Written by - ஜானகி கார்த்திகசேன் பாலக்கிரூஷ்ணன் -
Thursday, 12 October 2017 16:13 - Last Updated Wednesday, 18 October 2017 18:37

- - ஜானகி கார்த்திகசேன் பாலகிரூஷ்ணன் - அவர்கள் கனடியத் தமிழர்கள் மத்தியில் நன்கு அறியப்பட்டவர்களிலொருவர். மின்பொறியியலாளராகப் பல வருடங்கள் பணியாற்றிய இவர் தற்போது கனடாவின் மாநிலங்களிலொன்றான 'நோர்த்வஸெட் டெரிடொரி'ஸிலுள்ள 'யலெல்லோ நைஃப்' என்னுமிடத்தில் சமூக அபிவிருத்தி மற்றும் அதற்கான நிபுணத்துவ சவேயினை வழங்கும் நிறுவனமொன்றின் முதல்வராகப் பணிபுரிந்து வருகின்றார். இவர் பூதிய ஜனநாயகக் கட்சி சார்பில் டொராண்டோவின் 'டொன்வலிப் பகுதியில் ஒண்டாரியோ மாநிலச் சட்டசபைக்கான தேர்தலிலும் நின்றவர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இலங்கையில் மார்க்சிய அறிஞர்கள், எழுத்தாளர்கள் அனைவரினதும் பெரும்திப்புக்குரியவராக விளங்கியவரும், யாழ் இந்துக் கல்லூரியின் அதிபர்களிலொருவராக விளங்கியவருமான அமரர் கார்த்திகேசு 'மாஸ்ட்'டர் அவர்களின் பூதல்விகளிலொருவர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. அண்மையில் முகநூலில் ஐபிசி தமிழ் தொலைக்காட்சியினரால் ஒளிபரப்பப்பட்ட யாழ் நகரம் பற்றிய ஆவணப்படமொன்றில் விபரிக்கப்பட்டிருந்த யாழ் மூஸ்லீம் மக்கள் வாழ்ந்த பகுதிகள் பற்றிய விபரங்கள் என்னை யாழ் மூஸ்லீம் மக்கள் பற்றிய முகநூற் பதிவொன்றினை எழுத்தத்தூண்டின. அதில் என் மாணவப்பருவத்தில் அங்கு நான் சனெற உணவகங்கள் பற்றியும் குறிப்பிட்டிருந்தனே். அம்முகநூற் பதிவின் விளைவு திருமதி ஜானகி பாலகிரூஷ்ணனை யாழ் மூஸ்லீம் மக்கள் பற்றிய அவரது அனுபவங்களின் அடிப்படையில் நல்லதொரு கட்டுரையினை எழுத்தத்தூண்டியுள்ளது. முகநூலில் சாதாரணமாக நான் எழுதிய பதிவொன்று இவ்விதமான நல்லதொரு கட்டுரையை எழுத்தத்தூண்டியுள்ளது உண்மையில் மகிழ்ச்சியினதை் தருகின்றது. சுவையாகத் தன் எண்ணங்களை, கருத்துகளை அவர் இக்கட்டுரையில் விபரித்திருக்கின்றார். -
□.□.□□□□□□□□□,□□□□□□□□□,□□□□□□□□□
-

கடந்த பல வருடங்களுக்கு முன்பு “பதிவுகள்” இணையை இதழின் பிரதம ஆசிரியர் கிரிதரன் நவரத்தினம் அவர்களும் நானும் சிறீ லங்கா மொறட்டுவப் பல்கலைக்கழக முன்னாள் மாணவர்கள் என்ற வகையிலும், ஒன்ராறியோ, கனடாவில் ஆரம்ப வாழ்கையை 'ரொரன்ரோ' மாநகரிலுள்ள தோன்கிலிஃப் பார்க் எனும் இடத்தில் தொடங்கியவர்கள் என்ற வகையிலும் பரிச்சயமானவர்கள். அதன் பின் அவரது சகோதரிகள் எனக்கும் பரிச்சயமானார்கள். இருப்பினும் யாழ் வண்ணார்பண்ணவாசிகளான கிரிதரனின் தந்தையாரும் எனது தந்தையாரும் அக்காலத்தில் சகஜமான நண்பர்கள் என்பதை கிரிதரன் மூலம் அறிந்துள்ளனே். கிரிதரன் கட்டடக் கலையைப் பயின்றும், தனது கவித்துவம், எழுத்தாற்றல் என்பவற்றை முன்னெடுத்துச் சனெற்று முனையை்பாக, ஆனால் அமதியாக, காத்திரமான சயெற்பாடுகளுடன் அந்நாளிலிருந்தே சவேயாற்றுபவரனெவும், தனது தாய்நாட்டில் மிகவும் பற்றுள்ளவரனெவும் அவர்

மலேஷ் ஓரு தனிமரியாதை எனக்கு என்றுமுண்டு. கடந்த காலத்தில் சிறீ லங்காவில் பாரே நிறுத்தத்தை தொடர்ந்து, மலேசும் உள்நாட்டு, பாலம் பயெர்ந்தோர், மற்றும் அகில உலக சவேை நிறுவனங்கள் ஆகியோரின் தம்மிடங்களை தக்க வகைக்கும் முயற்சிகள், அரசியல் பொருளாதர இலாப நவடிக்கைகள் முன்னடெுக்கும்னெ அறியாது, கிரிதரன் தனது ஆராய்ச்சி மலம் சிறீ லங்கா பேனோற்ற வளர்முக நாடுகளுக்கு பொருத்தமான இயற்கையோடு சார்ந்த கட்டட முறையொன்றினதை் தனது இதழில் பதிவு சயெ்ததபை் படித்து பாராட்டியதுடன், அவ்வாறான திட்டங்கள் அமுல்படுத்தப்பட வணேடுமனெ முயன்றுள்ளனே். விளைவு என்னவனெ நான் கறுத் தவேையில்லை. அதன் பின்பாக 2003ம் ஆண்டு எனது தந்தையாரின் 25வது ஆண்டு ஞாபகார்த்த நல் வளெியிடும் வளேையில், அவ்வறிவித்தலை தனது பதிவு இதழில் பிரசுரித்தார். இந்நாள் வரை தொடர்பு எதுவுமின்றி, எனது காலங்கடந்த ஓரு மாதத்திற்கு முன்பான முகநல் நுழைவின் மலம் கிரிதரனை மீ ண்டும் முகநல் வாயிலாக மிக மகிழ்வுடன் சந்தித்துள்ளனே்.

இந் நீ ண்ட காலத்திற்கும் பின்பான சந்திப்பு, ஓரு கட்டுரையாக உருப்பறெுவதற்கு காரணம், முகநலில் வாசித்த கிரிதரனின் யாழ் ஐந்து சந்தி பற்றிய மனந்தொட்ட கட்டுரையே. கிரிதரன் அதுபற்றி தனது இளமகை்கால அனுபவங்களை அதிகமானோருக்கு்த் தரியாத சில நுண்ணிய விபரங்களுடன் வரைந்திருந்தது, எனது மளை உள்மனததை் தட்டியழெுப்பி மலேும் சிலவற்றையும் தரியப்படுத்தலாமே என்றது. அவற்றதை் தரிவித்து அவரை விபரமான கட்டுரையை வரையுமாறு கடேட்தற்கு, கிரிதரன் ஐபீ சீ காணொளித் தொடர்பினையும் அறிவித்து, ஆங்கிலத்திலானாலும் பரவாயில்லை என்னையே எழுதுமாறு கடேட்டார். மிக நரே்மையான பதில், எனது மொழிப்பலமை மட்டானது. கறுிப்பாக பத்திரிகை கட்டுரைகை்கு ஏற்ப தரமானதல்ல. காரணம் நானொரு பொறியியலாளர், அதிகம் மொழிவளம் அவசியமில்லாத துறையில் கடமையாற்றுபவர். தமிழ் மொழயில் ஆரம்ப கல்வியினகை் கற்று, பல்கலைகை்கழகத்தில் ஆங்கிலத்தில் கற்று, கனடாவில் நிர்ப்பந்தமாக ஆங்கிலத்தில் கடமையாற்றவது மட்டுமே.

எனது இளயை சகோதரி ஓரு தடவை நான் எழுதுவது ஓரு 'ரிப்போட்', அதாவது உத்தியோக பூர்வமான கட்டுரை பேனோற்றது அதை வாசிப்பதில் சுவாரஸ்யமாக இருுக்காது என்றார். அவர் கறுியதில் உண்மையுண்டு. எனது வாழ்நாளில் பரெும்பகுதியை தொழிலின் அவசிய நிமித்தம், அவ்வாறான நீ ண்ட 'ரிப்போட்டுகள், ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகள், கழுஉக்கறுிகள் (Codes), தராதரம் (Standards), ஆக்க விபரக்கறுிப்புகள் (Specifications) என்பனவற்றை வாசிப்பதிலும், நானே அவை பேனோற்று எழுதுவதிலும் கழித்துள்ளனே். அதைவிடப்பொதுச்சவேையில், கனடேிய அரசியலுடுபட, ஈடுபட்ட பேோது அரசியலமபை்பு்ச் சட்ட விதிகள் (Constitution), சட்ட விதிகள் (By Laws), கூட்டச்சயெற்பாட்டுக் கறுிப்புகள் (Minutes), நிதி அறிக்கைகள் (Financial Statements), திட்டம் (Policy), மசோதாக்கள் (Bills), சட்டவிதிகள் (Legislations), ஒழுங்கு விதிகள் (Regulations) என ஏராளமான ஆவணங்கள் வாசித்ததும் தயார் சயெ்ததும் என கட்டுக்கட்டாக கடதாசிகளுடன் எனது வாழ்நாளின் அடுத்த பகுதியில் அதிக நரேத்தை கழித்தனே். இவையைலெ்லாம் கருத்தை, விபரத்தை விளம்பும்வனவவே அல்லாது, வாசகர்களை ஈர்த்தடெுக்க வணேடுமனெும் விற்பனை நோக்கற்றன. சுருக்கமாக அலுப்பறே்படுத்தும், அதிகமானோர் சயெ்ய விரும்பாத காரியங்கள் எனலாம். அது மட்டுமல்லாது, எனது தந்தையாரின் 25வது ஆண்டு ஞாபகார்த்த நல் வளெியீ ட்டதை் தொடர்ந்து தமிழ் தட்டழெுத்திலிருந்து நீ ண்ட காலம் இளைப்பாறிவிட்டனே்.

இரூப்பினூம் வரையைப்பட வணேட்டியதூ எனதூம் மனந்தொட்ட விடயமாதலாலூம், ஓரூ மூக்கிய வரலாற்றகை் கறூவதாலூம், வாசிப்பாேர் சிலவளேை சலிப்பூக்கூள்ளாகினாலூம், நானே எழூதூவதனெ்றூம், அதிலூம் தமிழிலயேே என மூன்வந்தூள்ளனே். சூவாரசியத்தூக்காக உண்மயைதை் (Truth) தவறவிடூவதிலூம் பார்க்க, உண்மகை்காகச் சூவாரசியத்ததை் தவறவிடூவதில் எனக்கூ உடன்பாடூ. கிரிதரன் ஏற்கனவே மூகநூலில் தொட்ட விபரங்களூம், அதூ பற்றித் தரெிவிக்கப்பட்ட கரூத்தூகளூம், ஐபீ சீ காணொளி அறிவித்தவயைூம் இக்கட்டூரயைில் சரே்க்கப்பட்டூள்ளன.

