Written by - மானவைர் சீ . சரவணஜோதி (Dr.S.Saravanajothi), உதவிப்பேராசிரியர், தியாகராசர் கல்லூரி, மதுரை -
Friday, 26 June 2020 21:33 - Last Updated Friday, 26 June 2020 22:17

□□□□□□□□□□□□□□: □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

தனக்கு மட்டுமல்லாமல் தான் சார்ந்து வாழும் இனத்திற்கே பயன்படுத்துவதாக அமகின்றது. ஆகயால், மனிதனின் வாழ்க்கை என்பது சமுதாயத்துடன் இணைந்த அமைப்பாக விளங்குகின்றது. இவ்வித வாழ்க்கையை உணர்த்தும் வள்ளுவர்,

வருமுன்னர்க் காவாதான் வாழ்க்கை எரிமுன்னர்
வைத்தூறு போலக் கெடும் (குறள்-435)

எனச் சுட்டிச் சலெ்கிறார். இதன்வழி வாழ்க்கை என்பது சமுதாய நிகழ்வுகளைச் சார்ந்தும் எதிர்நோக்கியும் செயல்படும் வினையாகும். இவ்வித வினையறிந்து செயல்படும் ஆற்றல் படைத்தவர் வாழ்க்கையில் மேம்பாடு அடகைிறார். இதனை மறந்தவர் தீ மூன்வைத்த வகைக்கப்போர் போல அழிந்து விடுகிறார் என்பதன் வழியாக வாழ்க்கையில் அச்சம் சார்ந்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துகிறார்.

சமூகம் மேம்பாடு அடையை வணேட்டுமானால் இரண்டு அடிப்படசை் சிந்தனை வளரவணேட்டும். □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ இவையிரண்டும் மக்களிடம் பூரிதல் தன்மையைோடு இருக்க வணேட்டும். கல்வி கூறித்த விழிப்புணர்வும் ஒழுக்கம் கூறித்த விழிப்புணர்வும் சமூக மாற்றத்தின் கரணிகளாகும். எனவே இவ்வாய்வு, விழுப்புணர்வின் தவேை, கல்வியின் பயன், ஒழுக்கம் கூறித்த விழுமியம், ஒழுக்கக் கட்டமைப்பில் மூதன்மகை் காரணிகளாக இருக்கக் கூடிய, □□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□ போன்ற கருத்தியல்கள் சமூகத் தவேையாக உள்ளன என்பதை எடுத்துரைகின்றன.

□□□□□ □□□□□□□□□□□□

தமிழ் இலக்கியங்களில் அறக்கோட்பாடு என்று பல்வறே அறிஞர்களால் ஆராய்ந்து கட்டுரைகளும் நூல்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன. பரெும்பாலும் ஒழுக்கக்கோட்பாடு என்பதை் திருக்குறளை வைத்து மட்டும் பல்வறே ஆய்வாளர்களால் எழுதப்பட்டுள்ளன. வ.சுப. மாணிக்கம் எழுதிய □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□போன்ற நூல்கள் முக்கியமானவையாகும்.
□□.□□□□□□□□□□□□□
□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□
போன்ற நாவல்கள் தமிழ்ச்சமூகத்தின் ஒழுக்கவியல் மரபு கூறித்து வந்த படபை்புகளாகும். ஆனால் அற இலக்கியங்கள் என்று அழகை்கப்படுகின்ற பதினெண்கீ ழ்க்கணக்கு நூல்களில் ஒன்றான திருக்குறள் நூலில்
□□□□□□□□□, □□□□□□
கூறித்துப் பசேப்படுகின்றன. இவ்விரண்டு கருத்தியல்களும் வள்ளுவரால் மூவகை்க வணேட்டியத் தவேை என்ன என்பதை இதுவரை ஆராய்ந்து பார்க்கவில்லை.

□.□□□. □□□□□□□□□□எழுதிய □□□□□□□□□(1993), என்ற நூலில் பலநிலை அறம் என்ற கட்டுரை திருக்குறளில் காணப்படும் அற நறெிகள் மக்கள் வாழ்வியலோடு இணைந்து உள்ளன

என்பதை விரிவாக ஆராய்கிறது.

