

Written by - ஊர் க் குருவி -

Thursday, 05 March 2020 10:37 - Last Updated Thursday, 05 March 2020 10:50



ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி
ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி
ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி
ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி - ஊர் க் குருவி

மாணுட விடுதலை பற்றிய கவிஞர் கண்ணதாசனின் மிகச்சிறந்த பாடல்.
'சிட்டாக் குருவையைப் போல் விட்டு விடுதலையாகி' நிற்கக் கனாக் கண்டான் மகாகவி
பாரதி அடிமையிருள் சமீபந்த இருந்தியாவில். சூதந் திரமாகச் சிறகடிக் கும்
புள்ளினத் தைப் பார்த்து, ஆடும் கடல் அலகைகளைப் பார்த்து விடுதலை பற்றிய கனவில்
மிதக்கின்றான் கவிஞன் இங்கே. 'ஓரே வான். ஓரே மண். ஓரே கீதம்! உரிமகை கீதம்'
என்று மாணுட விடுதலையின் மகத்துவத்தை பாட்கின்றான் இவன். கவிஞர்
கண்ணதாசனின் மிகச்சிறந்த திரைப்படப் பாடல் களில் ஒன்று. எளிமையான மொழியில்
எவ்வளவு ஆழமாக, சிறப்பாகக் கவிதையினை வடித்துள்ளார்.

படம் : ஆயிரத்தில் ஒருவன்
பாடகர் : பி.எம்.எஸ் & குழுவினர்

Written by - ஊர் க்குருவி -

Thursday, 05 March 2020 10:37 - Last Updated Thursday, 05 March 2020 10:50

பாடல் வரிகள்: கவிஞர் கண்ணதாசன்

இசை: விஸ்வநாதன் - ராமமற்தி

<https://www.youtube.com/watch?v=g2Q0-XY4BeA>

000000 000000000000 :



அதனோ அந்த பறவையை போல வாழ்வனே டும்
இதனோ இந்த அலகைகள் போல ஆட்வனே டும்
ஓரே வானிலே ஓரே மண்ணிலே
ஓரே கீ தம் உரிமையே தம் பாடாவோம்

காற்று நம்மை அடிமை என்று விலகவில்லையே