கிரிதரன் தனதூ ஆகஸ்ட் 10, 2017 மூகநூல் பதிவில் ஐபீ சீ தொலகை்காட்சியினரின் ‘வணக்கம் தாய்நாடூ’ நிகழ்ச்சியில் வளெியான யாழ் சந்திகள் பற்றிய காணொளிகளிலொன்றூ ஐந்தூ சந்தியயைூம் மூக்கியமாகக் கூறிப்பிட்டூள்ளார். அத்தூடன், அவ்விடம் பற்றிய தனதூ நினவைூகளை மிக மன வரூத்தத்தூடன் மீ ட்பி எழூதியூள்ளார். அத்தூடன் ஆகஸ்ட் 11, 2017 மூகநூல் பதிவில், அந்த ஐந்தூ சந்தியின் பயெர் பற்றிய ஏனயை சிலரின் கரூத்தூக்களையூம், சந்தியில் அமநை்த ஓரூ உணவகம் பற்றியூம் அதன் பயெர் பற்றிய சில வரலாற்றூரீ தியிலான ஏனயை சிலர் தரெிவித்த ஆய்வூ விடயங்களையூம் பகிர்ந்திரூந்தார்.

நானூம் ஐபீ சீ காணொளியபை் பார்த்த பாேதூ அவரதூ மனவலியபை் பூரிந்தூ கொள்ள மூடிந்ததூ. அத்தாேடூ அவரூடயைதூ பாேன்றூ வறேூ சில விடயங்களூம் மனத்தில் தாேன்றின. அதன் காரணம் கிரிதரனூம் நானூம் யாழ் வண்ணார்பண்ணை வாசிகளாக இரூந்தமயைூம், சில பொதூவான அனூபவங்களை பறெ்றிரூந்ததூமாகூம். யாழ் ஐந்தூ சந்தி என்பதூ ஐந்தூ மூச்சந்தி என்றூம் கூட அல்ல, “அஞ்சூமூச்சந்தி” என்றே, பரெிய கல்விமான்களையூம், தமிழ்ப்பண்டிதர்களையூம் தவிர்த்தூ, ஏனயை பொதூமக்களால் அழகை்கப்பட்டூ வந்ததூ. பொதூவாக யாழ்ப்பாணத்தில் நான்கூ வீ திகள் சந்திப்பதை சந்தி எனவூம், வகெூ அரிதாக நாற்சந்தி எனவூம், மூன்றூ வீ திகள் சந்திப்பதை மூச்சந்தி எனவூம் கூறிப் பழக்கப்பட்டதால், ஐந்தூ வீ திப்பகூதிகள் சந்திக்கூம் இவ்விடத்தை ஐந்தூ மூச்சந்தி என்றூ பயெரிட்டார்கள் பாேலூம். “அஞ்சூமூச்சந்தி” என்பதே பொதூமக்களின் வழக்கத்திலிரூந்த பயெராதலாலூம், பரதசேி என்பவர் பபெ்ரவரி 3, 2015 யாழ் இணையத்தளக் கரூத்தூக்களத்தில் தரெிவித்ததயைொட்டி, பூங்கயை்ரன் அதை ஆமாேதித்தூக் கூறியதை, கிரிதரன் ஆகஸ்ட் 11, 2017 மூகநூல் பதிவில் பகிர்ந்ததாலூம், இக்கட்டூரயைில் அப்பயெரே பயன்படூத்தப்படூம். பூங்கயை்ரன் அஞ்சூ லாம்படிச் சந்தி என்ற பயெரயையூம் பயன்படூத்தியள்ளார் என அதே பதிவிலிரூந்தூ தரெிவாகிறதூ. அந்த சந்தியின் கூகூள் (Google) வரபைபை் பார்த்த பாேதூ, தரெூவிளக்கூகள் காணப்படாவிட்டாலூம், ஐந்தூ மின்சாரக் கம்பங்கள் ஒவ்வொரூ தரெூ மூனயையிலூம் இரூப்பதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இரூந்ததூ. இத்தனை ஆண்டூகள் கடந்தபின் பல மாற்றங்கள் ஏற்படாலூம், அந்த அடிப்படதை் தடயங்கள் அங்கூ இரூப்பதயையூம், பொதூமக்கள் தத்தமக்கூ எவை மூக்கியமாே அவற்றயைொட்டியே இடங்களூக்கூ பயெர்களூம் வதை்திரூக்கிறார்கள் என்பதயையூம் அவதானத்திலடெூக்க வணேட்டூம்.

2016ம் ஆண்டூ பாரிஸ் நகரத்தில் 10 இரூவழிப்பாதகைளயையூம் 2 ஓரூவழிப்பாதகைளயையூம் உள்ளடக்கூம் வட்டச்சூற்றூப்பாதை (Round about) மூறயைிலமநை்த Place Charles-de-Gulle சந்தியயைூம், வறேூசில நாடூகளில் 4க்கூ

மறேப்பட்ட பாதகைள் பாேக்கவரத்தா விதிமாறகைளாடன் அமநைத்த சந்திகளயைாம் நான் காண மான்பாகவாம், அநகே வராடங்களாக்காம் மான்பே ஒழாங்காபடாத்தப்பட்ட பாேக்கவரத்தா விதிமாறகைளாடன் இல்லாமல் 5 இராவழிப் பாதகைளை உள்ளடக்கியதாக் கண்டதா இந்த 'அஞ்சாமாச்சந்தியே' தான்.

கனடாவின் ரொரன்ரோ நகரில் வாழாம்பாேதா நகர் திறம்பட பாேக்கவரத்தா விதிமாறகைளாடன் அமநைதிராந்தாலாம் 4 இராவழிப்பாதகைள் அமநைத்த சந்தியில் இடப்பாறம் திராம்பாம் பாேதா, அதை மாற்றாக மாடிக்காம் வரை மனம் திக்காத் திக்கனென்றா அடிக்காம். ஏனனென்றால் ரொரன்ரோ நகரில் இடப்பாறம் திராம்பாம் பாேதா ஏற்படாம் விபத்தாக்கள் அடிக்கடி இடம்பறொம். இதா பாேக்கவரத்தா அதிகம் என்பதால் ஏற்படாம் நிகழ்வா என்றா சாக்காப்பாேக்கா சொல்லிவிட மாடியாதா. அதிகமாக வாகன சாரதிகளின் அவசரமாம் கவனக் காறவைாமயோகாம். இந்த அஞ்சாமாச்சந்தியதை் தாண்டி பஸ், கார், லாரி, வான், சகைக்கிள், தள்ளா வண்டி, மாட்டா வண்டி, றிக்க்ஷோ வண்டி என்றா இதர பல வாகனங்களாம், அதனிடயைே கால்நடயைாகச் சலெ்லாம் பாொதாமக்களாம் என்றா சந்தி மிகவாம் பரபரப்பாக இராக்காம். கனடாவில் 'ஹார்ன்' அடித்தால் ஏனயை வாகன சாரதிகளின் கவனத்திற்கா இடயை்றா என, ஹார்னை எப்பாேதா எப்படி பாவனை சயெ்யவணே்டாம் எனாம் விதிமாறகைளாண்டா. அங்கா அவ்வளேை ஹார்ன் உள்ள வாகனங்களின் அவரவர் ஹார்ன் மட்டாமே பாேக்கவரத்தாக் கட்டாப்பாடாக இராந்ததா. மற்றவர் சவெிப்பறை கிழிந்தாலாம் பரவாயில்லை என ஹார்ன் அடிப்பவராம் இராந்திராக்கிறார்கள். இவ்வளவிற்காம் அந்த சந்தியில் ஏற்படாிராக்கக் க்டிய விபத்தாக்களின் எண்ணிக்கை, ரொரன்ரோ நகரில் ஏற்படாம் விபத்தாக்களின் எண்ணிக்கயைின் தாளி அளவா க்ட இராந்திராக்காதா.

இவ்வாறா பரொமை வாய்ந்த 'அஞ்சாமாச்சந்தி' அயலில் எதற்காம் அஞ்சாமல் சறெிவாக வாழ்ந்தாம் வியாபாரம் நடாத்தியாம் வந்தவர்கள்தான் சிறீ லங்காவின் யாழ் மாஸ்லிம் மக்கள். இவர்கள் இந்தக் கட்டாரயைின் தலபை்பான “அழிக்கப்பட்ட யாழ் பல்லினக் பல்கலாச்சார கட்டமபை்பின்” ஓரா பரொம் பங்கினை வகிப்பவர்கள். சிறீ லங்காவில் மாஸ்லிம் மக்களின் சரித்திர ப்ர்வமான வரலாற்றை நான் மாழாமயைாகக் கற்கவில்லை. இக்கட்டாரயைின் நாேக்கம் எனதா வாழ்வின் பாேதா பார்த்ததா, அறிந்ததா, அனாபவித்ததா என்பதனபை் பகிர்ந்தா கொள்வதயோகாம். நான் பார்த்தாம் அறிந்ததாம் மாஸ்லிம் மக்கள் சில இடங்களில் சறெிவாக வாழ்ந்தாலாம், சிறீ லங்காவின் அனதை்தாப் பகாதிகளிலாம் வாழ்ந்திராக்கிறார்கள். சிறீ லங்காவின் எந்தப் பகாதியிலாம், எந்தக் காலத்திலாம், எந்த நரேத்திலாம் தாணிந்தா தமிழ் மொழியில் உரக்கப் பசோபவர்களாம் மாஸ்லிம் மக்களே. இவர்களதா இராக்கை நிரந்தரமானதாம் நீ ண்டகால வரலாறா கண்டதாமனெ நானறிவதாடன், பசே்சா மொழியில் சிறிதா வறோபட்டாலாம், இவர்களதா தாய்மொழி தமிழ்மொழிதான் என்பதனயைாம் அறிவனே். அஞ்சாமாச்சந்தி சார்ந்த யாழ் மாஸ்லிம் மக்களபை் பற்றியாம் தொடர்ந்த சரித்திரத்தயைாம் பற்றிப் பசே மான்பாக, யாழ் பிரதசேத்தின் மாந்நாள் பல்லின பல்கலாச்சார கட்டமபை்பா பற்றிக் க்றியாக வணே்டாம்.

தமிழ்ப் பிரதசேங்களில், வடக்கா, கிழக்கா இராபகாதிகளிலாம், சிறீ லங்காவிலிராந்தா பிரிவினை கோரிய அல்லதா அதற்கா ஆதரவான பாரம்பரியத் தமிழ் மக்கள் மட்டாம் வாழவில்லை. பிரிவினைக்கா மாறான கராத்தாடன் வாழ்ந்தவர்கட்காம் வாழ்பவர்கட்காம் இக்கட்டாரை அக்கராத்தினை வலியாறாத்தாவதாக அமயையாமனெக் கராதாகிறனே். தமிழ்ப் பிரதசேங்களில், வடக்கா, கிழக்கா இராபகாதிகளிலாம் மாக்கிய நகரங்கள், உதாரணமாக வட பகாதியில், யாழ் நகர், வண்ணார்பண்ணை பாேன்ற இடங்கள் பல்வறோ மக்கள் வாழாமிடமாக இராந்திராக்கிறதா. எவ்வாறா கனடாவில் ரொரன்ரோ நகர் பல்லின,

பல்கலாச்சார நகராகத் திகழ்கிறதோ, அத்தனை தகுதிகளும் மறேக்றிப்பிட்ட தமிழ்ப் பிரதசே நகர்களுக்கும் இருந்திருக்கிறது. பலர், குறிப்பாக இந்நகர்களில் வாழ்வதற்கு சந்தர்ப்பம் கிடைக்காதவர்களும், இளயை சந்ததியினரும் பாரம்பரியத் தமிழ் மக்களும், முஸ்லிம் மக்களும் மட்டுமே தமிழ்ப் பிரதசேங்களில் வாழ்ந்து வந்ததாக கருதுகின்றனர். நானறிந்தவரை இற்றகைக்கு 55 ஆண்டுகளுக்கு முன்பாக, எமது சிறுபிராயத்தில், எம்மோடு கல்வி கற்றோர், விளையாடித் திரிந்தோர், எமக்கு வியாபாரம் சயெ்தோர் பல்லின, பல்கலாச்சார மக்களே. ஓரு முக்கியமான விடயம், அவர்களில் ஓரு சிலருக்கு தாய்மொழி பிறமொழியாக இருப்பினும், அனவைரும் பசேியது தமிழ் மொழியே.

