

Written by மருகபதி -

Friday, 29 May 2020 12:25 - Last Updated Friday, 29 May 2020 12:33



விக்ரோரியா மாநிலத்தில் மலெப்பனை தளமாகக் கொண்டிருந்து இயங்கிய தமிழ்ச்சங்கம், தமிழர் ஓரங்கிணைப்புக்கூழ், தமிழர் புனர் வாழ்வுக்கூழ்கம், மற்றும் 3 CR வானொலி தமிழ்க்கூரல் ஒலிப்பரப்புச்சுவை முதலானவற்றில் நீண்டகாலமாக ஈடுபட்டழைத்திருக்கும் சண்முகம் சப்சேன் இன்று ( 29 -05 – 2020 ) ஆம் திகதி அதிகால மலெனில் மறைந்துவிட்டார் என்ற துயரமான செய்தி எம்மை வந்தடைந்தது.

அவாஸ்திரலீயாவாக்கு நான் புலம்பயெர்ந்து வந்தபின்னர் எனக்கு அறிமுகமாகி, நான் உறவாடி மகிழ்ந்தவர்களில் கலை, இலக்கியம், கல்வி, ஊடகம் முதலான துறைகளிலும் மற்றும் சமூகப்பணிகளிலும் ஈடுபட்ட பலரைப்பற்றி தொடர்ச்சியாக எழுதிவந்துள்ளேன்.

அந்த வரிசையில் தீவிரமான வாசிப்பு பயிற்சியிலிருப்பவர்கள் தொடர்பாக வாசகர் மற்றும் என்ற தலைபிலும் சிலரது வாசிப்பு அனுபவங்களை கட்டு எழுதி பதிவுசெய்து வந்துள்ளேன்.

அந்த வரிசையில் மலெப்பனில் நீண்டகாலமாக என்னுடன் உறவு பாராட்டிவரும் நண்பர் சண்முகம் சப்சேன் பற்றியும், அவரது வாசிப்பு அனுபவங்களையும் பற்றியும் விரிவாக எழுதவண்டும் என்ற எண்ணத்திலிருந்தபோது, இந்த கொரோனா வரைஸ்தாக்கத்தின் சிறிவு குறையட்டும் சந்தித்துப்பசுவோம் என்று சொன்னார்.

இன்னமும் அந்த வரைஸின் அச்சுறுத்தல் முடிவுக்கு வராமலிருக்கும் இக்காலப்பகுதியில், நண்பர் சப்சேன் மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டள்ளார் என்ற செய்தி சுவைக்கு எட்டி மிகவும் வருந்தினேன். அதனையடுத்து, நிறைந்து நள்ளிரவு சப்சேனின் நீண்டகால நண்பரும் தமிழ்நாடு திராவிட இயக்கப்பரேவையின் தலைவரமான பரோசிரியர் சபவீரபாண்டியனாக்கும் தகவல் தெரிவித்தனேன். அவரும் வருந்தியதுடன் மலேதிக தகவலை கட்டுறிந்து சொல்லுமாறு தெரிவித்தார்.

Written by மருகப்பதி -

Friday, 29 May 2020 12:25 - Last Updated Friday, 29 May 2020 12:33

எனினும், அதனையடுத்து இன்று அதிகாலை சப்சேன் மறைந்துவிட்டார் என்ற துயரமான செய்தியைத் தான் அவருக்கு வழங்க முடிந்தது.

மலெப்னில் எனக்குத் தெரிந்த சில சப்சேன்கள் இரூக்கிறார்கள். நண்பர் சண்முகம் சப்சேனை, 3 CR சப்சேன் என்று அடையாளப்படுத்துதினால்தான் பொதுவாக இங்குள்ள தமிழ் சமீகத்தவர் அறிவர்.

மலெப்னில் Fitzroy smith street இலிருந்து 1976 ஆம் ஆண்டு முதல் இயங்கும் 3 CR சமீக வானொலி கலையைத்திற்கு கால நிறுறாண்டு காலத்திற்கும் (இரூபத்தியநை்து வருடங்களுக்கும்) மலெ வாராந்தம் சனென்று தமிழ் ஒலிபரப்பை நிகழ்த்தியவர் சப்சேன்.

