

அனுவளவனேமும் தாக் காமல் இரூப் பதும் மிக முக் கியமானது எனப் பதே அவுஸ் திரலேயி ஒலிபரப் புக் கப்டுத் தாபனம் மற் றும் அதன் முஸ் லிம் நிகழ் ச்சிப் பிரிவின நோக் கமாகும் . வளர் பிறை நிகழ் ச்சியின் அடிப் படை நோக் கம் இஸ் லாமிய சகோதரத் துவ மற் றும் இனங் களாக் கும் சமயங் களாக் கும் இடயைல் புரிந் துணர் வை ஏறப் படுத் துவதாகும் . அதுவே இஸ் லாம் கப்டும் வழிமுறை மற் றும் வாழ் க்கை முறையுமாகும் . இந்த வரம் புகளாக் குள் ளிரூந் து எழுதப் பட்டும் ஆக் கங் கள் மட் டுமே இந்த நிகழ் ச்சியில் ஒலிபரப் பப் பட்டும் என்றும் எந் தவொரு தனிமனிதனையோ அல்லது சமீகத் தினையோ நிந் திப் பதோ புணப் படுத் துவதோ எமது நோக் கமல் ல" என்று நிகழ் ச்சியாக் கம் பற் றிய நயேர் களாக் கான கருத் தாக் நிகழ் ச்சித் தொகுப் பாளர் ஏ.ஜே. சஹிம் அவர் களால் கூறிப் பிடப் பட் டுள் ளது இங் கு கவனித் துத் துக் கது.

தற் பபோது இந் நிகழ் ச்சி உலகம் முழுவதும் பல இலக் கியவாதிகளாலும் , ஆர் வலர் களாலும் , பல நயேர் களாலும் விரும் பிக் கடே கப் பட் டு வரூகின் றது. மட் டுமல் லாமல் பல தமிழ் நயேர் களும் இந் த நிகழ் ச்சியை விரும் பிக் கடே கின் றனர் . நிகழ் ச்சியின் இடயைல் வரூம் இஸ் லாமிய கீ தங் கள் தொடர் ந் து கடே பதற் கான ஆர் வத் ததைத் துண டுகின் றதெனலாம் .

இன்று நாடகங் கள் அரூகிப் பபோய் விட் ட நிலயைல் 161 ஆவது வளர் பிறை சஞ்சிகை நிகழ் ச்சியில் மரீ னா இல் யாஸ் சாபி அவர் களால் எழுதப் பட் ட "கபிவாளமில் லாத் கூதிரகைள் " என்ற நாடகத் தை சவெமடூக் க முடிந் தமலை மகிழ் வபட் டியது.

நாம் இஸ் லாமிய கலாசாரங் களைப் பின் பற் றி வாழ் ந் து வந் தாலும் நமது சமீகத் தின் ஓரூ பகூதியினர் மலேதை தயே கலாசாரங் களில் மப்டுக் கி வாழ் க்கயை இழந் து கப்டுண டிரூக் கின் றார கள் . அத் தகயை கரூப் பபொரூளை சூமந் ததொரு நாடகம் இதுவாகும் . அதில் ஸயெத் துபின் என்ற பணை தன் மகனான ஜவ் பரமை மிகவும் சலெல் மமாக வளர் க் கின் றாள் . ஸயெத் துபின் கணவர் இவற் றை மிகவும் கண டிக் கின் றார் . நாம் வாழும் சப்டுலூக் கறே பநம் மை மாற் றிக் கொள் வது தவறில் லை என்ற எண் ணப் பாட் டில் வாழும் ஸயெத் துபின் , ஜவ் பர் ஓரூ ஆங் கிலப் பணை ணை திரூமணம் முடிப் பதாகச் சொல் வதை ஏற் றூக் கொள் கின் றாள் . அவளை இஸ் லாமியப் பணை ணாக் மாற் றினால் சரியென நினைக் கிறாள் . ஆனால் அந் த ஆங் கிலப் பணை ணை ஓரூ நாத் திகவாதி என ஜவ் பர் சொல் லும் பபோது அதை கடே டூக் கப்டுண டிரூந் து ஸயெத் துபின் கணவரூக் கு ஏறப் பட்டும் அதிர் ச்சி, நயேர் களான எமக் கும் தொற் றிவிடூகின் றது. இன்று இலங் கயைல் வாழும் பலரூம் மலேதை தயே கலாசாரங் களைப் பின் பற் றி தமது வாழ் க்கைப் பாதயைத் திசமைற் றிக் கப்டுண டிரூப் பது கண கப்டு. அத் தகயைவர் களாக் கு இந் த நாடகம் வழிகாட் டியாக் அமயும் என்று ஆணித் தரமாகச் சொல் லாம் .

