'கழுகும் குழந்தையும்' ஓவியமும், புகைப்படக் கலையும் பற்றி ...

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Saturday, 16 May 2020 01:16 - Last Updated Saturday, 16 May 2020 01:32

அண்மையில் எழுத்தாளரும், ஓவிய, காணொளிக் கலைஞருமான தமயந்தியின் முகநூலில் எழுத்தாளர் கற்சுறா எழுதியிருந்த பதிவொன்றில் காணப்பட்ட வசனனங்கள் என் கவனத்தை ஈர்த்தன. அது இதுதான்: "ஒரு புகைப்படம் என்பது ஒரு புகைப்படக்காரனுக்கு தொழில் அல்ல. அது அவனது அரசியலைப் பேசுபவை" உண்மையில் நான் அறிந்த புகைப்படக் கலைஞர்கள் பலர் சிறந்த புகைப்படக் கலைஞர்கள். அவர்களில் பலருக்குப் புகைப்படம் என்பது தொழில். இது ஓவியர்களுக்கும் பொருந்தும், இவர்களெல்லாரும் தம் கலையை விற்றவர்கள்; விற்பவர்கள். இவர்கள் எல்லாரும் சிறந்த புகைப்படக் கலைஞர்கள்; ஓவியர்கள். இந்த வசனங்களைப் பார்த்ததும் முதலில் என் நினைவுக்கு வந்தவர் தென்னாபிரிக்காவைச் சேர்ந்த, வெள்ளையினத்தவரான கெவின் கார்ட்டர். உலகின் மிகச் சிறந்த புகைப்படக்கலைஞர்களில் ஒருவராக விளங்கியவர். உலகின் பல பகுதிகளிலும், தென்னாபிரிக்காவிலும் நடந்த மானுட துயரம் மிகுந்த மோதல்கள் பலவற்றின் மானுட துயரங்களைப் புகைப்படங்களாக்கியவர்.

1 / 2

'கழுகும் குழந்தையும் ' ஓவியமும் , புகைப்படக் கலையும் பற்றி ...

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Saturday, 16 May 2020 01:16 - Last Updated Saturday, 16 May 2020 01:32

[illegible]

2 / 2