அக்காலத்தில் யாழ் நகரில் பாரசீ கத்திலிருந்து வியாபாரத்திற்கு வந்து குடியறேி குடும்பமாக வாழ்ந்து வந்தனர். இவர்கள் தம்மை ஃபார்சி அல்லது சிந்தீ ஸ் என்று அறிமுகப்படுத்துவர். ஃபார்சி என்பது முந்நாள் பாரசீ கம் (பரேசியா – Persia) என்பதிலிருந்து வந்ததாகும். “சிந்த்” என்பது “சிந்து” எனும் “ஆறு” என்று அர்த்தப்படும் இந்துஸ் அல்லது சிந்துஸ் ஆற்றகை் கருதும் சமஸ்கிருத வார்த்தையிலிருந்து தோன்றியது எனக் கறுப்படுகிறது. சிந்தீ ஸ் எனும் இனத்தவர் இன்றயை பாகிஸ்தான் அமந்த இடத்தினசை் சரேந்தவர்களெனவும் கறுப்படுகிறது. சிந்த் எனப்படும் இடம் முதலில் இந்து ராஜ்யமாகவிருந்து, பின்பு அரபேியரினால் 8ம் நூற்றாண்டளவில் கபை்பற்றப்பட்டதாகவும் அறியப்படுகிறது. அக்காலத்தில் வாழ்ந்த இந்துக்களாக இருந்த சிந்தீ ஸ் இன்றயை இந்தியா அமந்த இடத்திற்கும் வறேுபல நாடுகளுக்கும் பலும் பயெர்ந்தாகக் கறுப்படுகிறது. பாரசீ கமும், அதாவது இந்நாள் ஈரானும், பாகிஸ்தானும் ஓரு பொதுவான எல்லையுடன் இருப்பதால் இந்த ஃபார்சி அல்லது சிந்தீ ஸ் எனும் இரு அறிமுகமும் அவரவர் வம்சாவழிப்படி ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியது எனலாம். உலக வரபைடங்களில் கோடுகளிட்டு எல்லகைள் காண்பிக்கப்படாலும் அதயைும் தாண்டி மனித இனமும், மொழியும், கலாச்சாரமும் பரஸ்பரம் பரிமாறப்பட்டு வந்தவயைே. பறவகைளே காலத்துக்குக் காலம் தம் இரு சிறகுகளை நம்பி கண்டம் விட்டுக் கண்டம் அலை அலயைாகப் பறந்து சலெ்வதாக அறிந்திருக்கிறோம். மனிதர்களிடம் அத்திறமயைின் சிறிதளவயைாவது காணமுடியாதா என்ன?

ஃபார்சி அல்லது சிந்தீ ஸ் என அறிமுகமானவர்கள் மிகவும் அழகான சரும நிறமும், தோற்றமும் கொண்டவர்கள். இஸ்லாமிய மதத்தவர் பானோன்று நானோன்பு கடை பிடிப்பது, பணெ்கள் மருதாணி அணிவது பானோன்ற கலாச்சாரம் அவரிடயைே இருந்தது. அந்நாள் பரேசியா இந்நாள் ஈரான் ஆகியதால், இவர்களதை்தான் நாம் கனடாவில் ஈரானியர் என்று அறிந்து கொள்கிறோம் என நினகை்கிறனே். இப் ஃபார்சி அல்லது சிந்தீ ஸ் மக்கள் அதிகமாக வட இந்திய நாகரீ கப் பூடவை மற்றும் அழகுசாதனபை் பொருள்களை, டயறம்ஸ், ரொலரம்ஸ் பானோன்ற பயெருள்ள கடகைளில், வியாபாரம் சயெ்து வந்தனர். அக்கடகைள், ஏனயை யாழ் வியாபாரங்கள் அல்லாத இடத்தில் அமகை்கப்பறெ்று, ஓரு சிறிய, கனடாவில் அமந்துள்ள The Bay பாேல் காட்சியளிப்பன என எனது நண்பி கறுியிருந்தார். இவர்கள் வட இந்தியாவுடனான தொடர்புள்ளவர்கள். டயறம்ஸ், ரொலரம்ஸ் கடை உரிமயைாளரினதும், அவரது உறவினரதும் பிள்ளகைள் நான் கல்வி கற்ற கல்லுரியான வமேப்படி மகளிர் உயர்தர பாடசாலயைில் கல்வி கற்றனர். இம்மாணவியர் வறேுசில முஸ்லிம் மாணவியர் அணிவது பாேல பாடசாலை வணெ்சீ ருடயைுடன் வணெ் பஜாமாவும் மலேே பாேர்த்திக் கொள்ளும் பர்தாவும் பாடசாலகை்கு அணிந்ததில்லை.

எம்மபை் பாேலவே உடை உடுத்திவருூவர். இவர்கள் யாழ் நகரில் வசதியாக வாழ்ந்தூ வந்தனர்.

யாழ் பஸ் நிலையத்திற்கூ அருூகில், ராணி தியடே்டருூக்கூ வலப்பூறமாக மூஹமத் அலி அப்துூல் அலி ஸ்ரோர் என்றூ ஓரூ பலசரக்கூ வியாபாரம் நடாத்தப்பட்டதூ. பயெர்ப் பலகை அவ்வாறாயினூம் பாெதூ மக்கள் அதனை இஸ்மயிலி (Ismailee) ஸ்ரோர் அல்லதூ E.A.பாய் கடை என்றே கூறிப்பிடூவர். அக்கடை நடாத்தியவர்களையூம் அவரோடூ இணைந்தவர்களையூம் இஸ்மயிலிஸ் அல்லதூ பாய்ஸ் எனக் கூறிப்பிடூவதூ வழமையாயிற்றூ. கடை சிறியதாக இருூந்தாலூம் அங்கூ இல்லாத பாெருூள் எதூவூம் இல்லையெனறே கூறலாம். பாெதூ மக்களூடன், உள்ளூர் கடை வியாபாரிகளூம் இங்கூதான் தமதூ கொள்வனவசை் சயெ்வார்கள். மூனீ ர்ஸ் என்றழகைக்கப்பட்ட பூடவை வியாபாரம் பாேன்றன, பாய்ஸினால் நடாத்தப்பட்டதூ. அச்சில வியாபார நிறூவனங்கள் தீ பாவளி பாேன்ற பண்டிகை நாட்களில் சகைக்கிளில் கட்டிய பூதிய தூணி, பூடவை மூட்டகைளூடன் தமதூ வியாபாரப் பிரதிநிதிகளை வீ டூ வீ டாக அனூப்பி வபை்பனர். இந்த மூறை இந்தியாவில் இன்னூம் நடமைூறையில் உள்ளதாக அறிகிறனே். ஆண்கள் வணெ்ணிற பஜாமாவூம் நீ ண்ட மலேங்கியூம், எப்பாேதூம் தடித்த நூலினால் பின்னப்பட்ட அல்லதூ தூணியினாலான தலையாேடொட்டிய தொப்பியூம் அணிந்திருூப்பர். பஜாமாவனெ்பதூ காலாேடூ ஓட்டியிராதூ, தொள தொளவனெ்றூ இருூக்கூம். இவர்களில் அநகே சிறூவர், யாழ்ப்பாணத்தின் பரெிய பாடசாலகைளில் கல்வி கற்றனர். இவர்கள் ஆஸ்பத்திரி வீ தியில் வமே்படி பாடசாலகைக்கூப் பின்பாக இருூந்த அழகான வணெ்ணிற மசூதிக்கூ தொழூகைக்கூச் சலெ்வர். இம்மசூதி இஸ்மயிலிஸ் அல்லதூ பாய்ஸ்க்கூப் பிரத்தியகேமானதூ என அறியப்பட்டதூ. மதிய நரே தொழூகையின் பாேதூ மசூதியிலிருூந்தூ வரூம் ஓலியிலிருூந்தூ, இவர்களில் கணிசமான தொகை வாழ்ந்திருூப்பாரனெ ஊகிக்கலாம். இவர்களூக்கூ கனடாவில் வாழூம் மூஸ்லிம் அல்லாத இருூபிரிவினரூடன் தொடர்பூ இருூக்கூமாே என எண்ணி, சில விடயங்களை் பகிர மூன்வந்தூள்ளனே்.

கனடாவில் ப(b)ஹாய் எனூம் மதம் (Religion) என்றூ கூறூவதவைிட நம்பிக்கை (Faith)கூழூவசை் சரே்ந்தவர்கள் உளர். ப(b)ஹாய் நம்பிக்கை உலகங்கூம் பரவலாய் கடபை்பிடிக்கப் படூகிறதூ. நான் அறிந்தவரை இந்நம்பிக்கை உள்ளவர்கள் ஓரூ கடவூளை மூதன்மபை்படூத்தி வணங்கூவதை விடூத்தூ, நல்ல வாழ்க்கை மூறயைகை் ககை்கொள்வதை மயைமாக வதை்தூ இயங்கி வருூகிறார்கள். ப(b)ஹாய் என்பதூ பாய்ஸ் கடை என அழகை்கக் காரணமானதாே எனத் தாேன்றூகிறதூ. ஆனால் ப(b)ஹாய் நம்பிக்கை கூழூவினர் தொழூகையில் ஈடூபடூவதவைிட கூட்டங்கள் நடாத்தி, நல்ல விடயங்களைப் பசேி, சிறிதூ நரே ஜபெத்தில் ஈடூபட்டூ, உணவருூந்திக் கொண்டாடூபவர். இவரதூ வழிபாட்டூ ஸ்தலங்களில் கிறிஸ்தவ தவாேலயம் பாேல் உட்காருூவதற்கூ வாங்கில்கள் அமநை்தூ இருூக்கூம். இஸ்வாமியரின் நாேன்பூ நாட்களல்லாதூ வறேூ சில நாட்களில் நாேன்பிருூப்பவர்கள். மூக்கியமாக தமதூ கூட்டங்களையூம் வழிபாட்டூ ஸ்தலங்களையூம் எந்த நாட்டவருூம், மதத்தினருூம் வரலாம் பங்கூ பற்றலாமனெ திறந்த கதவூடன் வரவறேெ்பவர்கள். நான் இன்றூவரை ப(b)ஹாய் நம்பிக்கை கூழூவினராகச் சந்தித்தவர்கள் கட்டிடக்கலை நிபூணர், பாெறியியலாளர், சட்டத்தரணி, வதை்தியத்தூறயைில் வலேை பார்ப்பவரனெ ஏதாேவாொருூ தாொழில்தூறயைில் ஈடூபட்டவரே தவிர, சிறீ லங்காவில் வாணிபத்தில் ஈடூபட்டவர் பாேல் எவரையூம் சந்திக்கவில்லை. சாதாரணமாக எவ்வளேையூம் அணியூம் உடயைதை்தான் அணிந்திருூப்பதையூம் கண்டனே். அதற்கூ நான் தற்பாேதூ வாழூம் இடமூம் காரணமாக இருூக்கலாம். சந்தித்தவர்களில் ஈரானிய நாட்டூத் தொடர்பூடயைாேரின் எண்ணிக்கை அதிகம். சிறீ லங்காவில் பிறந்தூ வளர்ந்தூ, இந்தூ மதத்தகை் கடபை்பிடித்தூப் பரெியவராகி ப(b)ஹாய்

நம்பிக்கை கூழுவில் இணைந்து கொண்ட தமிழர் ஒருவரையும் சந்தித்துள்ளனே்.

