

Written by - முனவைவர் கி.இராம்கணதேவ், உதவிப்பொருட்சிரியர், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீ சரஸ்வதி தியாகராஜா கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.-642107.

Sunday, 14 October 2018 22:18 - Last Updated Sunday, 14 October 2018 22:23

முனகைக் கு வரம் பாகிய வனெ வலெ நடுநு தகை
நடுகல் பிறங்கிய உவல இடு.....”
(புறம் - 314)

“ மனகைக் கு விளக்கம் மடவார் மடவார்
தமக்குத் தகைசால் புதல் வர் மனக்கினிய
காதல் புதல்வர்க்குக் கல்வியே.....”
(நானமணிக்கடிகை- 105)

மறேக்கூறிய பாடல்கள் வீட்டிற்குத் தவேயானவள் மனவைவி என்புதைப் பெருமயையுடன்
கூறியுள்ளன. மனவைவி இருந்தால் தான் அது மனவை என்புதை சுவெவிலக்கியங்கள்
சமீபமயாக உணர்த்தியுள்ளன. “தாயோடு அறுசுவைபோம் தந்தையோடு
கல்விபோம்”

.....
பொன்தாலியோடு எல்லாம் போம்.”
(தனிப்பாடல் திரட்டு)

பாங்குடன் உணவு ஊட்டும் தாய் மறந்ததும் அறுசுவை உணவு கிடப்பது
அரிதாகிவிடும், தந்தை மறந்ததும் கல்விப்பயிற்சி இல்லாமல் போய்விடும், ஓர்வன்
பெற்ற சிலைவம் பிள்ளைச் சிலைவம் இல்லையாயின நிலைபெறாது அழிந்து விடும்,
சிறப்பாக வாழும் வாழ்க்கை உறவுகள் இல்லாத போது விலக்கிவிடும், உடன் பிறந்தவர்கள்
இல்லாத போது தோள்வலிமை இல்லாமல் போய்விடும், இவையனைத்தையும் விட
மனவைவி இறந்தால் எல்லாமே போய்விடும். இப்பாடலின் வழி தாய் மூதலியோர் நீங்கின
ஓவ்வொரு நன்மதைதான் நீங்கும், ஆனால் மனவைவி இறப்பின் எல்லா நலங்களும்
நீங்கும் என்னும் நிலைபாடு வெளிப்பட்டுள்ளது.

புறநானூற்றில் இடம்பெறும் பாடலொன்றில், புலவர் பிசிராந்தையார் ஆண்டுகள்
பலவானாலும் தான் இளமையோடு வாழ்வதற்கான காரணத்தைப் பின்வருமாறு
கூறியுள்ளார்.

“ யாண்டு பலவாக நரையில் வாகுதல்
யாங்கா கியரென வினவாதி ராயின்
மாண்டஎன் மனவையொடு மக்களும் நிரம்பினர்
.....”
(புறம் - 191)

தன் வாழ்வு சமீபமயாக அமவைதற்கு மாட்சிமை மிகுந்த மனவைவி, அறிவு நிரம்பிய
மக்கள்;;;சிறந்த ஏவலாளர், அறத்தோடு ஆட்சி செய்யும் அரசன்... எனப் பல
காரணங்களாகக் கூறியுள்ளார். ஆனால் எல்லாவற்றிலும் மூதன்மயாக அமரைத்தது
மாட்சிமையுடைய மனவைவி எனப் புலவர் தெளிவுபடுத்தியுள்ள திறம் பெண்ணின்
பெருமையைப் பறசாற்றுவதாக அமரைத்துள்ளது.

தனக்கென வாழாது கணவன், பிள்ளைகள் என வாழும் பெண்மை மாணிட சக்தியில்
தனிப்பெறும் சக்தியாக விளங்குகிறது. பெண்ணின் பெருமை என்னும் நூலில் “அடக்கம்,
பொறுமை, தியாகம், பரநலம், இரக்கம், அழகம், ஓப்புரவம், தொண்டு மூதலியன் அமரைத்த
ஓன்று பெண்மை எனப்படும்.” என்ற திரு.வி.கல்யாணசுந்தரனாரின் கூற்று பெண்மை

Written by - முனைவர் கி.இராம்கணேசன், உதவிப்பொருள்நிலை, தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீ சரஸ்வதி தியாகராஜா கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.-642107.

