

(மணிமகேலை, ஆபுத்திரன் நாடா அடந்த காதை, 107-108)

என மணிமகேலை ஆபுத்திரன் நாடா அடந்த காதையில் எழுத்துரைக்கின்றது. மலேம

“நல்வினையென்ப தியாதென வினவில்
 சொல்லியபுத்தின் றொகுதியினை நக்கிச்
 சீலந் தாங்கித் தானந் தலநின்று
 மலேனெ வகுத்த வொருமென்று திறத்துத்
 தவேரூம் மக்களும் பிரமரு மாகி
 மலேயிய மகிழ்ச்சி வினப்பயனுண்குவர்.”(மணிமகேலை, 135 – 140)

என்றும் எழுத்துரைக்கின்றது. செய்கின்ற வினப்பயன் வழியே உயிர்கள் தோற்றம் பெறுகின்றன என்பதை மணிமகேலை வலியுறுத்துகின்றது. இதனைப் “பரம்பொருள் எல்லாப் பொருள்களையும் ஐவினகையில் இயங்கச் செய்து, முன்பு செய்த வினகைகளுக்கேற்ப மறுபிறப்புக்களை அவற்றிற்கு விதித்து, அவ்விதமே பிறந்து வளரந்து மாய்ந்தும், பின்னர் மூக்தி நிலை பெறும் வரை வண்டிச் சக்கரம் போல நிலலாது சூழன்றும் வரச் செய்கிறார்” (மனு – 12 : 124) என்று மனுதருமத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. மனிதன் செய்கின்ற தீவினகைகளுக்கு ஏற்ப அவன் அடையும் மறுபிறப்புக்களைப் பற்றி மனுதருமம் பட்டியலிட்டாகக் காட்டுகிறது. இதனை,

செய்த வினவை
 அடையும் மறுபிறப்பு
 பிரம்மஹத்தி
 நாய், பன்றி, கழுவதை, அட்டை, பசு, ஆடு, சிங்கம், பறவை, சண்டாளன், புறக்கசன்
 கள்ளுண்ட அந்தணன்
 பூழ், உலண்டை, விளக்கணைப்பிச்சி, மலப்பிச்சி, பறவை, புலி
 பொன்களவாடியவன்
 சிலந்திப்பிச்சி, பாம்பு, கரட்டோணான், நீர்வாழ்பிறவிகள், கொலைவிரும்புள்ள
 பிசாசுகள்
 காரும்னவையகைக் கட்டியவன்
 பூல், புதர், கொடி, மாமிசம் தின்னிக் கழுகு
 அந்தணன் பொருளை அபகரித்தல்
 தானியம் திருட்தல்
 பிரம்மராஷ்சனாகப் பிறப்பான்
 பெருச்சாளி (மனு : 12 : 60 - 68)

இவ்விதமாகச் செய்த வினகைகளுக்கு ஏற்ப அடையும் மறுபிறப்புக்களைப் பற்றி மனுதருமம் எழுத்துரைக்கின்றது. மலேம “சிரார்த்தத்தில் வரிக் கப்பட்ட அந்தணன் பூலால் உண்ணலாகாதென்று எண்ணி மறுத்தால் இருபத்தோரு பிறவிகள் பசுவாய் பிறப்பான்” (மனு – 5 : 35) என்று மனு அந்தணர்களுக்குப் பூலால் உண்பதை வற்புறுத்துவதோடு அதை உண்ணாமல் மறுத்தால் இருபத்தோரு பிறவிகள் பசுவாகப் பிறப்பர் என்று அவனுடைய மறுபிறப்புச் செய்தியினையும் எழுத்துரைக்கின்றது.

சுவைசித்தாந்தம் ஒருவன் இறவைவிடம் ஏதாவது வேண்டுகின்றான் என்றால், அவ்வேண்டுகூறல் மீண்டும் பிறவாமையாகவே இருக்க வேண்டும் என்று கூறுகிறது. இதனைத் திருக்களிற்றுப் படியார்,

“வணேட்டுங் கால் வணேட்டும் பிறவாமை என்றமையால்
வணேட்டின் அஃது ஓன்றாமே வணேட்டுவது – வணேட்டினது
வணேட்டாமை வணேட்டவரும் என்றமையால் வணேட்டிடுக
வணேட்டாமை வணேட்டும் அவன் பால்”
(சி.சு. மணி, திருக்களிற்றுப்படியார், பா.40)