கவிதைகள் பபொதுவாக் எல் லா தலைப் புகளிலும் உள்ளடக் கப் பட் டுள் ளதோடூ முக் கியமான நபில் விமர் சனங் களயும் வளர் பிறை சஞ்சிகை நிகழ் ச்சியில் சவெமடூக் கக் கப்டியதாக் இரூக் கின் றது. நபில் விமர் சனங் களைப் பபொறுத் தமட் டில் நமது தமிழ் சகோதரர் களின் நபில் கள் பலவற் றயும் இந் நிகழ் ச்சிகளில் கடே கக் கப்டியதாக் இரூந் தமலை மிக் க மகிழ் ச்சியளிக் கின் றது. அதபேபோல வரலாற் றுச் சமப் பவங் கள் அழகிய முறயைல் முன் வகைக் கப் படுகின் றன. ஓரூ இஸ் லாமிய நிகழ் ச்சி எவ் வாறு இரூக் க வணை டும் எனப் பதற் கு முன் னுதாரணமாகத் திகழ் கின் றது வளர் பிறை முஸ் லிம் சஞ்சிகை நிகழ் ச்சி. மலேமும் இதில் கிராத் , நபிமொழி, கரூர் ஆன் விளக் கம் , சிறூகதை, அனூபவப் பகிர் வு, பபித் ததும் சுவதைத் ததும் , உரசைச் சித் திரம் , கவியரங் கு ஆகிய விடயங் களும் ஒலிபரப் பப் படுகின் றன. இந் த நிகழ் ச்சியை சவெமடூக் க விரூம் பூபவர் கள்

Written by - வலெகம் ரிம் ஸா முஹம் மத் -
Saturday, 30 December 2017 13:20 - Last Updated Saturday, 30 December 2017 13:27

<http://www.atbc.net.au/> என்ற இணையத்தள முகவரியின்படாக கட்டேட்டு மகிழலாம். ஏற்கனவவே ஒலிபரப்பான பழைய நிகழ்ச்சிகளை Valarpirai என்று youtube இல் தடேபி கட்டேகலாம். அத்துடன் இந்த நிகழ்ச்சிக்கு தனது ஆக்கங்களால் பங்களிப்பு செய்ய விரும்புபவர்கள் கட்ட muhuseen@gmail.com என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு தனது ஆக்கங்களை அனுப்பி வகைக்க முடியும்.

தமிழ் பச்சும் இஸ்லாமியர்களால் தொகுத்து வழங்கப்படும் மற்றுமொரு வானொலி நிகழ்ச்சி "வளர் பிறை லண்டன் முஸ்லிம் குரல்" என்ற நிகழ்ச்சியாகும். இந்த நிகழ்ச்சியையும் அலஹாஜ் முஹம்மது எஸ். முஹஸீன் அவர்கள் தயாரித்து வழங்க, பாத்திமா ரிஸ் வானா மற்றும் மரீனா இல்யாஸ் சாபி ஆகியோர் தொகுத்து வழங்குகின்றார்கள். பல இலக்கியவாதிகளின் ஆக்கங்கள் இந்த நிகழ்ச்சியை அலங்கரிக்கின்றன. கடந்த மஹின்று வாரங்களாக ஒலிபரப்பபட்ட வரும் ஷஷ்வளர் பிறை லண்டன் முஸ்லிம் குரல்|| என்ற நிகழ்ச்சியும் பரெந் திரளான நயேர்களகை கவரந்ததொரு நிகழ்ச்சியாகக் காணப்படுகின்றது. இதில் முக்கியமான துறகைளில் சாதனை புரிந்த ஆளுமகைளின் நரே காணல்கள் ஷஷ்சந்திப்பு|| என்ற பெயரில் இடம்பறெறு வருகின்றமகை குறிப்பிடத்தக்கது. மலேமும் வழமகை போன்று இதிலும் கவிதகைகள், ஹதீஸ்கள், சொற்பொழிவுகள், நபில் விமர்சனங்கள், இஸ்லாமிய கீதங்கள் இடம்பறெறு வருகின்றன.

வெளிநாடுகளில் இருந்துகொண்டு தமிழ் பச்சும் இஸ்லாமியர்களால் ஒலிபரப்பாகும் இவ்விருவானொலி நிகழ்ச்சிகள் மனெமலேமும் சிறப்பாக இடம்பறெறுவதற்கு வாழ்த்துவதோடு, உள்நாட்டுக் கலஞரகளுக்கும் களம்கொடுத்து உதவும் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர் முஹம்மது எஸ். முஹஸீன் அவர்களுக்கும் மனமாரந்த பாராட்டுக்களைத் தெரிவிக்கின்றனே!!!

poetrimza@gmail.com