Sunday, 14 October 2018 22:18 - Last Updated Sunday, 14 October 2018 22:23

சக்திக் கு வலுசரே க் கிற்து. கட டுக க் கோப்பான ஆளுமதை தன் மயையுடன் மூழ்மனதோடு சயலாற்றும் பண்ணின் திறம் அளவிட முடியாது.

00000000 00000000

வினசையெ்து பொருள் பற்றி இல்லத்திற்குத் தரும் கடமை ஆணிற் கு உண்டு. பொருளை வரவிற்கேற்ற முறையில் பயன்படுத்தி இல்லத்தகைக் காக்கும் பொறுப்புணர்ச்சி இல்லாளாகிய மனவிக் கே உண்டு. இல்லத்தை மூழ்மயையாக ஆளும் தன்மை கொண்டவள் பண்ணென்னும் கருத்தை ஓளவையார் தன் பாடலில் பதிவு செய்துள்ளார்.

“இல்லாள் அகத்திருக்க இல்லாத தொன்றில்லை
இல்லாளும் இல்லாளே யாமாயின் -----
(வாக் குண்டாம்-21)

வீட்டில் மனவியிருக்கும் போது எப்பொருள் இல்லையாயினும் இருப்புதாகவீ உணர்வு அமையும். மனவி இல்லாத நிலையில் எல்லாப் பொருள்களும் இருந்தாலும் இல்லாததாகிவிடும் என்ற ஓளவையாரின் பாடல் கருத்து மனங்கொள்ளத்தக்கது.

“தயைலை உயர்வு செய்”
(புதிய ஆத்திச்சுடி)

மறேகண்ட அடியின் வாயிலாக பண்ணை உயர்வுபடுத்த வேண்டாமென பாரதியார் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

உடம்பின்றி உயிர் இயங்க முடியாது, அதே போன்று உயிரின்றி உடல் இயங்க இயலாது. இக்கபற்றை வளர்வப் பருந்தகை வாழ்வியலோடு பொருத்திக் கபறியுள்ளார்.

“உடம்பொடு உயிரிடையென்ன மற்றென்ன
மடந்தையோடு எம்மிடையென்பு”
(குறள்-1122;)

ஓர் ஆண் பண்ணோடு கொள்ளும் நட்பானது, உடல் உயிரோடு கொள்ளும் நட்பு எனும் குறட்பாவின் வழி பண்ணை ஆணின் உயிரினக் கருதிய உளப்பாங்கினை உணர் முடிகின்றது.

“நீறு இல்லா நெற்றி பாழ் நயெ இல்லா உண்டி பாழ்
ஆறு இல்லா ஊரூக்கு அழகுபாழ் பாழே மாறில்
உடன் பிறப்பு இல்லா உடம்பு பாழ் பாழே
மடக்கொடி இல்லா மனை”
(நல்வழி-24)

திருநீறு அணியாத நெற்றியும், நயெயில்லாத உணவும், நதியில்லா ஊரூம், உடன் பிறப்பு இல்லாத பிறப்பும், மனவி இல்லாத வீடும் சிறப்படையாது என்னும் கருத்தில் அமைந்துள்ள பாடலின் மூலம் மனவியெனும் மடந்தையின் மாண்பை உணரலாம்.

“அவனியிலே ஒருவனுக்கு மனவியின்றலே”

Written by - முனவைவர் கி.இராம்கணதேவ், உதவிப்பரோசிரியர், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீ சரஸ்வதி தியாகராஜா கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.-642107.

Sunday, 14 October 2018 22:18 - Last Updated Sunday, 14 October 2018 22:23

அவனடயையும் தீ மயையையார அறியக்கூடும் ?