அந்த ஒலிபரப்பு கலையைத்திற்கு பல தடவை என்னையும் அழைத்து நரே காணல் உட்பட பல உரகையையும் நிகழ்த்துவதைத் தவர்.

1988 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில், சப்சேன் என்னை அங்கே அழைத்து, நாம் அக்காலப்பகுதியில் ஆரம்பித்திருந்த இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியம் என்ற தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகளை நயேர்கள் அறியும் வகையில் அவரது நண்பர் திரு. ரவி கிருஷ்ணா மலெம் என்னுடன் ஒரு சந்திப்பையும் ஒழுங்குசெய்திருந்தார்.

பின்னர் அந்த நரே காணலின் எழுத்து வடிவம், பிரான்ஸிலிருந்து வளியான பாரிஸ் ஈழநாடு இதழிலும் வளியாகியதையடுத்து, கனடா மற்றும் ஐரோப்பிய நாடுகளிலிருந்தும் இரக்கமுள்ள அன்பர்கள் எமது உருக்கமான வேண்டுகோளை அந்த நரே காணலில் படித்துவிட்டு இலங்கையில் நீடித்த போரில் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்ட ஏழைத் தமிழ் மாணவர்களுக்கு உதவ முன் வந்தனர்.

இவ்வாறு நண்பர் சப்சேன் குறிப்பிட்ட 3 CR வானொலி ஊடாக பல தன்னார்வ சமீகப்பணிகள் குறித்த செய்திகளை மக்களிடம் பகிர்ந்துகொள்வதற்கு ஆக்கபிரவமாக பணியாற்றினார்.

அவ்வாறு அவர் முக்கியத்துவம் வழங்கிய மற்றும் ஒரு தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனம் தமிழர் புனர்வாழ்வுக்கழகம். விக்ரோரியா தமிழ்ச்சங்கம், தமிழர் ஒருங்கிணைப்புக்குழு உட்பட பல சமீக அமைப்புகளின் நிகழ்ச்சிகளுக்கும் முன்னுரிமை கொடுத்து ஒலிபரப்பினார்.

சிட்னியில் மறைந்த இலங்கை வானொலி, லண்டன் பி.பி.சி புகழ் ‘அப்பல்லோ’ சூந்தா சூந்தரலிங்கம், மலெப்னில் மறைந்த ஓவியர் கே. ரி. சலெலத்துரை அய்யா ஆகியோர் மறைந்தவளையிலும் எனது இரங்கல் உரகையை அந்த வானொலியில் ஒலிபரப்பியதுடன், பல தடவைகள் என்னையும் எழுத்தாளர் (அமரர்) நித்தியக்ர்த்தியையும் கலையைத்திற்கு அழைத்து இலக்கிய சந்திப்பு உரகையையும் ஒலிபரப்பினார்.

நண்பர் சப்சேன், தமிழ்த்தேசியத்திலும் பச்சுவார்த்தை மற்றும் ஆயுதப்போராட்டத்தின் ஊடாக தொடர்ந்து ஈழ விடுதலைப்போராட்டத்தை முன்னெடுத்த வலுப்பிள்ளை பிரபாகரனிடத்திலும் ஆழ்ந்த நசேம் கொண்டிருந்தவர்.

பதினொரு வருடங்களிற்கு முன்னர், இதே காலப்பகுதியில் நரேந்துவிட்ட

Written by மருகப்பதி -

Friday, 29 May 2020 12:25 - Last Updated Friday, 29 May 2020 12:33

ஈடுசெய்யப்படமுடியாத இழப்புகளினால் கலங்கியிருந்தவர்.

அக்கலக்கத்தையும் துயரத்தையும் தீ விரமான வாசிப்பிலிருந்து கடந்து சிலைவதற்கு முயன்றவர். எனினும் தீ ராத துயரம் அது. எனதும் இவரதும் நண்பருமான கவிஞர் புதுவரைத்தினதுரை, இவரை வன்னியில் சந்தித்தபோது எனக்காக கொடுத்தனுப்பிய இயக்கத்தின் தமிழ்த்தாய் வளையீ டான தனது நினைவழியா நாட்கள் கவிதைத் தொகுதியை எடுத்துவந்து தந்ததுடன், நண்பர் யாதவன் ஊடாக பெற்ற புதுவையின் நேர் காணல் பதிவையும் 3 CR வானொலி தமிழ்க்குரலில் ஒலிபரப்பினார்.