அதவேளேை கனடாவில் ஆகாகான் என்பவரதை் தலவைராக ஏற்று வாழ்ந்து வருபவர்கள், தம்மசை் சீ ர்திருத்தமடைந்த (Reformed) முஸ்லிம்கள் என்று வகபை்படுத்துபவர்கள். அதிகமாக கிழக்கு ஆபிரிக்காவிலிருந்து இடி அமீ ன் காலத்தில் வந்தவர்களும் இஸ்மயிலிஸ் என்றே அழகை்கப்படுகின்றனர். இவர்களில் அனகேர் தற்போதயை கனடேியப் பிரதமரின் தந்தை பியர் எலியட் ட்ரூடோ பிரதமராக இருந்த காலத்தே இடி அமீ ன் ஆட்சியிலிருந்து விடுதலை பறெ வரவழகை்கப்பட்டோர். இவர்கள் இந்திய குஜராத் மரபசை் சார்ந்தவர்கள். ஆனால் இவர்களில் வகெுசிலருக்குத் தமிழ் பூரியும். ஆகவதோன் எம் நாட்டில் வாழ்ந்த இஸ்மயிலி ஸ்ரோர் எனக் கூறிப்பட்டவர்க்கும் கனடாவில் வாழும் இஸ்மயிலிஸ் என்பவர்க்கும் ஏதோ தொடர்பு இருக்கலாமனெவும் எண்ணத் தோன்றுகிறது. இவர்களில் பலர் எனது ஆரம்ப காலத் தோன்கிலிஃப் பார்க் எனும் இடத்து வாழ்க்கயைின் பேோது அங்கு சறெிவாக வாழ்ந்தவர்கள். இவர்களது வழிபாட்டு முறகைள் அதிகம் தரியி வராவிட்டாலும் ஆண், பணெ் இருபாலாரும் தமது வழிபாட்டு அல்லது தொழுகை ஸ்தலங்களுக்கு அடிக்கடி சலெ்வர் என அறிவனே். சில ஆண்கள் நமது நாட்டில் பாய்ஸ் உடுத்தியது போல வணெ்ணிற பஜாமாவும் நீ ண்ட மலேங்கியும் அணிந்து வழிபாட்டிற்குச் சலெ்வர். மதிய நரே வழிபாடு, மாலை நரே வழிபாடு எனச் சலெ்வதுடன் ஓவ்வொருவரும் தம்முடன் ஓரு சிறு தட்டிலே உணவடெுத்துச் சனெ்று, அங்கே அனவைருடனும் பரிமாற்றம் சயெ்து உண்பவர் எனக் களே்விப்படுகிறக்கிறனே். அத்துடன் வருமானம் பறெும் எவரும் ஓரு கூறிப்பிட்ட சதவீ தத்தை ஆகாகான் அமபை்பிற்கூப் அளிப்பதனால், தமது சமூக நலன் திட்டங்களுக்கும், ஓரு பூதியவர் வாழ்க்கயையோ அல்லது வியாபாரத்தயையோ ஆரம்பிக்க உதவியாகவிருக்கும்னெும் நடமைுறை ஓழுங்கில் இம்மதத்தயையோ கொள்கயையோ கடபை்பிடிப்பவர்கள். தமது வயோதிபரை மூடிந்தவரை அன்றாடம் தம் வழிபாட்டு ஸ்தலத்திற்கோ அல்லது வறேெங்கனேும் வளெியே சலெ்வதற்கு ஓழுங்குகள் சயெ்வதால், வயோதிபரின் வாழ்க்கதை் தரம் குன்றாதனெ நம்பிக்கை கொண்டு சமூகநல சயெற் திட்டங்களை அமுல்படுத்துவோர்.

மலேே கூறிப்பிட்டவற்றை் பார்க்கும் பேோது, ஃபார்சி மக்கள் ப(b)ஹாய் நம்பிக்கை கூழுவினருடன் தொடர்பூடயைவராகவும், இஸ்மயிலிஸ் அல்லது பாய்ஸ் எனக் கூறிப்பிடப்பட்டவர் ஆகாகான் என்பவரதை் தலவைராக ஏற்ற கனடாவாழ் இஸ்மயிலிஸ் உடன் தொடர்பூடயைவராகவும் இருப்பர் எனக் கருதத் தோன்றுகிறது.

மறே்கூறிப்பட்ட தமிழ்ப் பிரதசேங்களில் பல்லின பல்கலாச்சார கட்டமபை்பில் சிங்கள மக்களும் மூக்கிய பங்கறே்றனர். மூந்நாள் யாழ்நகர் பரியகடை என்றால், பஸ் நிலயைமும் அதனசை் சுற்றியிருந்த பல வியாபார ஸ்தலங்கள், சந்தை உட்பட அனதை்தும் அமயையும். அவற்றல் சிற்றி பகேே்கரி (City Bakery), இன்றயை நற்றமிழில் நகர் வதெுப்பகம், மிகவும் கூறிப்பிடத்தக்கது. அது போன்ற பகேே்கரியை தலநைகரான கொழும்பு அல்லது பரெிய நகரமான கண்டி போன்ற இடங்களிலே காணமுடியும். இதை நடாத்தியவர் சிங்களவர். இங்கே எனது தந்தவைழிப் பதேே்தியார், சலரோக வியாதிக்கு உகந்ததனெ தவிட்டுப்பாண் வாங்குவார். இது நாம் கனடாவில் வாங்கும் Dark Rye Bread போல இருக்கும். சிறு சிறு பகேே்கரிகள் யாழ்கூடா நாட்டின் வறேு பகுதிகளில், சங்கானை, பண்டத்தரிப்பு போன்ற இடங்களில் ஊருக்கு ஒன்று மட்டுமே என இருந்தன. இந்த பகேே்கரி வியாபாரத்தை திறம்பட நடாத்த, அந்த சிங்கள மக்கள் சிறிய அளவில் தமிழகை்கற்று உரயைாடி வியாபாரம் சயெ்து வந்தனர். சிற்றி பகேே்கரி வியாபாரமும் கூறிப்பிட்ட தினங்களில் சகை்கிளில் வீ ட்டு வீ டாகச் சனெ்று வியாபாரம் சயெ்வர்.

அதிகமாக பொலிஸ் உத்தியோகத்தில் அல்லது வறோ காவல் தறையில் சவேயாற்றியோர் பிள்ளைகளாக்காக சிங்களப் பாடசாலையும் அமைக்கப்பட்டது. ஆனபைப்பந்திச் சந்தியிலே அமைந்த பத்தவிகாரை யாழ் நகரில் ஓர மக்கிய ஸ்தானமாக இரந்தது. தமிழ் அரசியல் சிறிசிறிதாக மாற்றடைந்த எதிர்க்கட்சியாக மாறியததை் தொடர்ந்தோ அல்லது வறோகாரணங்கள் நிமித்தமோ அக்கால கட்டத்தில் சிற்றி பகேக்கரியின் இரக்கயையும் ஏனயை பகேக்கரிகளின் இரக்கயையும் இல்லாமல் அல்லது உரிமை கமைாறிப் போயின.

அடுத்த நாம் யாழ் பல்லின பல்கலாச்சார கட்டமபை்பில் மஸ்லிம்களின் பரெும் பங்கினை விவரிக்க மான்பாக சிறீ லங்காவின் மலயே் என்ற இனத்தினரின் வரகயையும் இரக்கயையும் பற்றி அவதானிக்க வணே்டியத அவசியம். அண்மயைில் நண்பர்களாக்கிடயை பரிமாறப்பட்ட மின்னஞ்சலொன்ற சிறீ லங்காவின் மலயே் இனம் பற்றி சில மக்கிய தகவல்களை அளித்தத. தனெ்கிழக்காசியாவின் அனதை்த மலயே் தீ வகளின் (Malay Archipelago) வம்சாவழியினராக வாழ்பவர்கள் சிறீ லங்கா மலயே் என சிங்களத்திலும் இலங்கை (Ceylon) மலயே் என தமிழிலும் அறியப்படகின்றனர். இவர்கள் ஜாவா மக்கள் (Javanese) என்றும் அறியப்பட்ளள்ளனர். ஜாவா என்பத இந்தோனஷேியாவிலள்ள ஓர மக்கியமான தீ வும், இங்கதான் இந்தோனஷேியாவின் அதிகப்படியான சரித்திர நிகழ்வகளும் நடந்திரக்கின்றன எனக் கறப்படகின்றத. இந்த-பத்த இராஜ்யங்கள், இஸ்லாமிய சல்தான்களின் ஆட்சி, ஒல்லாந்தரின் (Dutch East Indies) காலனித்தவம் ஆகியனவற்றின் மத்திய இடம் இந்தத் தீ வே என அறியப்படகிறத. இந்தக் தீ வில்தான் இந்தோனஷேியாவின் அதிகப்படியான மக்கள் வாழ்வதுடன், தலநைகரான ஜகாற்றாவும் (Jakarta) அமந்ைதள்ளத.

இம் மலயே் இனத்தவர் ஓட்டமொத்தமாக 40,000 வரையும், அவர்கள் சிறீ லங்காவின் சனத்தொகயைின் 0.2 சதவீ தமாக உள்ளதாகவும் தரிவிக்கப்பட்ளள்ளத. அவர்களத வம்சாவழியினர் மதலில் சிறீ லங்காவும், அதாவத மந்நாள் இலங்கயையும், இந்தோனஷேியாவும் ஒல்லாந்தர் (Dutch) காலனித்தவத்தின் கீ ழ் இரந்தபோத வந்தவர்களனெ்ற கறகின்றத. அதன்பின் இரண்டாவத மறை மலயே் வளகைாடாவிலிரத்த 1796 – 1948 இடகை்காலத்தில் மலயோ, இலங்கை இரநாடகளும் பிரித்தானிய ஆதிக்கத்தின் கீ ழ் இரக்கும்போத வந்திறங்கினார்கள் எனவும் கறகின்றத. மலயே் இனத்தவரின் மக்கியமான இரக்கை 13ம் நற்றாண்டிலிரந்தே, 1247ம் ஆண்டில் இலங்கயைின் வடபகுதியகை் கைப்பற்றிய காலமுதல், இரந்ததாகக் கறப்படகிறத. இம் மலயே் இனத்தவர் உள்ளர் வாசிகளுடன் இணைந்த இரந்தாகவும் கறப்படகிறத.