□□.□□□□□□□□□(2020), □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□என்ற கட்டுரை அற இலக்கியங்கள் ஒழுக்க மரபுப் பின்புலத்தில் கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளன என்பதை எடுத்துறைக்கின்றது. வள்ளுவர் கட்டமைக்கும் வாழ்வியல் முறை, சமணர்கள் கட்டமைக்கும் வாழ்வியல் முறை, வதைீ கம் கட்டமைக்கும் வாழ்வியல் முறை என்ற கருத்தியல் பின்புலத்தில் இவ்வாய்வு மறேக்கொள்ளப் பட்டுள்ளது.

மக்களின் வாழ்க்கை முறை சிறப்புடன் அமையை ஒழுக்கம் இன்றியமையாது என்ற கருத்தினை முன்னோடி ஆய்வுகள் முன்வைக்கின்றன. ஒழுக்கவியல் கட்டமைப்பை அற இலக்கியங்கள் முன்னெடுக்கின்றன என்பதை உணரமுடிகின்றது. இவ்வகையில் திருக்குறள் முன்வைக்கும் ஒழுக்கம் கல்வி கூறித்தச் சிந்தனை தற்காலம் வரை பின்பற்றப்படுகிறது.

□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

விழிப்புணர்வு என்பது காலந்தோறும் மனிதனுக்கு உணர்த்தப்பட வணேடிய அறம். ஓவ்வொரு காலத்திலும் இதன் தவேதை் தொடரவும் சயெ்யும். இதனை, இலக்கியங்களின் ஊடாக அறிய முற்படுகையில் சங்க அகப்பாடல்,

“நும்மினும் சிறந்தது நுவ்வை ஆகுமனெ்று
அன்னை கறிளாள் புன்னையது சிறப்பே” (நற்றிணை, பாடல். 172)

என்று கறியுள்ளமையை நினைவிலிருத்தவணேடியுள்ளது. இப் பாடலில் தலைவன், தலைவி இருவரும் தனியாகச் சந்திக்கும் பொழுது, தலைவி தலைவனிடம், இவ்விடத்தில் இருக்கும் பூன்னை மரம் என் தங்கையெனெ்று, அன்னை முன்னமே கறியுள்ளாள். இவ்விதக் கருத்து, மனிதன் இயற்கையை உடன் பிறப்பாக நினைத்தான் என்று காண்பதைவிடத் தலைவியின் மதிநுட்பத்தை் புலவர் வழி அறிவதே இவ்விடத்தில் பொருத்தப்பாலாகும். ஏனனெில், காதலர் இருவரின் தனியான நரெொக்கம் தவறு பூரிதற்கு ஏதுவாகும் என்பதனை அறிந்த புலவர் இவ்விடத்தில் இருக்கும் மரம் எனது தங்கை. ஆகையால், இதனிலிருந்து விரவைில் நீ ங்குவோமாக என்ற கருத்தை் தலைவி முன்வைக்கிறாள். காதல் வாழ்க்கையில் ஏற்படும் தலைவியின் ஒழுக்கத்தின் சிறப்பையும் விழிப்புணர்வையும் பூரிந்துகொள்ள வணேடும். இவ்வித விழிப்புணர்வு நடப்புக் காலத்தில் தவேயானதாகு. மனிதன் தன்னையும், தன்னைச் சார்ந்தோரையும் தன்னிடமிருந்தும், சமுதாயத்தினரிடமிருந்தும் பாதுகாத்துக் கொள்வதாகிய சயெல்பாடு விழிப்புணர்வாகும். இதனை, உடன்பாடு, எதிர்மறை என்ற இரு எதிர்வுகளின் அடிப்படையிலும்; உணர்வு, சயெல்பாடு என்ற புலப்பாட்டு நறெியின் வாயிலாகவும் அறியவணேடும்.

□□□□□□□□□□ □□□□

மனித வரலாற்றில் கல்வி பல்வறேு பரிணாம வளர்ச்சி பறெ்று வருகின்றது. மனிதனின் முழுமையான வளர்ச்சிக்குக் கல்வி வணேடும். “□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□,□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□;□□□□ □□□□□□□□□□□□□,□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□,□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□” (தஞ்சை தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், வாழ்வியற் களஞ்சியம், தொகுதி-13, ப.706).