“யு.கே.கே.குப்போகயி.ரி.ஏ ஏறாமல்

ஏ.கே. தபிக்கி இறந்தவர்கள் எத்தனபைரே.....

இங்கே பற்பலர் பசீகர்களித்தனர்

எம்நாடா எரிகையில் ஓடிப்பறந்தனர்

சங்கமாடிய தமிழ் எனப்பசீய

தம்பிமார் எல்லாம் கடலகைகடந்தனர் “

என்று புலம்பெயர்ந்தவர்கள் பற்றி கவிதை பாடிய கவிஞர் புதுவரைத்தினதுரை எழுதிய புலுனிக் குஞ்சுகளும் பிவரசம் வலையும் என்ற நபலையும் புலம்பெயர்ந்த தமிழர்கள் வளையீநாடாக்களில் வளையீட்டா வதைத்தபோது, மலெப்பனிலும் அந்த நபலின் வளையீட்டா விழாவை முன்னின்று நடத்தியவர் தான் சபசேன்.

என்னையும் அழைத்துப்பசேவதை தார்.

தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் குழுவளையீட்டா “இஸ்லாமியத் தமிழரும் தமிழீழ விடுதலைப்போராட்டமும்” என்ற நபல் எனக்கு கிடதைத்தபோது, அதுபற்றிய எனது வாசிப்பு அனுபவத்தையும் தனது வானொலி ஒலிபரப்பில் சபசேன் சரேத்தாக்கொண்டார். அந்த நபலை தமிழீழ விடுதலைப்போரில் முதற்களப்பலியான இஸ்லாமியத் தமிழ் வீரமறவன் விடுதலைப்புலிகள் இயக்கத்தின் லபெப்பினன்ட் ஜபனதை னுக்கு சமரப்பணம் செய்திருந்தனர்.

அக்கட்டாரை பின்னர் கொழும்பு தினக்குரல் வார இதழிலும் வளையானது. மபத்த இலக்கிய ஆளுமகைளான, மகாகவி பாரதி, புதுமபைப்பித்தன், கண்ணதாசன், ஜயெகாந்தன், அகிலன், தி. ஜானகிராமன், எஸ். பொன்னுத்துரை, டொமினிக் ஜீ வா, இரசிகமணி கனகசந் திநாதன், கவிஞர் அம்பி முதலானோரின் சுவாரசியமான மறுபக்கங்கள் குறித்து நான் எழுதியிருந்த தொடரையும் தனது 3 CR தமிழ்க்குரலில் அவரே வாசித்து ஒலிபரப்பினார்.

சபசேன், தமிழ்நாட்பின் தமிழ் உணர்வாளர்கள் பரோசிரியர் சபவீரபாண்பியன், பழ. நடுமாரன், ஓவியர் புகழநேதி, கவிஞரும் திரபைப்பட வசன கர்த்தாவமான அறிவுமதி, இயக்குநர் தங்கரபச்சான், கவிஞர் வரைமுத்து ஆகியோருடனும் நட்புறவு கொண்டிருந்தவர்

Written by மறுகப்பதி -

Friday, 29 May 2020 12:25 - Last Updated Friday, 29 May 2020 12:33

மலெப்பனுக்கு சப. வீ ரபாண்டியன், ஈழவநேதன், உலகத் தமிழர் பரேவயைச்சேர்ந்த வண. பிதா இமானுவலே அடிகளார் உட்பட பல தமிழ் உணர்வாளர்கள் வருகை தந்த சந்தர்ப்பங்களில் சப்சேனின் இல்லத்தில் அன்பான உபசரிப்பில் திழைத்திருக்கிறார்கள்.