அநகேமான இன்றை மலயே் இனத்தவரின் வம்சாவழியினர் ஒல்லாந்தரினால் பாேர்வீ ராக நியமனம் பறெ்றவ வந்தவரனெவும், அததை் தொடர்ந்த அவர்கள் சிறீ லங்காவில் பிரித்தானிய காலனித்தவ நிர்வாகத்திற்கப் பயன்படத்தப்பட்டனர் எனவும், பின்ப அவர்கள் இங்கே தங்கிவிட்டனர் எனவும் கறப்படகின்றத. ஏனயை மலயே் கூடிவரவாளர் கூற்றவாளிகளாக அல்லத உயர்கூடி மக்களாக இந்தோனஷேியாவிலிரந்த (former Dutch East Indies) சிறீ லங்காவிற்கு நாட கடத்தப்பட்டவரனெவும், அவர்கள் இங்கிரந்த வளெியே சலெ்லவில்லை எனவும் கறப்படகிறத. ஓர சிறீ லங்கா மலயே் என்பவரத அறிமகம், அவரத மலயே் மொழி, கடபை்பிடிக்கும் இஸ்வாமிய மதம், மற்றும் மலயே் தீ வகளின் பர்வீ கம் என்பவற்றை அடிப்படயையானதானதாகும் எனவும் கறப்படகிறத.

இவர்கள் நனோன்ப கடபைிடிப்பவர்கள். அநகே சிறீ லங்கா மலயே் இனத்தவர் பாேர்வீ ரர்,

அரசியல்வாதி, விளையாட்டு வீ ரர், சட்டத்தரணி, கணக்காளர், வதைத்தியர் என்று பல தொழில்துறைகளில் ஈடுபட்டுள்ளனர் எனவும் கூறப்படுகிறது. எனக்கூத் தரிந்தவரை இன்றயை சிறீ லங்கா மலயே் இனத்தவர் அநகேமாக தலநைகரான கொழும்பு, அதசை்சுற்றிய ஏனயை நகரங்களில் சறெிவாக வாழ்வதுடன், வசதியாகவும் வாழ்பவர்கள். இவர்களுடயை பல்லின பல்கலாச்சார தற்போதயை அல்லது கடந்த 50-60 ஆண்டுகளுக்குள்ளான நரேடியான பாதிப்பு (influence – தாக்கம்) யாழ் பிரதசேத்தில் இல்லயைனெ்றே கூறலாம். இரும்பினும் கடந்த காலங்களில் ஏற்பட்டவை இக்காலகட்டத்திலும் வழிவந்திருக்கின்றது என்றே கூறலாம். மலேே கூறிப்பிடப்பட்ட மின்னஞ்சல், இந்த மலயே் மக்கள் எவ்வாறு மூந்நாள் இலங்கை வரலாற்றில் உடை, உணவு, கலாச்சாரம் என்பவற்றில் மாற்றங்களையும் நல்ல தாக்கங்களையும் ஏற்படுத்தினர் என்று அறியத்தரும் வீ டியோ ஒன்றையும் இணைத்திருந்தது.

கிரிதரனின் ஆகஸ்ட் 11, 2017 பகிர்வில் கருத்துத் தரிவிக்கயைில் கலை மாக்ஸ் என்பவர் இந்தோனஷேிய மொழியும் மலயே் மொழியும் சிறிய வித்தியாசத்துடன் அமைந்தவை எனக் கூறியதுடன், இந்தோனஷேிய வம்சாவழியிரனது ஓருபகுதி தமிழராய் மாறிவிட்டதாகவும் கூறியிருந்தார். மலேே் கூறியது போல் மூந்நாளில் இந்து-புத்த ராஜ்யங்கள் இருந்ததுமல்லாமல், இன்றும் இந்து, புத்த சமய வழிபாடுகளின் அடயைாளங்கள் இந்தோனஷேியாவில் வளிப்படயைாகத் தனெ்படுவதால், இந்து சமயத்தை சார்ந்த மலயே் இனத்தவர், மலயே் மொழியை விடுத்து தமிழ் மொழியை தம் மூதன் (Primary) மொழியாக ஏற்றுக் கொண்டிருக்கலாம் என்பது நம்பத்தகுந்தது. இந்தோனஷேியாவில் மட்டுமே சமய வழிபாட்டுடன் அமைந்த படத்துடன், அதுவும் பிள்ளையார் படத்துடன், ரூபாய் நோட்டு அச்சடிக்கப்பட்டு பூழக்கத்தில் உள்ளதனெ, இந்தோனஷேிய 20,000 ரூபாய் நோட்டுப் படத்துடன் மின்னஞ்சல்களும், மூகநூல் பகிர்வுகளும் உலாவி வருகின்றன.

அடுத்து வருவது, சிறீ லங்காவின் முஸ்லிம் மக்களின் பல்லின பல்கலாச்சார பங்களிப்பு. இவர்கள் ஆங்கிலத்தில் சிறீ லங்கா மோர்ஸ் (Sri Lankan Moors) என அறியத்தரப்படுவர். மூந்நாளில் சிலோன் மோர்ஸ் (Ceylon Moors) எனவும், தமிழில் இலங்கசை் சோனகர் எனவும் அறியத்தரப்பட்டனர். மோர்ஸ் எனும் ஆங்கில வார்த்தை சிலடேயைாக முஸ்லிம் எனக் கூறப்பட்டது என்கின்றனர். இதன் உண்மயைை ஆராய மூன்பாக, உலகளவில் இஸ்லாமிய மதத்தோரை இனம் கண்டு கொள்ளப் பிரயோகிக்கப்படும் “முஸ்லிம்” எனும் அறிமுகத்தயைே இக்கட்டுரயைில் பயன்படுத்துகிறனே். இவர்கள் சிறீ லங்காவின் சனத்தொகயைில் மூன்றாவது இடத்திலிருக்கும் இனத்தசை் சார்ந்தவர். பல சரித்திர வரலாறுகள் வாணிப நிமித்தம் அரபு நாடுகளிலிருந்து 8ம் - 15ம் நூற்றாண்டு கால இடபை்பகுதியில் வந்தவரனெக் கூறுகின்றன. இந்த சிறீ லங்கா முஸ்லிம் இனத்தவர் தமிழை மூதன் மொழியாக, அரபேிய மொழியின் influence உடன் பயன்படுத்துகின்றனர். அவரது மொழிப் பாவனை பற்றி இவ்வாறு கூறும் விக்கிபீ டியா (Wikipedia), முஸ்லிம்களின் அதிகப்படியான இருக்கை அம்பாறை, கொழும்பு, கண்டி, மாத்தறை மாவட்டங்கள் எனத் தரிவித்துள்ளது. அது இன்றயை கணக்கீ டு சார்ந்ததாக இருக்கும் என்பது வவளிப்படை. தமிழபை் பிரதான மொழியாகக் கொண்ட ஓரு இனம் சிறீ லங்காவின் முக்கிய தமிழ்ப் பிரதசேமாகிய யாழ் வளகைுடாவில் சறெிவாக இல்லயைனெ வரலாறு கூறுமானால், ஓரு பரேளவிலான இனச்சுத்திகரிப்பு நடந்திருக்கிறதனெ தயங்காமல் கூறலாம். அதவைிட புத்தளம் மாவட்டத்தை கூறிப்பிடாதது, தமிழ்-முஸ்லிம் வரலாற்றில் இன்னோர் முக்கிய களேவியயைும் எழுப்புகிறது. அதுபற்றிய விபரங்கள் கட்டுரயைின் பிற்பகுதிகளில் ஆராயப்படும்.

இக்கட்டுரையில் மௌன்பு கறியது போல, வாணிப நிமித்தமோ அல்லது வறோ நிகழ்வுகள் காரணமாகவோ பல நூற்றாண்டுகளுக்கு மௌன்பே, இந்நாளில் முஸ்லிம் என அழகைக்கப்படும் இனத்தவர், மூந்நாள் இலங்கைக்கும், அதசை் சுழவிரூந்த பல நாடுகளுக்கும் பிரயாணம் சயெ்தும், ஆங்காங்கே ஸ்திரமாக வாழ்ந்தும் இருக்கிறார்கள் என்பது மறுக்கப்பட மூடியாதது. மூந்நாள் இலங்கயைப் பொறுத்தவரை, ஓல்லாந்தரினால் கொண்டுவரப்பட்ட மலயே் இனத்தவரின் நிரந்தர தங்கலுக்கு ஏற்கனவே இங்கு வாழ்ந்த முஸ்லிம்களும் காரணமாக இருந்திருக்கலாம். அதிலும் மலயே் இனத்தவர் 1247ம் ஆண்டில் வடபகுதியகை் கபை்பற்றினர் எனவும், பின் தொடர்ந்தும் அங்கு வாழ்ந்தனர் எனவும் கறுப்பட்டது. ஆகவே வட பிரதசேம், கறுப்பாக யாழ் நகரும் அதன் சுற்றும் வட்டாரங்களும் சிறீ லங்காவில் முஸ்லிம் மக்கள் அதிகப்படியாக வாழ்ந்த இடங்களே. ஓரு காலகட்டத்தல் ஏற்பட்ட மிக மனக்கிலசேமான, மனக்கசப்பான, மனவருத்தத்தை் தரும் தமிழீ ழ விடுதலபை் பலிகளினால் நடாத்தப்பட்ட மறக்கமுடியாத பரேளவிலான இனச்சுத்திகரிப்பு, முஸ்லிம் மக்களின் அவ்விடங்களிலான வாழ்க்கதை்தடங்கள் சிலவற்றை மட்டும் விட்டுச் சனெ்றதுடன், பரெுமளவிலான சிதகை்கப்பட்ட அடயைாளங்களகை் காட்டுகின்றது. இவற்றதை்தான் ஐபீ சீ காணொளி அஞ்சுமுச்சந்தியில் காண்பித்ததுடன், கிரிதரனும் தான் அனுபவித்ததயைும், இழப்புகளினால் ஏற்பட்ட ஆதங்கத்தயைும், மனவதெும்பலயைும் தரிவித்தார்.
ஐபீ சீ காணொளி காண்பித்த சந்தியின் பயெர் எதுவாகும் என்பதும், அந்த சந்தியில் அமநை்த ஓரு உணவகத்தின் சரியான பயெர் எதுவனெ்பதும் கிரிதரன் பகிர்ந்து கொண்ட அனுபவங்களதை் தொடர்ந்து கருத்துப் பரிமாற்றங்களில் ஏற்பட்ட களே்விகளாகும். சந்தியின் பயெர் மௌன்கறியது போல அதன் அமபை்பை சார்ந்து ஏற்பட்டாலும், பொது மக்களின் சிலடேபை் பிரயோகம், அச்சந்தியின் பயெர் “அஞ்சுமுச்சந்தி” என நிலநைிறுத்திவிட்டது. கிரிதரனின் கறுப்பட்ட உணவகத்தின் பயெர்தான் என்ன “மொக்கன்” கடயைா? “மொக்கங்” கடயைா? ஹமீ தியா கபயோ? என்பதே களே்வியாக இருந்தது. சிறீ லங்கா ஓலிபரப்புக் கூட்டு ஸ்தாபன வானொலியின் பிரபல அறிவிப்பாளர் அப்துல் ஹமீ ட் கறும் பாணியில் “மொக்கொங் (Mokong)” கடை என்பதே சரியான பதில்.