இக்கல்வியானது மனித ஆற்றல் வளம் மேம்படவும், ஓரு நாட்டின் பொருளாதாரம் வளர்ச்சி அடைவதற்கு தடத்தினை அமைப்பதாகவும் உள்ளது. திருவள்ளுவர் □□□□□

என்னும் அதிகாரத்தில் கல்வியின் பயன்பாடு, அவற்றின் தேவை ஆகிய இரு கூறுகளில் இக்கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துகிறார். நடப்புக் காலக்கட்டத்தில் இப்பணியினை □□□□□□□ □□□□□□□□

மற்றும்

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□

ஆகிய திட்டங்களின் வாயிலாக அரசு செயல்படுத்துகிறது.

சமய நெறிகளும், சித்தர்களும் மனித உடலின் உபாயம் அறிந்தவர்கள். உடற் கூறுகளின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்தவர்களுள் திருவள்ளுவரும் ஓருவர். மனித உடல் கூறுகளின் பயன்களையும் கல்வியின் பயனையும் ஒற்றுமைப்படுத்துகிறார். இதனை திருவள்ளுவர்,

எண்ணென்ப ஏனை யழுத்தென்ப இவ்விரண்டும்
கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு (குறள்-392)

என்ற குறளின் வழியும்,

கண்ணுடையோர் கற்றோர் (குறள்-303)

என்ற குறளின் வாயிலாக, உலகில் வாழுகின்ற உயிர்களுக்குக் கண்கள் எவ்வளவு பயனுடையதோ அந்த அளவிற்கு மனிதனுக்குக் கல்வி பயனுடையதாகும் என்ற கருத்தியல் மூன்வகைக்கப் படுகிறது. கல்வி இல்லாதவன் முகத்தில் இரண்டு புண்ணுடையவன் என்கிறார். இத்துடன் வாழும் உயிர்க்கு என்று அவர் பொதுவாகக் கூறியதன் நோக்கம், உலகில் வாழுகின்ற உயிர்கள் ஓரறிவு முதல் ஆறு அறிவு வரை கொண்டிலங்குவன. இவற்றில் கல்வியறிவைப் பெறக்கூடிய தன்மை மனிதனிடம் மட்டுமே உள்ளது என்பதனை மிகவும் நுட்பமாகக் கூறுகின்றார். இதனையடுத்து,

கடேில் விழுச்செல்வம் கல்வி (குறள்-400)

என்ற குறள் வழி, கல்வியானது உலகில் வாழுகின்ற உயிர்களின் அடிப்படையை செயல்படுத்தி ஆகும். தம் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதற்குக் கல்வி, நிறவையுடையதாகவும், பயன் உடையதாகவும் இருக்க வேண்டும். இப்பயனதை தரும் செல்வம் கல்வியே என வள்ளுவர் சுட்டிக் காட்டினார்.

□□□□□□□□□□□□□□□□

மனிதன் பிறப்புக் கோட்பாட்டின் மீது நம்பிக்கை கொண்டவன். இதனதை, தத்துவ மரபுகளும் சமய நெறிகளும் மையப்படுத்தி இயக்குகின்றன. இவ்விதப் பிறப்பை பற்றிய நம்பிக்கையானது வதேகாலம் முதல் நடப்புக் காலம் வரை தொன்று தொட்டு வருகின்றது. வினகை் கோட்பாட்டின் நம்பிக்கையால் மனித ஆற்றல் மேம்படுத்தப் படுகின்றது. வள்ளுவர் இதனை,

ஓருமகைக்கண் தான்கற்ற கல்வி ஓருவற்கு
எழுமையும் ஏமாப் புடைத்து (குறள்-398)

என்ற கூறள் மூலம் விளக்குகிறார், வதேம், தத்துவம், சமயம் இவற்றின் மையத்தை வள்ளுவர் அன்றே அறிந்திருக்கிறார். இதன் அடிப்படையில் கல்வியானது ஏழு பிறப்புக்கும் பயனதை தரும் என்ற விழிப்புணர்வுச் சிந்தனையைச் சமூகத்திற்கு உணர்த்த விழைந்துள்ளார். எனவே, கல்வியகை் கற்றால் பிற்கால சந்ததி சழெிப்புடன் வளரும் என்ற விழுப்புணர்வை ஏற்படுத்துகிறார் வள்ளுவர்.

