

Written by - முருகப்பதி -

Sunday, 31 May 2020 22:59 - Last Updated Sunday, 31 May 2020 23:13



முப்பத்தி ஒன்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இன்றைய தினம், மகே 31 ஆம் திகதி, யாழ்ப்பாணம் பொது நபலகம் பற்றி எரிகிறது எனக்களே விப்பட்டதும், அங்கிருந்த பதட்டமான சபிழ்நிலைகளையும் பொருட்படுத்தாமல், வீட்டிலே தடுத்தபோதும் களோமல், மறுநாளே யாழ்ப்பாணம் புறப்பட்ட ச்சென்று மல்லிகை ஆசிரியர் டொமினிக் ஜீவாவூடன் நரேல ச்சென்று அந்தக் கொடும்பையைப் பார்த்தனே. எனக்கு என்ன நரேமோ காலம் கடந்துதான் (2003இல்) மாரடபைப் புவந்தது. அந்தச் சாமப்ர மடேட்டைப் பார்த்தபோது வந்த நடுஞ்சுவலியை பின்னர் ஒரு Activist ஆக மாறியே போக்கிக்கொண்டனே.

யாழ்ப்பாணம் பொது நபலகம் எரிக் கப்பட்டதை அறிந்தவண்பிதா தாவீ து அபிகள் மாரடபைப் பால் காலமான சயெ தி ஜீவா ச்சொல்லித்தான் எனக்குத் தெரியும். அவரது படத்தை மல்லிகை முகப்பில் பார்த்துள்ளனே. யாழ்ப்பாணத்தில் நாலாதிசயிலும் நடமாடிக் கொண்டிருந்த மிலிட்டரி பொலிசுகாரர்கள் மக்களை மிரட்டிக் கொண்டிருந்தனர். அவர்களின் நடமாட்டமே மிரட்சியை ஏற்படுத்தியிருந்தது. நபல் நிலயைத் தை எரித்தவர்கள், யாழ்ப்பாணம். பி. வறெற்றிவலே யகோகலே வரனின் வீட்டையும் எரித்திருந்தார்கள். யகோகலே வரனும் அவரது மனவை சரோஜினியும் பின்புறத்தால் தப்பி ஓடியதாக அறிந்தனே. அச்சம்பவத்தின் பின்னர் யகோகலே வரனை அச்சமயம் எதிர்க்கட்சித் தலைவராக இருந்த அமிர்தலிங்கம் அவர்களின் கொழும்பு வாசஸ்தலத்தில் தான் சந்தித்தனே.

Written by - மூர்கப்பிபதி -

Sunday, 31 May 2020 22:59 - Last Updated Sunday, 31 May 2020 23:13

1981 ஆம் ஆண்டு ஜூன் 01 ஆம் திகதி முற்பகல் எரிந்துகொண்டிருந்த யாழ்.பொது நலகத்தபைபார்க்கச்சென்றபோது அங்கு மிலிட்டரி பொலிஸார்தான் காவலுக்கு நின்றார்கள். இனிமலே அங்கே எரிப்பதற்கு என்ன இருக்கிறது...? ஏன் இவர்கள் இங்கு காவலுக்கு இருக்கிறார்கள் என்று உடன் வந்த மல்லிகை ஜீவாவிடம் கேட்டனே. காவலுக்கு நின்ற ஒரு மிலிட்டரி பொலிஸ்காரரிடம் சிங்களத்தில், "புவத்பத், புஸ்தகால கறபு வறெத்த கும்மத்த?" (பத்திரிகைகளும் நல்ல நிலையமும் சயெத்த குற்றம் என்ன?) என்று சிங்களத்தில் கேட்டனே. அந்த மிலிட்டரி பொலிஸ்காரர் என்னை விநோதமாகப் பார்த்தார். ஜீவா என்னை அழைத்துக்கொண்டு யாழ்ப்பாணம் ரயில் நிலையத்திற்கு வந்துவிட்டார். நிலையம் வெறிச்சோடிக் கிடந்தது. அன்று மாலையிரய நரேத்திற்கு வரவண்டிய இரவு தபால் ரயிலும் காங்கசேன துறையிலிருந்து தாமதமாகவடே புறப்பட்டது. ஊரடங்கு உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டு விட்டதால் எனக்கு விடைய கொடுத்துவிட்டு ஜீவா அருகிலிருந்த தமது வீட்டுக்குச் சென்றுவிட்டார்.