கிரிதரனின் தனது கூகுள் தடேலில் பறெ்ற விடயங்களை ஆகஸ்ட் 11, 2017 பகிர்வின் மூலம் தரிவித்த சில விடயங்கள் இந்தக் கடயைின் பயெரை நிலநைிறுத்தும் விடயங்களகை் கொணர்ந்தது. தனேீ இணயைத்தளத்தில், தாயகம் (கனடா) ஆசிரியர் கருஷ்ஷவே் “மொக்கங்” எனப் பாவித்தார் எனக் கறுப்பட்டது. அதவேளேை புங்கயை்ரன் “ஹமீ தியா கப” என ஓரு கடை இருந்தது என்றாலும், அப்பயெரசை் சொன்னால் எவருக்கும் தரியாது, “மொக்கன்” கடயைெனெ்றால் தரியாத இளம் தலமைுறயைே கிடயைாது என்று அடித்துச் சொல்லியிருந்தார். அவர் மலேும் சில கருத்துக்களதை் தொடர்ந்து கறுியிருந்தார். அதயைிட்டு அந்தக் கடயைிலே ஆட்டு மூளை ஓடர் பண்ணி உண்பவர்கள் சலெ்வதால் மொக்கன் கடை எனப் பயெர் வந்திருக்கலாம், அங்கு மொக்கன்கள் சனெ்று மூளை வாங்கி உண்டு தம்மை பூத்திசாலி ஆக்கியிருக்கலாம் என்றலெ்லாம் விளையாட்டான கருத்துப் பரிமாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. சுவி என்பவர் யாழ் இணயைத்தளக் கருத்துக்களத்தில், அஞ்சுமுச்சந்தியில் ரொட்டிரோஸ் என்றால் பிளவ்ஸ், பிட்டும் ஆனமும் என்றால் மொக்கங் கடை என்று கறுியிருந்தாராம். அந்த உணவகத்தின் பயெர் மொக்கன் கடை அல்ல என உடன்பட்ட வளேையில், பயெர் “மொக்கிங்” இல்லை “மொக்கங்” என்றலெ்லாம் கருத்துப் பரிமாறப்பட்டது. “மொக்கங்” என்பதை அந்தக் கடயைின் கொதுதுரொட்டிக்காகச் சனெ்ற கிரிதரன், பயெர்ப் பலகயைில் பார்த்ததாக நினவைில் இருக்கறதனெ தனது பகிர்வில் கறுியிருந்தார். இருந்த பரேதும் கலை மாக்ஸ் (Kalai Marx)

எனும் பூத்திசாலி, பல நம்பத் தகுந்த விபரங்களைப் பரிமாறியிருந்தார். அவரது பூத்திசாலித்தனம் அவர் பயெரிலிருந்துதான் வந்திருக்கமனெப் பூரிந்து கொண்டனே. அவரது கருத்துப் பரிமாற்றத்தை வாசித்ததும், சந்தியின் பயெர் அஞ்சுமுச்சந்தி என நிலநிறுத்திக் கொண்ட எனக்கு, "மொக்கங்" என்ற பயெருடன் அப்படியே நிலநிறுத்திக் கொள்ள உடன்பாடில்லை. நான் வறேோர் நண்பர் ம□லம் சிறீ லங்காவின் மலயே் இனத்தவர் பற்றி பறெ்றுக் கொண்ட மின்னஞ்சலில் அறிந்த தகவல்களுக்கு ஓப்பீடான சில தகவல்களை கலை மாக்ஸ் பகிர்ந்திருந்தார். இத்தகவல்கள் சில சிறீ லங்காவின் மலயே் இனத்தவர் பற்றிய விபரங்களுடன் கூறிப்பிடப்பட்டதுடன் சிறீ லங்காவின் முஸ்லிம்களுக்கும் மலயே் இனத்தவருக்கும் நரெுங்கிய தொடர்பு இருந்திருக்கமனெத் தோற்றியது. ஆனால் கலை மாக்ஸ் அந்தக் கூறிப்பிட்ட கடயைின் பயெர் இந்தோனஷேியாவில் ஓரு இடத்தசை் சார்ந்தது எனக் க□றியது, என்னை க□கூள் தடேலுக்கு உந்தியது. அதன் விளைவு இந்தோனஷேியாவில் ஜகற்றா (Jakarta) எனும் அதன் தலநைகரிலிருந்து 1197 கிலோமீ ட்டர் கிழக்கே "மொக்கொங் (Mokong)" என்றோர் இடமுள்ளது என அறிய உதவியது. "மொக்கொங்" எனும் பயெர் தமிழ் மொழிபயெர்ப்பில் "மொக்கங்" என்று மருவியிருக்கிறது எனத் திடமாகக் க□றலாம்.

இந்த ஓரு சிறிய உணவகத்தின் பயெர்ப் பின்னணியில் இருந்த வரலாற்றுச் சரித்திரமே இம்மாத்திரமனெ்றால், சிறீ லங்காவின் முஸ்லிம் மக்களின் வரலாற்றுச் சரித்திரமும், அவரது யாழ் மாவட்டத்தில் இருக்கயைின் சரித்திரமும் அடயைாளங்களும் எவ்வளவு பரிதாக இருந்திருக்கமனெக் க□ற வணே்டியதில்லை.

இந்த அஞ்சுமுச்சந்திக்கும் எமது கூடும்பத்திற்கும் நரெுங்கிய தொடர்பு இருந்தது. எனது தந்தயைாரின் கம்யூனிஸ, சரோஷலிச அரசியல் ஈடுபாடுகள் அஞ்சுமுச்சந்தியில் இருக்கும் அதிகமான முஸ்லிம் மக்களுடன் தொடர்புடன் வதை்திருந்தது. எனது தந்தயைார் அந்த இடத்தை தரே்தல் ரீதியாக முஸ்லிம் தொகுதி (Muslim Ward) எனவே கூறிப்பிடுவர். பிளவ்ஸ் எனும் உணவகத்தின் உரிமயைாளர் ஓரு முற்போக்காளர். அந்நாடுகளில் எனது தந்தை யாழ் இந்துக்கல்லூரியில் தனது கல்வித் தொழில் முடிந்ததும், ஓவ்வொரு நாளும் பாடசாலயைிலிருந்து நரோகச் சனெ்று கட்சி வலேகைளும், அரசியல் வகுப்புகளும் பல இடங்களிலும் நடாத்துவது வழக்கம். அதில் ஓரங்கம் தான் இந்த அஞ்சுமுச்சந்தி சயெற்பாடுகள். சுபரை் என்று அழகை்கப்படடு, இளங்கீரன் எனும் பூனபையெரில் வாழ்ந்த, பிரபல எழுத்தாளரும், பசே்சாளரும், அக்காலத்தில், கம்யூனிஸ்ட் கட்சி பிரிவதற்கு முன்பாக, கட்சியில் ஒன்றாக இயங்கியவர். பிளவ்ஸ் எனும் உணவகத்தில் இச் சயெற்பாடுகள் நடந்தன என அறியப்படுகிறது. சிலவளேகைளில் எனது தந்தயைாரும் வாழயைிலயைில் மடித்து 'சரை' சயெ்த உணவுப்பதார்த்தம் ஒன்றினகை் கொண்டு வந்திருப்பார். அவர் நரேங்கழித்து வருவதால் நாம் காலயைில்தான் பார்ப்பரோம். அச் 'சரை' கறித்துள்களும் வாசனதை்துள்களும் பரோட்டு நன்கு பதனிடப்பட்டு சிறு கூத்தி கூத்திகளாக வடெ்பி றரோஸ்ட் பண்ணிய மாட்டிறசை்சித் துண்டுகள். அது மலேசுவி என்பவர் சுவயைை அனுபவித்துக் க□றிய பிளவ்ஸ் ரொட்பி ரரோஸ் மனெுவில் (Menu) அடங்கும்மரோவனெத் தோன்றுகிறது. ஏனனெில் நான் க□றிய உணவை வறேு சிலர் ரரோஸ் பிவ் (Roast Beef) எனக் க□றக் களே்விப்பட்டுள்ளனே். எமது தாயார் கூடும்பம் பரியிதனெ்பதால் பல வளேகைளில் அதசை் சிறிய துண்டுகளாக வடெ்பிக் கறி சமபை்பார். அக்காலத்தில் மாட்டிறசை்சி முஸ்லிம்கள் உண்பது என்றும், இந்துக்கள் உண்டால் அவர்களை ஏளனமாக அவமரியாதை சயெ்வதும் வழமயைாகவிருந்தது. ஆகவே எனது தாயார் அன்றயை உணவு பற்றி அயலவரிடம் எதுவும் க□றவணே்டாம் என எச்சரிப்பார். ஏளனம் சயெ்வார்கள் எனப் பயந்த அயலவரின் ஆண்பிள்ளகைள் வளர்ந்த பின் தாமாக

அஞ்சுமுசுசந்திக்கு சனெற்று இவ் உணவு வகைகளை ரசித்து ருசித்து பூசித்து வந்ததை எம்மிடம் கூறினர்.

இதைவிட எமது பறெற்றோரின் மூதாதையினரின் சொந்த ஊர் வட்டுக்கோட்டை என்பதால், அங்கு எமது உறவினரிடம் பஸ் பிரயாணம் செலெல்லும் போது, நவாலியூடாகச் சனெற்றாலும் கல்லுண்டாய் வளெி தாண்டி அராலியூடாகச் சனெற்றாலும் இந்த அஞ்சுமுசுசந்தியதை் தாண்டிச் சனெற்யோக வணேட்டும். அவ்வளேதைான் இந்தச் சந்தியின் பரபரப்பயைும், தன்னிச்சயைான போக்கவுரத்துக் கட்டுப்பாட்டு நடமைுறகைளயைும் காணக்கூடிதாயிற்று.

யாழ் நகர், வண்ணார்பண்ணபை் பகுதிகளிலிருந்த முஸ்லிம் மக்களில் அரபு நாட்டு மக்கள் போலல்லாது, ஆண்கள் சாரமும், ஷரேட் அல்லது ஷரேட் போன்ற மலேங்கியும், தொப்பியும் அணிவர். இந்த தமிழில் “சாரம்” என்பது “சறங் (sarong)” என மலயே் இனத்தவரால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு, “சறம” என அழகை்கப்பட்டு சிங்களவரில் ஆண், பணெ் இருபாலாராலும் அணியப்படுகிறது. சில முஸ்லிம் ஆண்கள் பாய்ஸ் அணிந்தது போல் பஜாமா, நீண்ட மலேங்கி என்பவற்றையும் அணிந்தனர். சிலர் வபைவ நாட்களில் அவ்வாறு அணிந்ததாகத் தனெ்பட்டது. தொப்பியனெக் கூறப்படுவது, பாய்ஸ் அணிந்தது போல தடித்த நூலினால் பின்னப்பட்ட அல்லது துணியினாலான தலயைோடொட்டியது அநகேரால் அணியப்பட்டது. அவ்வாறு தொப்பி அணியாதோர் அவசியமறேப்பட்ட வளேயைில், கறுிப்பாக தொழுகை்கை்கு சலெ்லும் போதும், மரணச்சடங்குகளிலும் கை்கூட்டயைை தலயைில் தொப்பி போல் கட்டிக் கொள்வர். இந்தக் கலாச்சாரம் கனடா வாழ் முஸ்லிம் மக்களிடம் மட்டுமல்ல, சீ க்கிய வம்சாவழியினரிடமும் இருப்பதை அனவைரும் கண்டிருப்பர். இருப்பினும் சில வடபிரதசே முஸ்லிம் ஆண்கள் மலயே் மரபில் வந்த “கும்லாய்” எனப்படும் தொப்பியை அணிவர். காலஓட்டத்தில் கும்லாய் அணிபவரின் எண்ணிக்கை குறைந்து வந்திருக்கறது. சிறீ லங்கா முேர்ஸ் என்பவர்கள் பாடப்புத்தகங்களிலும் வறேு ஆவணங்களிலும் இக் கும்லாய்களுடனயேே அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். இந்த இருவகதை் தொப்பிகளும், உடை முறைகளும் வடபிரதசே முஸ்லிம் மக்களுக்கு மலயே் இனத்தவருடனும் பாய்ஸ் இனத்தவருடனும் நரெுக்கமான உறவு இருந்தது என்பதை உணர்த்துகிறது. இந்திய சீ க்கிய வழக்கங்களும் அவற்றில் நுழைந்துள்ளன என அவதானிக்கலாம்.