□□□□□□□□□

மனிதனின் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்றாக □□□□□□□□□கட்டமகை்கப்பட்டு கற்பிக்கப்படுகின்றது. இவ்வித ஒழுக்கம்
□□□□□□□□□□ □□□□□□

கொண்டதாக இருப்பதால், இவை மரபுரீதியானக் கருத்தாக்கமாக மாறுகின்றன. இவ்விதக் கருத்தானது கால சுழற்சியில் மனிதனை எடைபோடும் தளமாக உருவடெுக்கிறது. இவ்விதத் தளத்தில் இயங்குவதற்கு மனிதன் பாராட வேண்டிய நிலகை்கு்த் தள்ளப்படுகிறான். இந்நிலையில் இயங்கும் மனிதனின் சயெல்பாடுகளகை் கொண்டு, சமூகம் அவனை ஒழுக்கம் சார்ந்தவன் சாராதவன் என்று மதிப்பிடுகின்றது. இதனை “லீ ய்ட்டன், ஓரு பொது நோக்கை நோக்கி நிலையாகவும் உறுதியாகவும் ஓரு சரே ஈர்க்கும் மனிதக் கூழுவின் ஆற்றலே ஒழுக்கம் எனப்படும் என்கிறார்”.இவ்வித ஒழுக்கத்தை வள்ளுவர்,

ஒழுக்கம் விழுப்பந் தரலான் ஒழுக்கம்
உயிரினும் ஓம்பப் படும் (கூறள்-131)

என்று சிறப்பிக்கிறார். இதன் மூலம் உயிரினும் மலோக ஒழுக்கம் மதிக்கப் பறெுகிறது, என்ற கருத்தானது மனிதனிடம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துகின்றது. மனித வாழ்க்கையானது கூடி வாழும் வாழ்க்கை அமபை்புடையதால் உறவுகள் விரிந்து காணப்படுகின்றன். இவ்வித உறவுகள் எப்போதும் சமநிலையில் இருப்பதில்லை. ஏற்றம், தாழ்வு என்று எதிர்நிலையில் இயங்குவதால் மனித வாழ்க்கை நன்மை, தீ மை என்ற கருத்து நிலையில் இயங்குகின்றன. உறவுகளின் வாயிலாக நன்மையைப் பறெும் மனித வாழ்க்கை மலேநிலை அடகைின்றன. தீ மையைப் பறெும் மனிதன் சினம், கூற்றம் சயெ்தல், நடத்தை வறேுபாடு என்று சமூகம் விரும்பாத வழிகளில் சனெ்று வாழ்க்கையை அழித்துக் கொள்கிறான். திருவள்ளுவர் இதனை,

தன்னைத்தான் காக்கின் சினம்காக்க காவாக்கால்
தன்னையே கொல்லுஞ் சினம் (கூறள்-305)

எனச் சுட்டிக் காட்டினார். இதன் வழி சினம் என்பது தன்னையே கொல்லும் கருவி என்ற கருத்து வலுப்பறெுகிறது. எனவே, சமூகத்தில் கோபம் இன்றி வாழவேண்டும் என்ற கருத்தியலபை் வகெுளாமை, பகமைாட்சி, பகதை்திறம் தரிதல், உடபகை, படமைாட்சி, படை சரெுக்கு, என்ற அதிகாரங்கள் வழி எடுத்துறகை்கிறார்.

