



எந்த விடயத்ததைப் பற்றி எழுதுவதென்றாலும் மூதலில் அந்த விடயத்ததைப் பற்றி ஆழமாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். அது பற்றிப் பல்வீரோ கோணங்களில் விளக்கமளிக்கும் நபிகளான, கட்டுரைகளை வாசியுங்கள். அது பற்றிய புரிதல் நன்கு ஏற்பட்டதும் அது பற்றி மிகவும் எளிமையாக அதே சமயம் மிகவும் ஆழம் நிறைந்ததாகவும் எழுதுங்கள். எளிமையாகவும், ஆழம் நிறைந்ததாகவும் எப்படியிருக்க முடியும் என்று ஆச்சரியப்படுகின்றீர்களா? தரெயாவிட்டால் மகாகவி பாரதியாரின் மகத்தான கவிதைகள் போன்ற பல படபைபுகளை இருக்கின்றனவே. 'நிற்பதுவடே நடப்பதுவடே' கவிதையை உதாரணத்துக்கு எடுத்துக்கொண்டால் அக்கவிதையில் பாவிக்கப்பட்ட உள்ள சொற்கள் எவ்வளவு எளிமையானவை. ஆனால் அக்கவிதை கஹும் பொருள் அவ்வளவு எளிமையானதுதானா? இல்லையே. மிகவும் ஆழமானது. அதுபோல தான் அவரது 'இன்று புதிதாய் பிறந்தோம்' போன்ற கவிதைகளும். கவிஞர் கண்ணதாசனின் பல சிறந்த திரைப்படப் பாடல்களும் எளிமையும், ஆழமும் நிறைந்தவைதாம். இவ்வகையில் எளிமையான ஆற்றொழுக்குப்போன்றதொரு நடையில் ஆழமான விடயங்களை எழுதுவதில், கஹுவதில் வல்லவராக விளங்கியவர் எழுத்தாளர் அ.ந.கந்தசாமி. ஸ்டீபன் ஹார்கிங் வானியற்பியலில் சிறந்த அறிவியல் அறிஞராக விளங்கியவர். அவர் சாதாரண மக்களுக்கும் புரியும் வகையில் சார்பியற்றத்தும், குவாண்டம் இயற்பியல் போன்ற விடயங்களைப் பற்றியெல்லாம் மிகவும் எளிமையான நடையில் 'காலத்தின் சூருக்கமான வரலாறு' என்னும் அற்புதமானதொரு அறிவியல் நபிலினை எழுதியுள்ளார். எளிமையும், ஆழமும் நிறைந்த நபில் அது.

பலர் அறிவியல் கட்டுரைகளை, இலக்கியக் கட்டுரைகளை எழுதும்போது தம் புலமையினை வெளிக்காட்டுவதற்காகப் பல உசாத் துணை நபில்கள், கட்டுரைகளை எல்லாம் மறே கோள் காட்டி, கடினமான மொழி நடையில் சித்து விளையாட்டுகள் காட்டுவார்கள். இவர்களில் பலர் எழுதும் பல பக்கக் கட்டுரைகளின்

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -

Friday, 06 March 2020 10:52 - Last Updated Saturday, 07 March 2020 18:14

ஓரிரூ பந்திகளை வாசித்ததும் அவர்கள் ஆழமான விடயமொன்றினைப்பற்றிய பரிண ஆய்வும், புரிதலுமற்று, மறேக்கோள்கள் மலம் தம் புலமயைனை வளிப்படுத்த முன்கின்றார்கள் என்பது தள்ளத்தெளிவாகப் புரிந்து விடும். எந்த விடத்தைப்பற்றி இவர்கள் வாசகர்களுக்குப் புரிய வகைக் கமயற்சி செய்கின்றர்களோ அவ் விடயத்தின் சாரத்தைக் கட்டிச் சூரூக்கமாக வாசகர்களுக்குப் புரிய வகைக் கமடியாமல், தாமும் கும்பி, வாசகர்களையும் கும்பி விடுவார்கள். அவ்விதம் வாசகர்களைக் கும்பி விடுவதன் மலம், தாம் வாசகர்களுக்குப் புரியாத விடயம் பற்றி எழுதும் மகத்தான சிந்தனைவாதிகளாகத் தம்மை இனங்காட்ட முன்கின்றார்கள்.

'மாசறு பொன்னே! வலம்புரி முத்தே' என்று பல நூற்றுக்கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னர் காப்பியம் பாடிச் சின்றான கவிஞனொருவன். அவ்விடமில்லாத எளிமையா? ஆழமா? 'பாலுத் தெளிதேனும்' பாடிச் சின்றாளே தமிழ் மதாட்டி ஒருத்தி பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னர். அவ்விடமில்லாத எளிமையா? ஆழமா?

0000000000,0000000000,0000000000,0000000000000000  
00000000 0000 ?-00 000000 000000000000 ?  
0000000000,0000000000,0000000000,000000 0000000000  
000000000000 ?-00000000 0000000 0000000000000000 ?

0000000,0000000000,000000000000,0000000000000000  
00000000 0000 ?-0000000 0000000000 0000000000 ?  
000 0000000000 0000000000000000 00000000000000 0000000000  
0000000000 0000 ?-00000 00000000 0000000000 ?

000 0000000 000 0000000000 00000000000000 000000000000  
00000000 00000000 ?-00000000 000000000000 00000000 ?  
0000000000 000000 0000000000 00000000000000 0000000000000000,  
0000 0000000000 ?-0000000 0000000000 000000000000 ?

- 00000000000 -

ngiri2704@rogers.com