.....
நானிலத்தில மார்தட்டும் ஆடவர்கள்
சுவவையாழ்விற கடதைத்தேறத் தக்கதான
சட்டச்சமும் பண்களிடம் அமறைத்ததன்றோ!
(பாவநேத்ர பாரதிதாசன்)

உலகத்தில் ஒருவனுக்கு மனவையிலலாமல் போனால், அவனடயையும் தீ மயையையாரும் அறியமாட்டார்கள். ஆண்களுக்கு ஏற்படும் துன்பங்களையிலக்குபவர்கள் பண்கள். நல்லவாழ்க்கையினைய ஆண்கள் வாழ்வதற்கான சட்டச்சமம் பண்களிடம் அமறைத்துள்ளதாகப் பாவநேத்ர பாரதிதாசன் பாடியுள்ளார்.

00000 0000000000

தன் மனவையையையைய தாய்வீட்டுக்கு அனுப்பிவிட்டுப் பிறகு அவளையைய திரும்பிப் பாராதவன் பதராவான். அதேபோல், தன் மனவையையைய வீட்டிலையைய வையைய துவிட்டு, பிறருடைய மனவையையைய நாடி அடத்தவர் வீட்டிற்குச் சலல்லும் அறியிலலாதவனும் பதரே எனப் பின்வரும் பாடல்கள் உணர்த்துகின்றன.

“தன் மனையையையைய தாய்மனையையையக்கு அகற்றிப்
பின்பு அவள் பாராப் பதையையும் பதரே”
- (வறெறி வறேகையைய-69)
“தன் மனையையையைய தனிமனையையைய இருத்திப்
பிறர் மனையையையையக்கு ஏகும் பதையையும் பதரே”
(வறெறி வறேகையைய-70)

மனவையையையையப் பிரிந்து, அவள் வருந்தவாழ்பவன் எக்காலத்திலும் நன்னிலையையைய எய்த முடியாதது எனபதையையைய பதர் என்ற உவமையையைய வாயிலையைய விளக்கியுள்ளதையைய உணரமுடிகின்றது.

“வாழாமல் பண்ணையையைய வையைய துத்திரிய வணையையையடாம்
மனையையையையையக்குற்றம் ஒன்றும் சலல்லையையையணையையடாம்”
(உலகநீ தி- 04)

மனவையையையையையோடு கட்டிவாழும் வாழ்க்கையையைய வளமான வாழ்க்கையைய. அவ்வாறு கட்டி வாழாமல் பிற பண்களையைய விரும்பி, தன் மனவையையையைய மீது குற்றம் சமத்தி வாழ்க்கட்டாதது எனச் சான்றோர் குறிப்பிட்டதுள்ள திறம் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடியது ஆகும்.

00000000000000

இல்லறவாழ்வில இனிமையையைய உருவையையக்கும் தன்மையையைய பண்களுக்கு உண்டு. படையையைய பின் வாயிலையைய உயிர்களையைய ததோற்றுக்கும் இறவையைய ததொழிலையைய பண்களினம் மறேகொண்டு வருதல்கண்கூடு. ஒருவருக்கு வாழ்க்கையையில எவ்வளவு சலல்லவங்கள

000000 : 000000000000000000000000 00000000 00000000

Written by - முனைவர் கி.இராம்கணேஷ், உதவிப்பரோசிரியர், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீ சரஸ்வதி தியாகராஜா கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.-642107.

Sunday, 14 October 2018 22:18 - Last Updated Sunday, 14 October 2018 22:23

1. புறநானபுற்று- புவியபரக் கசீகன் உரை
2. நீ திநில்கள் - துரை- தண்டபாணி உரை
3. திருக்குறள் - மு.வரதராசனார் உரை
4. பாரதியார் பாடல்கள்
5. பாரதிதாசன் பாடல்கள்
6. தனிப்பாடல் திரட்டு- கலைச்செல்வி (தொகுத்துரை ஆசிரியர்)
7. பெண்ணின் பெருமை (அ) வாழ்க்கைத்துணை- திரு.வி.கல்யாணசுந்தரனார்

Email Id: ramganeshdharun@gmail.com

*0000000000000000 - 0 00000000 00 .000000000000, 00000000000000000000, 000000000000, 0 000000000000 000000000000 00000000, 000000000000 .-642107.