அரசியலில் கலை, இலக்கியத்தில் மாற்றுக்கருத்துக்கொண்டவர்களும் சிநகேபிரவமாக பழகும் மனமையான இயல்புகளையும் தன்னகத்தே கொண்டிருந்தவர சப்சேன்.

நவீன தமிழ் இலக்கியத்தில் இவருக்கிருந்த தீவிரநாட்டத்தினால், தரமான இலக்கியச் சிறுத்திழைகளையும் நிலங்களையும் தருவித்து படிப்பவர். சனெனையில் நடபெறும் புத்தகத் திருவிழாவும் சனென்று வந்து தனது அனுபவங்களை எம்முடன் பகிர்ந்துகொள்வார்.

இவரது வாசிப்பு அனுபவத்தின் தீவிரம், இவரை புதுச்சேரியில் வதியும் கரிசல் இலக்கிய வநேதர் என வர்ணிக்கப்படும் மத்தியபடபாளிகி. ராஜநாரயணன் அவர்களையும் தடேச்சனென்று உறவாடவதை தது.

ஈழத்து இலக்கியத்தின் மீதும் புகலிட இலக்கிய முயற்சிகள் குறித்தும் ஆர்வம் காண்பிக்கும் கி. ரா. அவர்கள், சப்சேனாடனான அந்த சந்திப்பிற்குப் பின்னர், தீவிரநாதி இதழில் ஒரு கட்டுரையும் எழுதினார். அதற்கு Cover Story முக்கியத்துவமும் வழங்கப்பட்டிருந்தது.

2001 ஆம் ஆண்டில் ஜனவரி மாதம் முற்பகுதியில் மலெப்பனில் நாம் அடுத்தடுத்து இரண்டு நாட்கள் தமிழ் எழுத்தாளர் விழாவை நடத்தியபோது, அதனை புறக்கணித்து பகிஷ்கரிக் குமாறு ஒரு பிரசாரமும் சிலரால் தொடங்கப்பட்டபோது, சப்சேனின் நிலமை ஒரு சபிழ்நிலையின் கதைக்கு ஒப்பானதாக மாறியிருந்தது. அதற்காக பின்னாளில் அவர் வருந்தவும் நரேரிட்டது.

எனினும் 2012 ஆம் ஆண்டில், அதாவது பதினோரு ஆண்டுகளின் பின்னர், அவர் மலெப்பனில் நடபெற்ற 12 ஆவது தமிழ் எழுத்தாளர் விழா அச்சமயம் எமது தமிழ் இலக்கிய கலைச்சங்கத்தின் தலைவராக இருந்த பாடும் மீன் சூ. சிறீ கந்தராசா தலைமையில் நடந்தபோது, அதில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார்.

அச்சமயம் அவருக்கு “எதற்கும் காலம் பதில் சொல்லும்” என்று இரத்தினச்சூருக்கமாக சொன்னபோது தளோளில் தட்டிபுன்னகை சிந்தினார்.

நண்பர் எழுத்தாளர் நட்சேனாக்கும், சப்சேனாக்கும் இடையில் அரசியல் ரீதியில் நிறைய கருத்து முரண்பாடுகள் இருந்தபோதிலும் இவர்களின் நட்புக்கு என்றகைக்கும் கருத்தகம் ஏற்படவில்லை. அந்த நட்பினை சப்சேன் இவ்வாறு வர்ணிப்பார்.

மத்திரினர் ராஜாஜி ஆத்மீ கவாதி. தந்தை பெரியார் நாதீ கவாதி. கொள்கையால் இணையாத வேறு வேறு துருவங்கள். ஆனால், இறுதிவரையில் நல்ல நண்பர்களாக விளங்கினார்கள்...! அப்படித்தான் எமது நட்புறவும் என்று புன்னகையுடன் கடந்து செல்வார்.

சப்சேனின் வானொலி உரகைகள் ஏராளமாக அவரது சகேரிப்பில் இருக்கின்றன. அவற்றை

Written by மூலக்கப்பதி -

Friday, 29 May 2020 12:25 - Last Updated Friday, 29 May 2020 12:33

வானொலியில் நிகழ்த்தும் போது அரூகில் ஒரு தண்ணீர் போத்தலுடன் தான், ஓலிவாங்கிக் குமுன்னால் அமராவார். இரூமல் வந்து உபத்திரவம் கொடுக்கும் போதில்லாம் அந்த தண்ணீர் போத்தல்தான் அவருக்கு பக்கத்துணை.

