



புத்திரிகையாளர், எழுத்தாளர், அரசியல் விமர்சகர், நாடகக் கலைஞர் என பலவற்றோ முகங்கள் கொண்டவர் ஞாநி சங்கரன். பரீக்ஷா நாடகக் குழுவை 30 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக நடத்தி வருகிறார். அதன் மூலம் பலவற்றோ சமீக நோக்குள்ள வீதி நாடகங்களையும், மடேனா நாடகங்களையும் நிகழ்த்தியுள்ளார்.

1954ம் ஆண்டு செங்கல்பட்டில் பிறந்தவர். அங்குள்ள புனித சபையைப் பள்ளியில் படித்தார். பின்பு கல்லூரிக் கல்வியை சென்னையை கிறித்துவக் கல்லூரியில் படித்திருக்கிறார். இந்தியன் எக்ஸ்பிரஸ் நாளிதழின் விளம்பரப் பிரிவில் பணியாற்றியவர், இதழியல் பட்டியப் படித்து பின்பு அதே நாளிதழில் நிருபராகவும் பணியில் சேர்ந்தார். அதன் பிறகு பலவற்றோ ஊடகங்களில் பணியாற்றிய காலத்தில் அரசியல் விமர்சனக் கட்டுரைகள் எழுதி அவருக்கென ஒரு தனி பாணியை உருவாக்கினார். அவருடைய ஞான பாணு என்கிற பதிப்பகத்தின் மூலம் அவருடைய படைப்புகள் அனாதையையும் புத்தகமாக கொண்டுவந்தார். பலவற்றோ புத்திரிகைகளுக்கு களெரவ ஆசிரியராகப் பணியாற்றியிருக்கிறார். கட்சியாக அவர் தினமலர் நாளிதழின் இணைப்புப் பிரதியான 'பட்டம்' இதழின் ஆலோசகராக பணியாற்றினார்.

சமீப காலமாக உடல்நிலை களோளாறு காரணமாக ஓய்வில் இருந்த எழுத்தாளர் ஞாநி, இன்று அதிகாலை 2.30 மணிக் கு மீச்சுத் திணறல் காரணமாக சென்னையை கே.கே.நகரில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் இயற்கை எய்தினார். சென்னையை மருத்துவக் கல்லூரிக் கு அவரது உடல் தானம் செய்யப்பட்டது. பலவற்றோ எழுத்தாளர்கள், புத்திரிகையாளர்கள், சினிமா கலைஞர்கள், அரசியல்வாதிகள் அவருக்கு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

நன்றி: <http://www.noolveli.com/detail.php?id=467>