□□□□□□□□□

கொல்லாமை என்ற கருத்தியல் திணசை் சமூகத்திற்கு பிந்தியதாகும். இக்கருத்தியல் சமண மதங்களின் தாக்கத்தால் சமூகத்தில் வலுவடைந்தது. எனவே,

கொல்லாமை மறே்கொண் டொழுகுவான் வாழ்நாள்மலே்
சலெ்லா துயிருண்ணுங் கூற்று (கூறள்-326)

என்ற கூறளில் □□□□□□□□□□என்ற சொல்லை உரையாசிரியர்கள் ஒன்று மூதல் ஐந்து அறிவு வரை உள்ள உயிர்களைக் கொல்லாமை என்ற கருத்தை மூன்வைக்கின்றனர். இதைச் சரியனென்று ஏற்றுக் கொண்டாலும், "□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

மனித வாழ்க்கை தொடர்ச்சியாக இயங்கிக் கொண்டிருப்பதன் ஊடாகப் பல மாற்றங்களும் தோற்றங்களும் நிகழ்ந்தும் கொண்டிருக்கின்றன. இதன்வழி மனிதனின் வாழ்வியல் மாறுகைள் ஆக்கம் பெற்றும் வருகின்றன. இதனை, மலேும் வலுப்படுத்தும் விதமாக விழிப்புணர்வு என்ற கருத்தை பனுவலாசிரியர்கள் தம் பனுவல்களில் திட்டமிட்டு நுட்பமாகக் கையாண்டுள்ளனர். விழிப்புணர்வானது மனிதன் சமூகத்தில் சயெல்பாடுகளிலிருந்தும், தம் இனத்தினரிடமிருந்தும் பாதுகாத்துக் கொள்கின்ற சயெல்பாடாக மறேகொள்ளப்படுகிறது. பல நுட்பமான வாழ்வியல் மாறுகைளதை் தரும் திருக்குறள் போன்ற நூல்களில் கல்வி கூறித்த சயெ்தி மனித உடல் உறுப்புகளின் ஓரு கூறாகக் கட்டமகைக்கப்பட்டு இருக்கிறது. இத்துடன் ஒழுக்கம் கூறித்து வரும் கருத்துக்கள் நடப்புச் சூழலுக்கும் பொருந்திப் போகும் மாகமாக அமகைின்றன. இவ்விதக் கருத்தியல் மனிதப் பண்பாட்டை உயர்வடயைச் சயெ்வதாகவும், வாழ்வியல் மாறுகைளை நறெிப்படுத்துவதாகவும் மனிதத்தை மலே்நிலகை்கு கொண்டு சலெ்வதாகவும் அமகைின்றன.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□:

தூரசைாமிப்பிள்ளை, அவ்வை (1996) - நற்றிணை, சனெ்னை, கழக வளிெயீ டு.

கலைாசபதி .க (1999) - பண்டதை்தமிழர் வாழ்வும் வளமும், கூமரன் புக்ஸ் ஹவுஸ்

கணசேராஜா. K (2018) - கீ ழதை்தயே சிந்தனை மரபில் ஆசாரக்கோவை ஒழுக்கவியல் நோக்கு, Journal Of Social Review, Vloume 5 (1).

Kovinthasami. M. S., Joseph. N., Editor., (2013), Valviyar kazanjiyam, Thanjavur: ThanjavurTamil university.

Manikam., Vasuba., (1993), Valluvam, Chennai: Manivasakar pathipagam. http://www.tamilvu.org/library/nationalized/pdf/65-va.suba.manikkam/valuvam.pdf

Saravanajothi, S. (2020, jun14), Kopaththin moziyum veliyum, Sivakasi: Vahai Puplication.com.,

http://vahaipublication.com.

Saravanajothi, S. (2020), Ethic literature and tradition of thinnai theory, Journal Of Tamil Studies Vo 1 No 1., https://ejournal.upsi.edu.my/index.php/JTS/issue/view/321

Thirumalai. Ma., (2005), Oppilakkiya Kolkaikalum Payilmuraiyum, Madurai: Meenachi puththaga nilaiyam.

Varatharasanaar., Muva., Thirukural, http://www.tamilvu.org/library/l2100/html/l2102vur.htm

* கட்டுரையாளர் - உதவிப்பேராசிரியர் (தமிழ்) , தியாகராஜர் கல்லூரி, மதுரை, தமிழ்நாடு, இந்தியா.

saravana7mkuc@gmail.com