என்று கற்றுக்கின்றது. இதனை வள்ளுவர்;

“வணேட்டுங் கால் வணேட்டும் பிறவாமை மற்றது
வணேட்டாமை வணேட்டவரும்” (குறள் - 362)

என்று குறிப்பிடுகின்றார். பிறப்பு, இறப்பு என்பதை அறிந்தவன் ஒன்றை விரும்புவான்
ஆயின, மீண்டும் வந்து இந்த உலகத்தில் பிறந்து விடக்கூடாது என்பதையே
விரும்புவான். அந்தப் பிறவாமதைதான் எந்த ஒரு பொருளையும் விரும்பாமையை
அவனுக்கு ஏற்படுத்தும். இதனை,



“முற்பிறப்பில் தான்செய்த புண்ணியத்தின் நல்லதோர்
இல்பிறந்து இன்புறா நின்றவர் - இப்பிறப்பே
இன்னும் கருதாமலே ஏதம்கடந்து அறத்தை
முன்னிமுயன்றும் ஒழுகல் பாற்று” (அறநெறிச்சாரம், பா.54.)

என்று அறநெறிச்சாரம் எடுத்துரைக்கின்றது.

எனவதே தான் எதனையும் விரும்பாமை ஆகிய பரிசுசெல்வத்தை விடச் சிறந்தது வறோ
இல்லை என்கிறார் வள்ளுவர். இதனை,

“வணேட்டாமை அன்ன விழுச்செல்வம் ஈண்டிலுலை
யாண்டும் அஃதுஓப்பது இல்” (குறள் - 363)

என்று வாழ்க்கைச் சக்கரத்தினைப் பற்றி எடுத்துரைக்கப்பட்டது. மலேமும் சூந்தரர் தவிரத்தில் “உறங்கி விழித்தால் ஓகும் இப்பிறவி.” (சூந்தர மஃரத்தி சுவாமிகள், ஏழாந் திருமொழி, பா.வரி, - 3-4.) பிறப்பும் இறப்பும் விரைவில் மாறி மாறி வரும் என்பதை அறிய முடிகின்றது. எனவே வள்ளுவர் மறுபிறப்பு உண்மையை வலியுறுத்தியுள்ளார் என்பது தெளிவாகிறது.

வினைப்பயன் என்பது மனிதனுடைய வாழ்க்கையில் அவன் செய்யக்கூடிய நல்வினை, தீ வினைகளுக்கு ஏற்ப அமையும். நல்வினை செய்தால் அவன் நற்கதியை அடவான். தீ வினை செய்தால் நரகத்தில் துயருறுவான்; என்றும் கூறப்படுகின்றது. மனு மனிதன் செய்கின்ற வினைகளைப் பொறுத்து மீண்டும் அடகின்ற பிறப்புகளைப் பற்றி எடுத்துரைத்துள்ளார். வள்ளுவர் ‘தீ வினையைச் சம்’ என்னும் அதிகாரத்தில் தீ வினைகள் செய்தல் கூடாது என்பதை எடுத்துரைக்கின்றார். மலேமும் வினைப்பயன் குறித்து ஒளவையார்,

“வினைப்பயனை வலுவதற்கு வதேம் முதல் ஆம்
அனதைதுஆயநில அகத்தும் இல்லலை - நினபைபுதுஎனக்
கண் உறுவது அல்லால் கவலபைபடலே, நடுஞ்சே
விண் உறுவார்க்கு இல்லலை விதி.” (ஒளவையார், நல்வழி, பா.38.)

என்று வினைப்பயனை வலுவதற்கு நான் மறகைகளிலும் கூட வழி சொல்லப்படவில்லை. நல்ல வீடுபறே அடையும் செயல்களைச் செய்பவரை விதி ஒன்றும் செய்யாது என்பதை வலியுறுத்துகின்றார். ஆனால் வள்ளுவர் தீய செயல்கள் செய்தல் கூடாது என்பதை வலியுறுத்துகின்றார். மலேமும் வள்ளுவர் ஒருவன் ஒவ்வொரு நாளும் அறத்தினைச் செய்வானால் அதுவே ஒருவனது பிறவியதைத் தடுக்கும் கல்லாகும் என்பதை,

“வீழ்நாள் படாமலை நன்றாற்றின் அஃதொருவன்
வாழ்நாள் வழியடகைக் குங்கல்” (குறள் - 8)

என்று எடுத்துரைக்கின்றார். எனவே மறுபிறவியதைத் தடுப்பதற்கு மனிதன் அறத்தினைச் செய்ய வேண்டும் என்பதை வள்ளுவர் வலியுறுத்துகின்றார்.

