



முதல் அத்யாயத்தில் மரநாற்காலியும் பிளாஸ்டிக் நாற்காலியுமான தீச்சம்பவமே அதிர்ச்சி தரக்கூடியது. சாதி சார்ந்த வன்முறையைச் சொல்லிப்போகிறது. இயற்கை விவசாயம், தமிழகக் கல்வி சார்ந்த கதாபாத்திரங்கள் சொல்லும் செய்திகள் அபாரமானவை. அவை சமீகத்தில் வாழும் மனிதர்களின் முன்மாதிரிகளைக் கொண்டே அவற்றை அமதை திருப்பது இன்னும் சிறப்பு. ஒரு புதினம் சமீகம் சார்ந்த நிறையை அனுபவங்களை, மனிதர்களை உள்ளடக்க முடியும் என்ற ஆச்சரியத்தையும் இந்த ரகை தருகிறது.

ரகை : சுப்ரபாரதிமணியனின் நாவல் ( பரோ.க இராமபாண்டி, மனோன்மணியன் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகக் கல்லூரி, சங்கரன் கோவில் 627754 ( ரகை : சுப்ரபாரதி மணியனின் புதிய நாவல் ரூ 125 . பொன்னுலகம் பதிப்பகம், திருப்பூர் 70104 84465 ) )

subrabharathi@gmail.com