பல முஸ்லிம் பணெ்கள் சலேயைணிந்து, தாவணியதை் தலயைை மறதை்து மொட்டாக்காக அணிந்திருப்பர். சில பணெ்கள் ஷல்வார் கம்மீ ஸ் (Shalwar Kameez) எனும் நீண்ட சட்டயைும், பஜாமாவும் அணிந்து, ஓரு சால்வயைை இரு தோள்களயைும், தலயைையும் மறதை்து அணிவர். இந்த உடை அந்நாளில் பஞ்சாபி உடயைெனறும் கறுிப்பிடப்பட்டது. அதாவது இந்தியாவின் பஞ்சாப் மாநிலத்தில் உள்ள பணெ்கள் அம்மாதிரியான உடயைையே அதிகம் அணிவர். மீ ண்டும் சீ க்கியர்கள் சறெிவாக வாழும் பஞ்சாப் மாநிலத்துடன் முஸ்லிம் மக்களுக்கு ஓரு ஓருமபை்பாடு தோன்றுகின்றது. பாகிஸ்தானிலும் ஓரு பஞ்சாப் மாநிலம் இருப்பதாக அறிகிறனே். ஆண்கள் போலவே தொள தொள என்று காலுடன் ஓட்டாத பஜாமா, அதிகவளேகைளில் தரயைிலயேே உட்கார்ந்து காரியமாற்றுவதற்கு உதவியாகவிருக்கலாம் என எண்ணத் தோன்றுகிறது. அதே போன்று ஆண்களும் தொழுகயைின் போது மழுங்காலில் மண்டியிட்டுத் தொழுவதற்கு வசதியாயிருக்கமனெ எண்ணத் தோன்றுகிறது. இருப்பினும் இந்த உடமைுறை தற்போது அதன் வசதி கருதியும் வறேு காரணங்களுக்காகவும், வவெ்வறேு வடிவங்களிலும் நாகரீ கத்துடனும் இந்திய பிராந்தியங்களில் மட்டுமல்லாது, யாழ் பிரதசேத்தில்

தமிழ்ப்பணெ்கள் மத்தியில் பரவலாக உள்ளது. அதற்கறேப்ப வறேு பயெர்களிலும் கறுிக்கப்படுகிறது.

யாழ். பிரதசே முஸ்லிம்கள் வியாபாரத்தை விட, வறேு பலவகயைிலும் அப்பிராந்திய சயெற்பாடுகளில் ஈடுபட்டு வந்தனர். ஆனாலும் அந்நாளில் மிகக் கறுைந்த எண்ணிக்கயைிலயேே அவ்வாறு ஈடுபட்டனர். மர்க□(h)ம் எம். எம். சுல்தான் என்பவர் 1955ம் ஆண்டு யாழ் மாநகரசபை மயேராகத் (முதல்வராகத்) தரிவு சயெ்யப்பட்டுக் கடமயைாற்றியவர். அவ்வளேை எனது தந்தயைாரும் யாழ் மாநகரசபை கவுன்சில் அங்கத்தவராகத் தரிவு சயெ்யப்பட்டார். மர்க□(h)ம் எம். எம். சுல்தான் என்பவர் மறேை்க□றப்பட்ட கூல்லாய் அணிபவர். அவரது பயெர் சுல்தான் என்று இரூப்பது, இவர் இந்தனேஷேியாவின் சுல்தான் ஆட்சியாளரின் வம்சாவழியினரனெத் தனே்றுகிறது. ஆகவதோன் யாழ் பிரதசே முஸ்லிம்கள் பல வழிகளிலான வம்சாவழித் தொடர்பாடயைவர்கள் என்பது வளெிப்படயைாகிறது. சுல்தான் என்பவரின் பாதல்வன் ஓரூவர் தற்பரோது கனடாவில் வாழ்கிறார்.

முஸ்லிம் மக்களிடயையேும் வசதி படதை்தோர், வசதி கறுைந்தோர் என பலவிதமான வாழ்வாதாரங்களுடன் இரூந்தனர். அஞ்சுமுச்சந்தியில் வாழ்ந்தவர் அதிகம் வசதி கறுைந்தோர் என்றுதான் க□றலாம். மரூத□ர்க்கனி எனும் ஆசிரியர் கிழக்கு மாகாணத்தில் மரூதமுனை எனும் இடத்தில் வாழ்ந்தவர். கம்ய□னிஸ்ட் கட்சியில் ஒன்றாக இயங்கிய முஸ்லிம்களில் ஓரூவர். 1970களில் அரசியல் வகுப்பாளுக்காக மரூதமுனையிலிரூந்து யாழ்ப்பாணம் வந்தவர். தொழிற்சங்கப் பரோராட்டங்கள், தீ ண்டாமை ஒழிப்பு பரோராட்டங்கள் எனக் கம்ய□னிஸ்ட் கட்சி தீ விரமாக சயெற்பட்ட வளேையில், யாழ்ப்பாணம் சரோனகதரெுவிலும் கட்சி கால்பதித்து வளர்ந்து இரூந்தது என்றார். அதை மரூத□ர்க்கனி அவர்கள் தடுக்கி விழுந்தால் ஓரு முஸ்லிம் தரோழரின் காலில் விழக்க□டியதாக அன்று நிலமைை காணப்பட்டது என்று எனது தந்தயைாரின் நினவைுமலரில் க□றியிரூந்தார். யாழ் முஸ்லிம் தரோழர்கள் தமிழ் - முஸ்லிம் ஒற்றுமகை்கு ஆற்றிய பணியை மறக்க இயலாது எனவும் க□றியிரூந்தார். ஆயினும் அரசியல் வழிகாட்டலில் ஆயுதம் வழி காட்டிய இனவாதத் தலமைதை்துவம் வடக்கிலிரூந்து முஸ்லிம்களை வளெியறேி்றி இனச்சுத்திகரிப்பாச் சயெ்த கறபைடிந்த வரலாற்றயைும் முஸ்லிம்கள் மறக்கவில்லை எனக்க□றியிரூந்தார். ஏ. இக்பால் எனும் ஆசிரியர் கிழக்கு மாகாணத்தில் அக்கரபை்பற்றில் வாழ்ந்தவர் கம்ய□னிஸ்ட் கட்சியில் ஒன்றாக இயங்கிய யாழ் முஸ்லிம் ஓரூவர் என்றும், முஸ்தாபா(f)எனும் முஸ்லிம் ஆசிரியர் முஸ்லிம் ஓரூவர் ஆசிரிய சங்கத்தில் இயங்கியவர் என்றும் ஓரு தமிழ் வயது முதிர்ந்த கட்சியாளர் க□றியிரூந்தார்.

நான் கல்வி கற்ற வமேைபடிப் பாடசாலயைில் ஓரிரு முஸ்லிம் ஆசிரியகைளே கடமயைாற்றினோர். அநகேமாக யாழ் பிரதசேத்தில் கல்வி கற்ற முஸ்லிம் மக்கள் பின்தங்கிய இடங்களிலிரூந்த முஸ்லிம் மாணவர் அதிகமாக இரூந்த பாடசாலகைளுக்கு ஆசிரியர்களாக அனுப்பி வகை்கப்பட்டனர். கல்வியனெ்பது முஸ்லிம் மக்களிடயையே பின்தங்கியிரூந்தது, அவர்களுக்கு்த் தவேையான பாடசாலை வசதிகளும், ஆசிரியர் வசதிகளும் மிகவும் அரும்மை பரெுமயைாக இரூந்ததே காரணம். இரூப்பினும் நான் 35 வருடங்களுக்கு்ம் மூன்பாக கனடாவில் வான்க□வரில் வந்திறங்கிய பரோது எனது வதை்தியர் Junaid எனும் சிறீ லங்கா முஸ்லிம் ஓரூவர்தான். கனடாவில் முதன் முதலாக அரசியல் தரே்தலில் இறங்கிய சிறீ லங்கா நாட்டவர் அலவி மொகிடின் (Alawi Mohideen) எனும் முஸ்லிம் ஓரூவர்தான். இவர் 1990 ஆண்டளவில் ஒன்ராறியரே மாநிலத்தில் என். டி.பி. கட்சியில் கனடேியத் தரே்தலில் நின்றவர். சிறீ லங்காவில் சில

அரசியல் மாற்றங்கள் படிப்படியாக மூஸ்லிம்களினதூம், வறேூ சிங்கள-தமிழ்ப் பகூதிகளினதூம் கல்வியில் பின்தங்கிய நிலையினை மாற்ற எடூத்த மூயற்சியே தரப்படூத்தல் என்றூ தலையெடூத்தூ, சிங்களவரூம் தமிழரூம் மாறி மாறித் தலகைளை எடூக்கூம் பாேராட்டமாக வடெித்தூ ம□ன்றூ தசாப்தங்களாகத் தாெடர்ந்ததூ. இவற்றின் நடூவே மூஸ்லிம் மக்களூம் காலத்தூக்கூக் காலம் பாேரினாலூம் இயற்கை அழிவினாலூம் ஏற்பட்ட உள்ள□ர் இடம்பயெர்வூ, அகதி மூகாம்களில் வாழ்வனெ காலம் கடத்தியூள்ளனர்.