சில கட்டுரைகள் ஊடகங்களில் வெளிவந்துள்ளன. மத்திய சட்டத்தரணி நட்சேன் சத்தியநேத்ரா மூதல், முன்னாள் இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சர் லக்ஷ்மண கதிர்காமர் வரையில் சப்சேனின் சில உரைகள் தமிழிலும் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புடாகவும் சன்னிறுக்கும் செய்திகள் பலரும் அறியாதது.

கூறிப்பட்ட உரைகளை தொகுத்து நல்லாக வெளியிடவேண்டும், பப்பதி நீங்கள் தான் அவற்றை பார்வையிட்டு கால வரிசைப்படி சபப்பனிட்டுத்தரல் வேண்டும் என்று எனக்கு தொலபைசே அழைப்பு எடுக்கும் வளேகையில் எல்லாம் சொல்வார்.

2020 ஆம் ஆண்டு பிறந்ததும் அந்த வலைகளை ஆரம்பிப்போம் என்ற தீர்மானத்திற்கு வந்திருந்தவளையில் எதிர் பாராமல் கொரோனா வந்து இடவெளியை ஏற்படுத்திவிட்டது.

கடந்த ஆண்டில் மலெப்பனில் நடபெற்ற நட்சேனின் நூல்கள் கூறித்த அறிமுக அரங்கிலும் சப்சேன் கலந்துகொண்டு, நட்சேன் எழுதிய நலை ந்திக் கரையில் பயண இலக்கிய நூல் கூறித்தும் உரையாற்றினார். இதுவே சப்சேன் கலந்துகொண்டு உரை நிகழ்த்திய இறுதி நிகழ்வு.

இந்த ஆண்டு தொடக்கத்தில் சிட்னியில் எங்கள் நீண்டகால நண்பர் கலைவளன் சிசு.நாகநேத்ரன் அய்யா, மறைந்த செய்தியை அறிந்த சப்சேன் என்னுடன் துயர் பகிர அழைப்பெடுத்த போது, நான் அந்த இறுதி நிகழ்விற்காக சிட்னிக் குப்புறப்பட்டுக் கொண்டிருந்தேன்.

தனது உடல் நிலையினால் அங்கு வரமுடியாதிருப்பதாக கனத்த மனதுடன் அவர் குலுங்கி அழுதபோது நெகிழ்ந்துவிட்டேன். மலெப்பனில் சிசு அய்யாவாக்கு நாம் இரங்கல் நிகழ்வு நடத்தும் போது வந்து உரையாற்றுங்கள் என்று அழைத்திருந்தேன்.

அந்த நிகழ்வும் திட்டமிட்டவாறு நடக்கவிருந்த வளையில் சப்சேனும் உரையாற்றவிரும்பார். எனினும் சமீக இடவெளியை பணைவண்பியிருந்தமையால் அந்த நிகழ்ச்சியையும் இறுதி நேரத்தில் இரத்தாச்செய்துவிட்டோம்.

கடந்த ஆண்டு இலங்கையில் மறைந்த சிறந்த சமய சமீகப் பணியாளர் அருட்தந்தை ஜமேஸ் பத்திநாதரும் சப்சேனின் உறவினர். மரூத்துவமனையிலிருந்தவாறு, ஜமேஸ் பத்திநாதரின் மரூமகன் ஆரூரண ரவீந்திரனிடத்தில், அன்னாரையும் தலவைர் பிரபாகரனையும் நினவைப்புத்தி சப்சேன் பசேயதாக அறிய முபிந்தது.

விடபெறவேண்டிய தரூணம் அவருக்கு வந்துவிட்டது. இனி எம்மிடம் எஞ்சியிருக்கப் போவது சப்சேன் பற்றிய பசுமயான நினவைகள் மாதத்திரமே.

letchumananm@gmail.com