைத் தமிழாக்கி தட்டச்சு செய்தவர் சேசாத்திரி

பார்வை நூல்; கல்வெட்டு இதழ், ஏப்ரல் 2009.

sseshadri69@gmail.com

4 / 4