ஆனாலூம் 1990ம் ஆண்டூ ஒக்ராேபர் 30ம் திகதி தமிழீ ழ விடூதலபை் பூலிகளினால் யாழ் பிரதசேத்திலிரூந்தூ, அஞ்சூமூச்சந்தியில் வாழ்ந்த 70,000 வரயைான மூஸ்லிம் மக்கள், காரணம் ஏதூம் க□றப்படாமல், வாழ்விடங்களிலிரூந்தூ விரட்டப்பட்டூ, அவர்களைப் பூத்தளம் மாவட்டத்தில் தஞ்சம் காேர வதை்ததூ, மனிதாபினம் உள்ள எவரூக்கூம் ஏற்றூக் காொள்ள மூடியாததூ. இதூ உலக அரங்கிலே பகிரங்கப்படூத்தப்பட்ட நிகழ்வாக மூடிந்ததூ. தம்மை வளெியறேற்றியதற்கூக் காரணம் என்ன என்றூ மாத்திரம் க□றூம்படி இடம் பயெர்ந்த மூஸ்லிம் பணெ் ஓரூவர் கடே்டததை் தாொலகைகாட்சியில் பார்த்ததூ இன்றூ பாேலூள்ளதூ. அததை் தாொடர்ந்தூ சரியாக இரூபத்தியழேூ ஆண்டூகள் கடந்தூ விட்டன. மூன்பூ இலங்கை அரசூ எவ்வாறூ பல்லின பல்கலாச்சார மக்களை இரூந்த இடம் தரியாதூ அப்பூறப்படூத்தியதாே, அந்தத் பின்னணி அளித்த தரியமாே என்னவாே, அதே பாேன்ற மூயற்சிசி தூப்பாக்கி மூனயைில் உள்நாட்டூக்கூள் நிறவைறேற்றப்பட்டதூ. இதூ எவ்வாறூ நடந்திரூக்கூம் என்பதை தற்பாேதூ மியன்மார் (Myanmar) நாட்டவரான ரொகின்கியா (Rohingya) மக்களின் அனூபவத்திற்கூ ஓப்பிடலாம். எம். ஏ. சி. இக்பால் எனூம் கம்ய□னிஸ்ட் கட்சியில் ஒன்றாக இயங்கிய யாழ் மூஸ்லிம் ஓரூவர், எனதூ தந்தையாரின் நினவைூமலரில் யாழ் மூஸ்லிம்களையூம் இதரபகூதி மூஸ்லிம்களையூம் யாழ் மாவட்டத்தை விட்டூ அவர்களின் சகல உடமகைளையூம் பறித்தூக்காொண்டூ வளெியறேற்றிய நிகழ்ச்சி இடம் பறெ்ற பாேதூம், தமிழ் மக்கள் மலே் யாழ் மூஸ்லிம்களூக்கூ வறெ்பூபணர்வூ ஏற்படாதூ தடூத்தூவிட்டவற்றில் மிக மூக்கியமான விடயம், மர்க□(h)ம் எம். எம். சூல்தான் அவர்களை மூதல்வராக்கியதூ என்றால் மிகயைாதூ என எழூதியிரூந்தார். இக்பால் என்பவர் க□றியதூ தமிழீ ழ விடூதலபை் பூலிகளின் பிரதிநிதியாக அன்ரன் பாலசிங்கம் அவர்கள் எல்லாம் மூடிந்த பின் வகெூகாலம் தாழ்த்தி தமிழீ ழ விடூதலபை் பூலிகள் மன்னிப்பூக் காேரூவதாக விட்ட அறிக்கயைினை விட பல மடங்கூ பரெூந்தன்மயைானதூ. எதூ எவ்வாறானூம் சிலவற்றை மன்னிக்க மூடியூம், ஆனால் மறக்க மூடியாதூ. இந்தக் கூடிபயெர்ப்பினால்தான் அண்மகை்காலக் கணக்கடெ்ெபப்பின்படி, சிறீ லங்காவில் மூஸ்லிம் மக்களின் அதிகப்படியான இரூக்கை யாழ் மாவட்டத்தில் பதியப்படவில்லை. பூத்தளம் மாவட்டத்தில் பதியப்படாததூ ஏன் என்பதூ பூரியவில்லை. இடம் பயெர்க்கப்பட்ட மூஸ்லிம் மக்கள், பின்பூ இடம் மாறி வறேூ இடங்களூக்கூ அல்லதூ பூலம் பயெர்ந்தூ வறேூ நாடூகளூக்கூச் சனெ்றார்களா என்பதூ தரியவில்லை. அஞ்சூமூச்சந்தி சூற்றூ வட்டாரத்தில் பல சிதகை்கப்பட்ட அல்லதூ சிதநை்தூ பாேன வீ டூகளை ஐபீ சீ காணொளியில் பார்க்க மூடிந்ததூ. காணொளி அறிவிப்பாளர் பணெ்மணி இடம்பயெர்ந்தூ சனெ்றவர்களின் பிள்ளகைள் வளர்ந்தூ பரியெவராகி வறேூ இடங்களில் நிரந்தரமாகத் தங்கிவிட்டதால், இங்கூ திரூம்பி வரவிரூம்பாமலூம், இங்கூள்ள நிர்ப்பந்தமாக விட்டூச் சனெ்ற சாொத்தூக்களில் ஆர்வம் காட்டாமலூம் இரூக்கலாம் என அறிவித்தார். இதூ ஓரூ நியாயமான காரணமனெ என்றூ ஏற்றூ இவ்விடயத்ததை் தட்டிக் கழிக்க மூடியாதூ. சிறீ லங்காவின் பாேர்ச்ச□ழல் காரணமாக பல்வறேூ நாடூகளூக்கூப் பூலம் பயெர்ந்தூ நிரந்தரவாசிகளான தமிழர், பிரிவினகை்கூ ஆதரவாக தமிழீ ழ விடூதப் பூலிகளின் க□ட்டங்களில் பங்கூ பற்றியாேர் உட்பட, பாேர் நிறூத்தம் ஏற்பட்டதூம் சிறீ லங்காவில்

தத்தம் மூந்நாள் வாழ்விடங்களூக்கூச் சனெற்றூ, தமதூ வீ டூவாசல்களதை் தூசூ தட்பிச் சூத்தப்படூத்தியூம், அதசை்சூற்றி வலேிகள் கட்பி எல்லகைளபை் பாதூகாத்தூம் வந்தூள்ளனர். இவ்வாறான பயணத்தோடூ சிறீ லங்கா நாட்பில் சூற்றூலாச் சனெற்றூ வந்தவர்களூம் உளர். நிலமைை இவ்வாறிரூக்கூம் பாேதூ, உள்நாட்பில் பாேரினால் இடம் பயெர்ந்தாேர் மட்டூம், தமிழர் உட்பட, தாம் இழந்தவற்றகை் காேர மூபியாமல் இரூப்பதற்கூப் பல காரணங்கள் இரூக்கூம். மூதலாவதாக நிர்ப்பந்தமான இடப்பயெர்வினால் ஏற்பட்ட ஆறாத மனவலியூம், அததை் தாெடர்ந்த மனநிலை பாதிப்பூகளூம் அக்கூடூம்பத்தினரை மூன்னடெூத்தூச் சலெ்ல மூபியாமல் தடூத்திரூக்கூம். சிறீ லங்கா அரசின் சட்டதிட்டங்களூம், இன்னூம் ஆங்காங்கே தாெடரூம் உள்ளூர் கடெூபிடிகளூம், அதவைிட பாேர்க்காலச் சலூகைகளை் பயன்படூத்தியாேரூம் இந்நாளில் வளெிநாட்பிலிரூந்தூ தாயகத்தில் Real Estate வியாபாரம் நடாத்தூவாேரூம் என பல காரணங்கள் தடூத்தூ வதை்திரூக்கூம். கிரிதரனூம் நானூம் திட்டமிட்டூ இக்கட்டூரயைை ஆரம்பிக்காத பாேதூம் எதசே்சயைாக ஓக்ராேபர் மாதம் வந்தமநை்தூள்ளதூ. வாசகர்கள் தயவூ சயெ்தூ இம்மாதம் ஓக்ராேபர் 31ம் நாள் உங்கள் பிள்ளகைள், பரேப்பிள்ளகைள், அயலவர்கள், நண்பர்களூடன் Halloween தினத்தகை் கழிக்க மூன்பாகத் தமிழர் யாழ் மூஸ்லிம் மக்களின் வாழ்விடங்களை பயே் கூபி கொள்ளூம் பாழிடங்கள் பாேலாக்கியதை ஐபீ சீ காணாெளியிலூம், ஓக்ராேபர் 30ம் திகதி யாழ் மூஸ்லிம் மக்கள் எவ்வாறூ பரெூந்தூயரூடன் பயணித்திரூப்பார்கள் என்பதை மியன்மார் நாட்டவரான ராெகின்கியா மக்களின் நாடூகடந்த இடப்பயெர்வினகை் காட்டூம் காணாெளிகளிலூம் பாரூங்கள்.

கனடாவில் பல ஆண்டூகளூக்கூ மூன்பாக நிர்ப்பந்தமாக கூடூம்பங்களிலிரூந்தூ பிரித்தூ தங்கூமிட பாடசாலகைளூக்கூம் (Residential Schools),வளர்ப்பூப் பறெ்றாேர் (Foster Parents) வீ டூகளூக்கூம் அழதை்தூச் சலெ்லப்பட்ட ஆதிகூடிவாசிகளின் (Indigenous) பிள்ளகைளின், கூழந்தகைளின் சரித்திரங்களூம் கதகைளூம் இன்றூதான் பசேப்படூகின்றன. ஆதிகூடிவாசிகள் அக்கால தாமதத்திற்காகக் கறூம் காரணம் தமதூ மனவலியினை இந்நாள்வரை ஆறப்பாேட (let to heal)வணே்டியதாக இரூந்ததூ என்பதாகூம். அதில் எவ்வளவாே உண்மையூள்ளதூ. அன்றூ சிறூவராயிரூந்தவர் சிலர் இன்றூ வயாேதிபராயூம் கிட்டத்தட்ட 60 வயதிற்கூ மறே்பட்டவராயூம் இரூப்பதகை் காணலாம். இந்த இடகை்காலத்தில் அவரதூ வாழ்வின் இழப்பூகளூம் அதிகம்தான்.

அதபோேல் ஆதிகூடிவாசிகள் வாழ்ந்த பிரதசேங்களசை் சூவீ கரித்தூத் தமதாக்கிக் கொண்ட வளெ்ளயைர்கள் அதை நடாத்தூம் மூறயைினகை் கண்டூ மனம்வதெூம்பூவர். வாசகர்கள் மூக்கியமாக நாேக்க வணே்டியதூ என்னவனெில் “ஆதிகூடிவாசிகள் வாழ்ந்த இடங்கள்” என்றூதான் கூறிப்பிட்டனே் “ஆதிகூடிவாசிகளூக்கூ உரிமையான பிரதசேங்கள்” என்றூ கறூவில்லை. அதன் காரணம் ஆதிகூடிவாசிகளின் மதிக்கக்கறூிய வாழ்வியல் நம்பிக்கையைே. அவர்கள் நம்பூவதூ அதில் வாழூம் உயிரினங்கள், மனிதர் உட்பட, இந்த நிலத்திற்கூ உரிமையானவர்கள் (we belong to the land). இந்த நிலமூம் நீ ரூம் ஆகாயமூம் உயிர் வாழ்வனவற்றை வாழ வகை்கின்றன. ஆகவே தமதூ கடமை இந்த நிலத்தயைூம் நீ ரயைூம் ஆகாயத்தயைூம் பாதூகாப்பதயேல்லாதூ, உரிமை காேரூவதல்ல என்றூ கறூவர். தமக்கூம் ஏனயை நீ ர்-நிலம் வாழ் உயிரினங்களூக்கூம் கறூட நட்பான உறவூ நிலவூம் நம்பிக்கயைூடன் வாழ்பவர்கள். இந்த நிலப்பரப்பூகளூம் அதிலூள்ள நீ ர்வளங்களூம் அவற்றசை் சூற்றியிரூக்கூம் ஆகாயமூம் மாசூபடூத்தப்படாமல் இயற்கயைாேடூ வாழ்ந்தவர்கள். அதனால்தான் பல சயெற்திட்டங்கள் நடமைூறபை்படூத்தல் இவற்றை மாசூபடூத்தூமனெக் கண்டால் எதிர்ப்பூத் தரெிவிப்பதில் மூன்னாேடியாக இரூப்பர். தற்காலத்தில் ஆதிகூடிவாசிகள் சறெிவாக வாழூமிடங்களில், தனித்தனியே வீ டூகள்

இரூந்தாலூம் அவற்றிற்கிடயையே வலேிகளில்லை. அவர்களிடம் நாம் மனிதர்களாக வாழக் கற்றூக் கொள்ள வணே்டியதூ அதிகம்.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□:

1. https://www.instantstreetview.com/@9.674489,80.008338,260.91h,4.06p,0z
2. https://www.youtube.com/watch?v=JsLcJPWZEw4
3. https://www.google.ca/search?q=sindhi+people&oq=sindhi&aqs=chrome.2.69i57j0l5.8264j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8
4. https://en.wikipedia.org/wiki/Sindhis
5. https://en.wikipedia.org/wiki/Java
6. https://en.wikipedia.org/wiki/Sri_Lankan_Malays
7. Video from Ayvun
8. https://en.wikipedia.org/wiki/Sri_Lankan_Moors
9. http://trip-suggest.com/indonesia/nusa-tenggara-barat/mokong/
10. https://en.wikipedia.org/wiki/Shalwar_kameez
11.https://en.wikipedia.org/wiki/Expulsion_of_Muslims_from_the_Northern_province_by_LTTE

janakib2011@gmail.com