இரவுபத்தும்ணிக் குத்தான் அந்த மெயில் வண்டி வந்தது. விரல் விட்டு எண்ணத்தக்க பயணிகளுடன் பதட்டத்துடனும் எனக்கு சிங்களமும் பசேத்த ரெய்யும் என்ற தரையத்துடனும் அந்தப் பயணத்தையெதொடர்ந்தனே. கத்தையெதொடையே இல்லாத அக்காலத்தில் நீர்கொழும்பில் எனது வீட்டார் மிகுந்த பதட்டத்துடனும் பயத்துடனும் எனது வரவுக்கு கத்திருந்தனர். நீர்கொழும்பில் வாழ்ந்த இனவாதச் சிந்தனையற்ற சில முற்போக்கு எண்ணம் கொண்ட சிங்கள இளைஞர்களுடன் இணைந்தனே. வண.பித்தாதிஸஸ பாலசுரியா அவர்களின் தலமையில் ஒன்று திரண்டோம். யாழ்.பொதுநலக எரிப்புக்கு கண்டனம் தரெவித்துக்கட்டம் நடத்துவதற்கும் நல்ல கள் சகேரிப்பதற்காகவும் ஒரு இயக்கத்தைய ஆரம்பித்தோம். அச்சமயம் நீர்கொழும்புக்கு அருகாமையில் சீதுவைய எனதுமிடத்தில் வசித்த பிரபல சிங்கள திரைப்பட நடிகரும் பின்னாளில் அரசியல் வாதியாக மாறியவரமான விஜயகும்பாரணதுங்காவும் எம்முடன் இந்தக்கட்டத்தில் இணைந்து கொண்டார். யாழ்.பொதுநலக எரிப்புக்கு கண்டனம் தரெவித்துஜி. சனெவிரத்தின உட்படசில மனிதஉரிமைய ஆர்வலர்களுடன் இணைந்து கொழும்பில் புதிய நகரமண்டபத்தில் ஒரு பொதுக்கட்டம் ஏற்பாடு சயெய்ப்பட்டது. இக்கட்டத்தில் எதிர்க்கட்சித் தலையராக இருந்த அமிர்தலிங்கமும் பசேவதாக இருந்தது. ஏதும் குழப்பம் நரேலாம் என்று இறுதி நரேத்தில் பொலிஸார் இக்கட்டத்திற்கு அனுமதி வழங்கவில்லை.

நாம் அரசின உளவுப் பிரிவினரால் கண்காணிக்கப்படுகிறோம் என்பது தரெயாமலயே அந்த இயக்கத்தையெது மன்னெடுத்தோம். அக்காலப்பகுதியில் நான் அங்கம் வகித்திருந்த நீர்கொழும்பு இந்து இளைஞர் மன்றத்தில் அதன் அப்போதைய தலையர் அ.மயில் வாகன் தலமையில் நீர்கொழும்பில் நல்ல களும் வரத்தக்க அன்பர்களிடம் நிதியும் சகேரித்தோம். பின்னர் பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத்தில் நடந்த பொதுக்கட்டத்தில் நிதியுட்பட சகேரிக் கப்பட்டவற்றையெ கட்பிடக்கலையெ ரு வி.எஸ்.துரரையாஜா முன்னிலையில் வழங்கினோம்.

Written by - மூருகப்பதி -

Sunday, 31 May 2020 22:59 - Last Updated Sunday, 31 May 2020 23:13

---

அமிர்தலிங்கம் அந்தச் சம்பவத்தை கண்டித்து நாடாளுமன்றில் நிகழ்த்திய உரையிலும் முக்கியமானது. அவர் அன்று இவ்வாறு சொன்னார் :

“00000000 000000 0000000000000000, 00000000 0000 0000000000000000, “0000000000000000 0000 000000000000 0000 0000000000 0000000000000000 “000000 0000000 00000000. 0000000000000 0000000000000 0000 000000000000 00000000000000 000 0000 000000000000 00000000 00000000000000000000. 000000, 000000000000 0000 0000000000000000000000000000000000 0000000000000 0000 0000000000 00000000 00000000000000 “

யாழ்ப்பொது நபிலக எரிப்பு தொடர்பாக “ வலிசுமந்த நபிலக நினைவுகள் “ என்ற எனது கட்டுரை, கடந்த 2019 ஆம் ஆண்டு வளியான எனது சொல்லத்தவறிய கதைகள் நபிலிலும் இடம்பெற்றுள்ளது.

letchumananm@gmail.com