முடிவுரை:

பற்றாத்தல் என்பது பிறவி ஆசையை விட்டொழித்தலாகும். எதன்மீதும் பற்று இல்லாமல் இருப்பதே பற்றற்ற நிலை எனலாம். துறவு என்பது பற்றின்னை விடுவதாகும். யான் எனது என்ற இருவகைப் பற்றினையும் விடுத்து துறவு நிலையை மறக்கொள்ள வேண்டும் என்பதை மனுவும் வள்ளுவரும் வலியுறுத்துகின்றனர். துறவு மடலம் மெய்யான அறிவைப் பெறமுடியும் என்பதை மனுவும் வள்ளுவரும் எடுத்துரைக்கின்றனர். வினைப்பயன் குறித்த செய்திகளை எடுத்துரைத்து தாம் செய்த வினையால் அடையும் மறுபிறப்புச் செய்தியினையும் மனு எடுத்துரைக்கின்றது. மனு குறிப்பிடுவதைப் போல் வள்ளுவத்தில் வினையால் அடையும் மறுபிறப்பு பற்றி எடுத்துரைக்கவில்லை. ஆனால் வள்ளுவரும் மறுபிறப்புக் கொள்கையினையை ஏற்றிருக்கின்றார் என்ற செய்தி காணப்படுகின்றது.

1. வீ ரமணி, கீ .,(ஆய்வரையுடன்) அசல் மனுதரம சாஸ்திரம் ,
(மக்கள் பதிப்பு) (1919 பதிப்பில் உள்ளபடி),திராவிடர் கழக வளையீ டு,
50, ஈ.வெ.கி.சம்பத் சாலை, வடேப்பேரி, சின்னலை - 600 007,
முதல்பதிப்பு - 2004.
2. பரிமலேழகர் .,(உ.ஆ)திருக்கூறள் , சாரதா பதிப்பகம் ;,
சின்னலை - 600014, முதற்பதிப்பு - 2002.
3. இளம்புரணர் ., தலாக்காப்பியம் பொருளதிகாரம் ,
கழக வளையீ டு, சின்னலை, முதற்பதிப்பு - 1972.
4. ஓஷையார் .,மதுரை,கழக வளையீ டு,
சின்னலை, முதற்பதிப்பு - 1989.
5. சாந்தரமபுரத்தி சுவாமிகள் ., தவாரம் - ஏழாம் திருமுறை,
ஞானசம்பந்தர் பதிப்பகம் , தரமலை ஆதீ னம் , மயிலாடதுறை - 609001,
இரண்டாம் பதிப்பு - 1997.
6. தண்டபாணி.துரை., மணிமகேலை, உமா பதிப்பகம் ,
மண்ணடி, சின்னலை - 600001, நான்காம் பதிப்பு - 2010.
7. தாயுமானவர் , தனித்திரட்டு, நர்மதா பதிப்பகம் ,
தியாகராயர் நகர் , சின்னலை - 600017.
8. பாலசாந்தரம்பிள்ளை, தி.சு., முதுமொழிக்காஞ்சி,
திருநெல்வலேத்தனென்றிந்திய சவைசித்தாந்த நபுறப்பதிப்புக் கழக விமிடெட் ,
திருநெல்வலே - 6, முதற்பதிப்பு - 1947.
9. மணி,சி.சு., திருஉந்தியார் , திருக்களிற்றுப்படியார் ,
(உ.ஆ)அருள்நந்திசிவம் அருட்பணி மன்றம் , 78, சலெவிநகர் , சிந்துபுந்துறை,
திருநெல்வலே - 627001, இரண்டாம் பதிப்பு, 2000.

umamaheswarikalimuthu@gmail.com

*00000000000000 - - 00000000 00.000 00000000,000000000000000000,000000000000,
000000000000 00000000,000000 - 09