



தமிழ் நாடகத் துறையில் ஈடுபாடுள்ள மூத்தயை இரத்தினம், சில்லையர் சிலைவராஜன், லீஸ் வீரமணி ஆகியோரும் என்னுடைய இந்தப் பரிசோதனைக்கு உதவ முன்வந்தார்கள். நாளடைவில் ஒரு குழுவே திரண்டு விட்டது. ஆயினும் ஏற்கனவே இருப்பதாகச் சொல்லப்படும் எண்ணற்ற நாடக மன்றங்களைப் போல நாமும் ஒரு நாடக மன்றத்தை அமைக்க முற்படவில்லை. எம்முடைய இந்த முயற்சி தமிழ் நாடகத் துறையின் முன்னேற்றம் கருதிச் செய்யப்படும் ஒரு சோதனையே. இந்தச் சோதனை வெற்றிபெற்று, அந்த வெற்றியைக் கண்டு இதைப் போன்ற சிறந்த நாடகங்களை நல்ல முறையில் மலையாள வறைய மன்றங்களும் முன்வருமானால், அதாவே தமிழ் நாடகத் துறைக்கு நாம் செய்த சேவையென்று மனநிறைவு பெறும்போம்.

நாடகத்தை நடத்துவதற்கு வேண்டிய சிலைவாசலை நான் ஏற்றுக் கொள்கிறேன் என்று முன்வந்ததைத் தவிர நான் பிரமாதமாக வேறொன்றும் சாதித்து விடவில்லை. ஆனால் அப்படி முன்வந்தமையால் பெரிய உண்மையென்றினை நான் உணர்ந்து கொண்டேன்.

கலாத்தொறையில் உண்மையான ஆர்வமுள்ளவர்களுக்கு அவர்களை, அவர்களின் திறமைகளை, இனங்கண்டு வழிநடத்தக் கூடிய, அவர்களின் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமான, தலைவர் எவரும் இன்று நம் நாட்டில் இல்லையென்பதே அந்த உண்மையாகும். இருந்திருந்தால் இத்தகைய பரிசோதனை எப்பொழுதே நடப்பெற்றிருக்கும்.

அனுபவத்திலும் திறமையிலும் மற்றலேலாவகையிலும் என்னிலும் மலையாளவர்கள், பல வேறுபதவிகளிலும், துறைகளிலும் மன்றங்களிலும் உள்ள சிறந்த நடிகர்கள் என்னை ஒரு பொருட்டாக மதித்து, தங்கள் நேரத்தையும், சொந்தப் பணத்தையும், சில்விட்டு இந்த நாடகத்தைச் சிறப்பிக்க முன்வந்திருக்கிறார்கள். இதற்குக் காரணம் என்னைப் போலவே அவர்களும் தமிழ் நாடகத் துறையின் வளர்ச்சிபற்றி தம்மனவளவில் சிந்தித்து, இத்தகைய ஒரு சந்தர்ப்பத்தை எதிர்பார்த்திருந்தமையேயாகும். அல்லாவிட்டால் இவ்வளவு திறமைசாலிகளையும் ஒரே குழுவாகத் திரட்ட முடிந்திருக்காது.

இவர்கள் அனைவருக்கும் என் மனப்பார்வமான நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். சிறந்த நாடகம் எப்படி அமைதல் வேண்டுமென்பதற்கு எடுத்துக் காட்டாக விளங்கத்தக்க வகையில் நம் நாட்டின் திறமைக்கநடிகர்கள் 'மதமாற்றத்தை' இன்று நடித்துக் காட்டுகிறார்கள். அவர்களையும் என்னையும் பொறுத்தவரையில் இந்த நாடகம் ஈழத்து நாடகத் துறையில் ஒரு விழிப்புணர்ச்சி உண்டாவதற்கான முன்னோடியாகும். அந்த நோக்கத்துடன், ஈழத்து நாடக வரலாற்றில் ஒரு முக்கியமான பணியைச் செய்கிறோம் என்ற பணிவுடனும் பிரகஞ்சையுடனும் இந்த நாடகத்தை ரசிகப் பெருமக்களாகிய உங்கள்க்குச் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

"□□□□□□□□"

Written by - காவலர் ராசுதூரை -

Wednesday, 09 April 2014 20:36 - Last Updated Tuesday, 14 October 2014 18:27

---

16-5-1967